

**CONCOURS GÉNÉRAL DES MÉTIERS**  
**Option artisanat et Métiers d'art : Ébéniste**

**SESSION 2024**

**Sujet**

**Épreuve : ÉLABORATION TECHNIQUE**

Durée : 4H

**Le calque est autorisé pour cette épreuve.**

**L'usage de calculatrice avec mode examen actif est autorisé. L'usage de calculatrice sans mémoire, « type collègue » est autorisé.**

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Le sujet comporte un total de 5 pages.

**L'intégralité du dossier doit être agrafé et rendu à la fin de l'épreuve.**

<b>CONCOURS GÉNÉRAL DES MÉTIERS Option artisanat d'art et Métiers d'art : Ébéniste</b>		<b>Sujet</b>
<b>Session 2024</b>	<b>Code : 24 CGM EBE E</b>	<b>Page 1 sur 5</b>
	<b>Durée : 4H</b>	

# Flip Chair



## On vous donne :

### 5 feuilles format A3

- Page de couverture : page 1
- Critères de correction : page 2
- Contexte et sujet d'étude : page 3
- Étude de conception et énoncé de la restitution graphique : page 4 et page 5

**L'ensemble du sujet est à rendre en fin d'épreuve**

## Critères de correction :

- Variété, pertinence et faisabilité technique des réponses.
- Traduction explicite des croquis et intérêt des annotations techniques.
- Maîtrise de l'outil DAO et des conventions de représentation.

<b>CONCOURS GÉNÉRAL DES MÉTIERS Option artisanat d'art et Métiers d'art : Ébéniste</b>		<b>Sujet</b>
<b>Session 2024</b>	<b>Code : 24 CGM EBE E</b>	<b>Page 2 sur 5</b>
		<b>Durée : 4H</b>

## Contexte



Kuan Design Studio est un studio de design unique à Taiwan, fondé par CHEN KUAN-CHENG, spécialisé dans la conception de produits et de meubles. Leurs spécialités consistent à utiliser les ressources en bambou de haute qualité et le savoir-faire artisanal du bambou de Taiwan, un matériau écologique à faible empreinte carbone. Leur mission est de démontrer la valeur intrinsèque de l'artisanat taïwanais et d'y parvenir grâce à une production de masse, en veillant à ce que leurs créations s'intègrent dans le quotidien des gens.



## Flip chair

Le projet a été développé avec le soutien de l'Institut national de recherche et de développement de l'artisanat de Taiwan (NTCRI) en combinant l'artisanat et la conception paramétrique informatique pour exprimer la texture de la nature sur les meubles.

Source : chenkuancheng.com



## Sujet d'étude

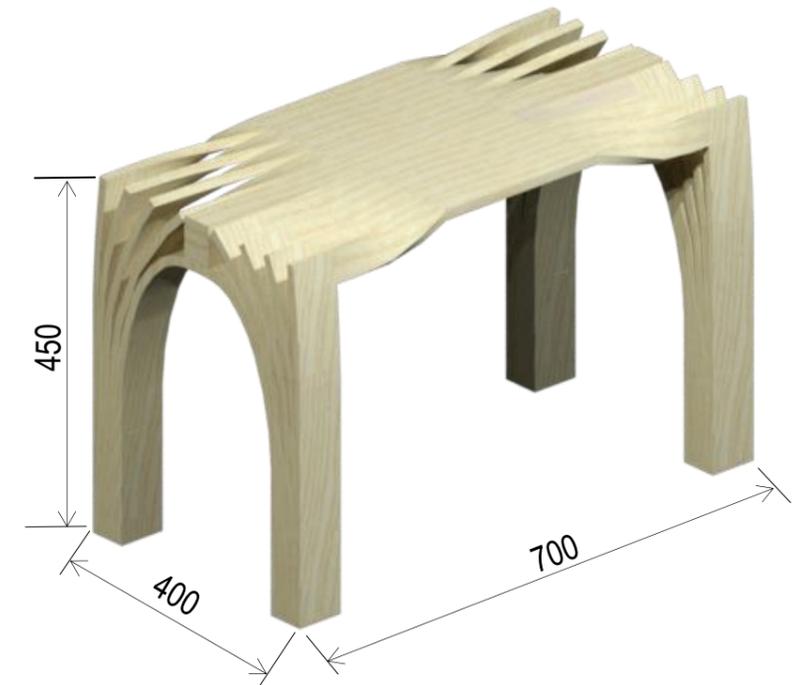
### Descriptif :

Le projet « FLIP CHAIR » est constitué :

De lames en bois massif de 10mm cintrées pour la réalisation du piétement et de l'assise.

### Dimensions hors tout:

- Largeur 700 mm
- Hauteur 450 mm
- Profondeur 400 mm



Flip chair, Chen Kuan-Cheng, 2020

<b>CONCOURS GÉNÉRAL DES MÉTIERS Option artisanat d'art et Métiers d'art : Ébéniste</b>			<b>Sujet</b>
<b>Session 2024</b>	<b>Code : 24 CGM EBE E</b>	<b>Durée : 4H</b>	<b>Page 3 sur 5</b>

# 1. Étude de conception

Chaque proposition technique doit respecter l'aspect esthétique

<p>À l'aide de croquis annotés, proposer deux solutions techniques d'assemblage pour la liaison entre le piétement et l'assise.</p>		<p>Croquis annotés :</p>	<p>Croquis annotés :</p>
<p>À l'aide de croquis annotés, proposer deux solutions techniques pour cintrer le piétement.</p>		<p>Croquis annotés :</p>	<p>Croquis annotés :</p>
<p>À l'aide de croquis annotés, proposer deux solutions techniques permettant de limiter la flexion de l'assise.</p>		<p>Croquis annotés :</p>	<p>Croquis annotés :</p>

# 1. Étude de conception

Chaque proposition technique doit respecter l'aspect esthétique

<p>À l'aide de croquis annotés, proposer deux solutions pour éviter la flexion et l'écartement des pieds.</p>		<p>Croquis annotés :</p>	<p>Croquis annotés :</p>
---	---	--------------------------	--------------------------

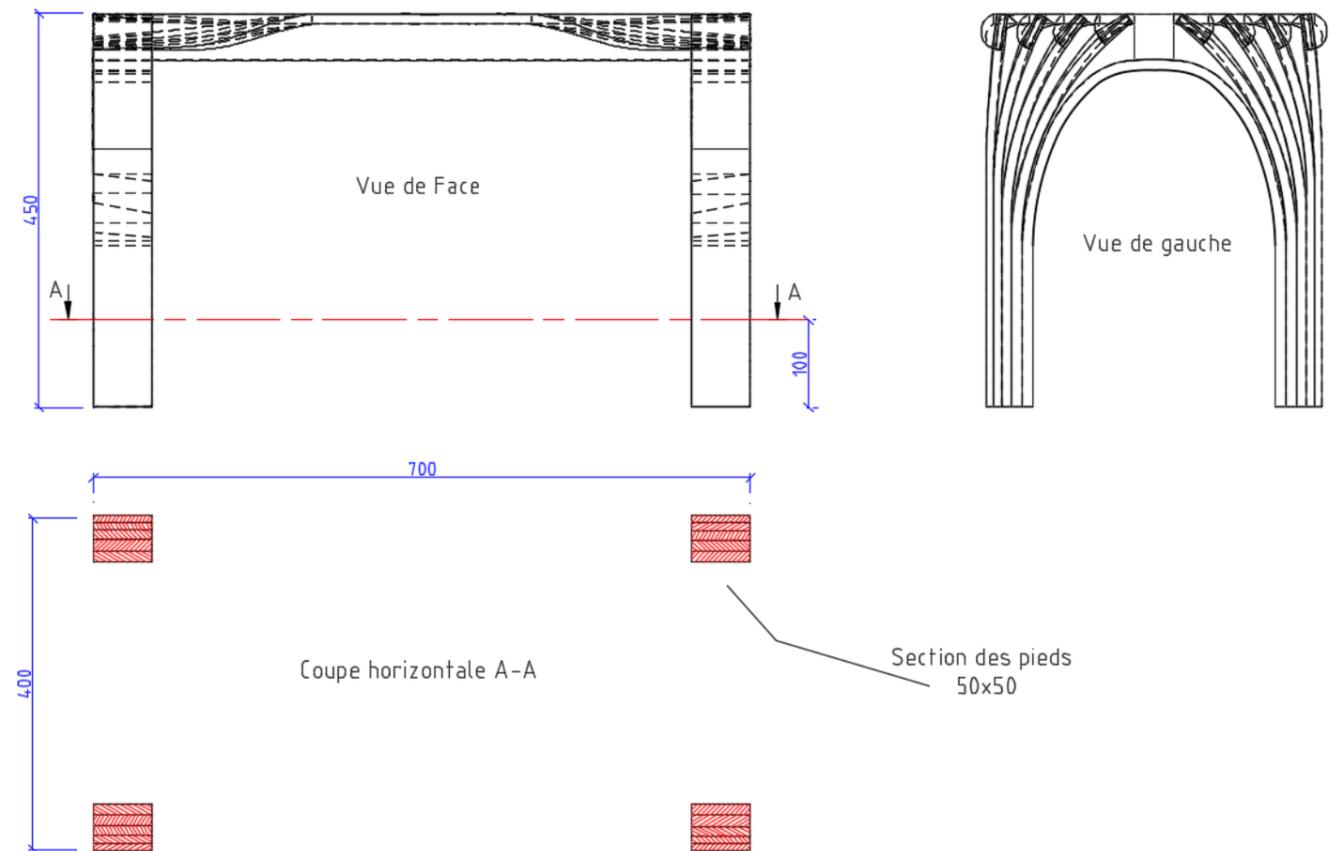
## 2. Restitution graphique

A partir de votre dernière proposition, au travers de ce que vous voyez et en référence aux techniques de l'ébénisterie, effectuez l'étude de la conception par une coupe horizontale permettant d'envisager la fabrication des liaisons des pieds.

- Réalisez la coupe horizontale au niveau du piétement. Représentez les éléments constitutifs pour la mise en œuvre d'une de vos propositions.
- Le choix des épaisseurs des éléments, ainsi que les matériaux et les principes de fabrication sont laissés à votre initiative. Précisez par annotation la nature des matériaux utilisés.

**La restitution se fera uniquement sur un plan coté, via un PDF imprimé au format A3 avec une mise à l'échelle adaptée.**

**Un cadre devra être réalisé en indiquant l'échelle utilisée et le numéro de candidat.**



<p><b>CONCOURS GÉNÉRAL DES MÉTIERS Option artisanat d'art et Métiers d'art : Ébéniste</b></p>		<p><b>Sujet</b></p>
<p>Session 2024</p>	<p>Code : 24 CGM EBE E</p>	<p>Page 5 sur 5</p>
<p>Durée : 4H</p>		