

# BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

## ÉPREUVE D'ENSEIGNEMENT DE SPÉCIALITÉ

### SESSION 2024

#### ARTS

#### Théâtre

Durée de l'épreuve : **3 h 30**

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Dès que ce sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Ce sujet comporte 3 pages numérotées de 1/3 à 3/3 dans la version originale et **2 pages numérotées de 1/2 à 2/2 dans la version en caractères agrandis.**

La consultation des textes du programme limitatif est autorisée pendant l'épreuve.

#### Répartition des points

**Première partie** : 8 points

**Deuxième partie** : 12 points

## Partie I

Dans cet extrait de *Phèdre* de Jean Racine, vous vous demanderez comment l'aveu du personnage est rendu tragique par l'interprétation de Dominique Blanc.

*Phèdre* de Racine, acte I, scène 3, mise en scène par Patrice Chéreau à l'Odéon-Théâtre de l'Europe, réalisation de la captation par Stéphane Metge, 2003.

Phèdre : Dominique Blanc

Œnone : Christiane Cohendy

## Partie II

Vous mettez en scène *Richard III* de Shakespeare. Lors d'une première journée de répétition, vous abordez la scène de séduction de Lady Anne par Richard (Acte I, scène 2). Vous expliquez aux comédiens votre projet de mise en scène.