



Évaluations nationales du second degré

TEST DE FLUENCE

en classe de 5^e

Épreuve individuelle

Document
d'accompagnement à
l'attention des
établissements

Table des matières

1. Notice explicative.....	1
1.1. Évaluation de la fluence de lecture orale.....	1
1.2. Consignes de passation	1
1.3. Le texte à lire	2
1.4. Propositions d'adaptation du texte à lire	3
Proposition d'adaptation 1.....	4
Proposition d'adaptation 2.....	6
Proposition d'adaptation 3.....	10
1.5. Fiche de positionnement.....	12
1.6. Consignes à lire	13
2. Renseigner l'application <i>FLUENCE</i>	14
2.1. Se connecter à l'application	14
2.2. Saisir les scores des élèves	15
2.3. Exporter les résultats	15
3. Vision globale et saisie des scores de fluence par le personnel de direction	16

1. Notice explicative

1.1. Évaluation de la fluence de lecture orale

À la rentrée 2024, la Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance (DEPP) propose des évaluations à l'entrée de cinquième. En français, la fluence de lecture sera évaluée lors d'une passation individuelle. Cette passation individuelle sera menée dès les premiers jours de l'année scolaire.

La passation, individuelle, peut être réalisée par tout professeur mais de manière préférentielle par l'enseignant de français. Le test de fluence permet de connaître la capacité des élèves à lire correctement un texte à voix haute. Cette compétence, travaillée dès le cycle 2, doit en effet faire l'objet d'une attention particulière et d'un enseignement explicite de la part des professeurs des cycles 3 et 4. L'identification des élèves en grande difficulté de lecture est immédiate, ce qui permet aux équipes de mettre en place dès la rentrée un accompagnement spécifique et de trouver des stratégies pédagogiques pour améliorer les compétences des élèves en lecture.

Dans ce test, la fluence de l'élève est mesurée par sa vitesse de lecture à voix haute et par sa précision (nombre d'erreurs). Elle est ici évaluée à partir d'un texte dont la compréhension est accessible sur une durée d'une minute. Il s'agit ainsi de mesurer le nombre de mots correctement lus par minute et non de mesurer l'interprétation orale.

1.2. Consignes de passation

Une vidéo explicative de la passation du test de fluence est disponible sur le site :

<https://eduscol.education.fr/4059/les-evaluations-nationales-de-cinquieme>

Cet exercice ne constitue pas un examen ou une épreuve qui aurait pour objet de classer les élèves ou les collèges les uns par rapport aux autres. Il est donc essentiel de veiller à présenter aux élèves de la façon la plus simple, mais aussi la plus rassurante, ce qu'on attend d'eux afin qu'ils n'éprouvent pas d'appréhension, ce qui risquerait de nuire à leur travail.

Les consignes de passation sont destinées à uniformiser autant que possible les conditions de l'évaluation, de façon à placer tous les élèves dans la même situation. Nous vous demandons de les appliquer strictement.

Les textes « entre guillemets et en italique » sont les consignes orales à dire aux élèves.

Les textes entre [crochets] sont les consignes d'action pour l'enseignant.

Le texte à lire se trouve en page 2 de cette notice. Vous trouverez également des supports de texte adaptés dans l'onglet « Documents » du portail ASP.

Pendant que l'élève lit cette page, il faut coder ses réponses sur la fiche de positionnement en page 12 de ce document ; il sera donc nécessaire de photocopier cette fiche de positionnement afin d'obtenir le nombre d'exemplaires correspondant au nombre d'élèves évalués.

1.3. Le texte à lire

Dorothée fut tirée de son sommeil par un choc violent et inattendu, heureusement amorti par le matelas de son lit. Elle n'avait rien de cassé, mais la secousse lui coupa le souffle. Toto enfouit son petit museau dans le cou de sa maitresse avec un gémissement pitoyable. Que s'était-il passé ?

La petite fille s'assit sur son lit et constata que la maison ne bougeait plus. Par le carreau de la fenêtre, un soleil resplendissant illuminait la chambre. Elle sauta sur ses pieds et, suivie de Toto, courut ouvrir la porte.

Le spectacle qui s'offrait à elle lui arracha un cri émerveillé. Les yeux arrondis par la surprise, elle contemplait sans se lasser le superbe paysage au milieu duquel le cyclone avait déposé sa maison. Tout autour d'elle s'étendaient des pelouses charmantes et des vergers aux arbres chargés de fruits murs. De chaque côté du chemin, des massifs de fleurs déployaient leurs coroles, et des oiseaux rares au plumage chamarré voletaient en chantant parmi les fleurs et les branches des arbres. À quelque distance de là, un ruisseau argenté coulait entre deux rives verdoyantes.

Tout en se délectant de ce spectacle si charmant et si nouveau, la petite fille aperçut un groupe de gens qui venaient au-devant d'elle. Et il faut dire que c'étaient les créatures les plus bizarres qu'elle eût jamais vues... [...].

Le pays merveilleux

1.4. Propositions d'adaptation du texte à lire

Ces propositions d'adaptation sont à la disposition des établissements aux formats traitement de texte et PDF dans l'onglet « Documents » du portail ASP, dans un zip intitulé « Documents d'accompagnement à l'épreuve de fluence ».

Proposition d'adaptation 1



Dorothée fut tirée de son sommeil par un choc violent et inattendu, heureusement amorti par le matelas de son lit. Elle n'avait rien de cassé, mais la secousse lui coupa le souffle. Toto enfouit son petit museau dans le cou de sa maîtresse avec un gémissement pitoyable. Que s'était-il passé ?

La petite fille s'assit sur son lit et constata que la maison ne bougeait plus. Par le carreau de la fenêtre, un soleil resplendissant illuminait la chambre. Elle sauta sur ses pieds et, suivi de Toto, courut ouvrir la porte.

Le spectacle qui s'offrait à elle lui arracha un cri émerveillé. Les yeux arrondis par la surprise, elle contemplait sans se lasser le superbe paysage au milieu duquel le cyclone avait déposé sa maison.

Tout autour d'elle s'étendaient des pelouses charmantes et des vergers aux arbres chargés de fruits murs. De chaque côté du chemin, des massifs de fleurs déployaient leurs coroles, et des oiseaux rares au plumage chamarré voletaient en chantant parmi les fleurs et les branches des arbres. À quelque distance de là, un ruisseau argenté coulait entre deux rives verdoyantes.

Tout en se délectant de ce spectacle si charmant et si nouveau, la petite fille aperçut un groupe de gens qui venaient au-devant d'elle. Et il faut dire que c'étaient les créatures les plus bizarres quelle eût jamais vues... [...].

Le pays merveilleux

Proposition d'adaptation 2



Dorothée fut tirée de son sommeil par un choc violent et inattendu, heureusement amorti par le matelas de son lit. Elle n'avait rien de cassé, mais la secousse lui coupa le souffle. Toto enfouit son petit museau dans le cou de sa maitresse avec un gémissement pitoyable. Que s'était-il passé ?

La petite fille s'assit sur son lit et constata que la maison ne bougeait plus. Par le carreau de la fenêtre, un soleil resplendissant

illuminait la chambre. Elle sauta sur ses pieds et, suivi de Toto, courut ouvrir la porte.

Le spectacle qui s'offrait à elle lui arracha un cri émerveillé. Les yeux arrondis par la surprise, elle contemplait sans se lasser le superbe paysage au milieu duquel le cyclone avait déposé sa maison.

Tout autour d'elle s'étendaient des pelouses charmantes et des vergers aux arbres chargés de fruits murs. De chaque côté du chemin,

des massifs de fleurs déployaient leurs
coroles, et des oiseaux rares au plumage
chamarré voletaient en chantant parmi les
fleurs et les branches des arbres. À quelque
distance de là, un ruisseau argenté coulait
entre deux rives verdoyantes.

Tout en se délectant de ce spectacle si
charmant et si nouveau, la petite fille aperçut
un groupe de gens qui venaient au-devant
d'elle. Et il faut dire que c'étaient les

créatures les plus bizarres qu'elle eût jamais
vues... [...].

Le pays merveilleux

Proposition d'adaptation 3



Dorothee fut tirée de son sommeil par un choc violent et inattendu, heureusement amorti par le matelas de son lit. Elle n'avait rien de cassé, mais la secousse lui coupa le souffle. Toto enfouit son petit museau dans le cou de sa maitresse avec un gémissement pitoyable.

Que s'était-il passé ?

La petite fille s'assit sur son lit et constata que la maison ne bougeait plus. Par le carreau de la fenêtre, un soleil resplendissant illuminait la chambre. Elle sauta sur ses pieds et, suivi de Toto, courut ouvrir la porte.

Le spectacle qui s'offrait à elle lui arracha un cri émerveillé. Les yeux arrondis par la surprise, elle contemplait sans se lasser le superbe paysage au milieu duquel le cyclone avait déposé sa maison. Tout autour d'elle s'étendaient des pelouses charmantes et des vergers aux arbres chargés de fruits murs.

De chaque côté du chemin, des massifs de fleurs déployaient leurs coroles, et des oiseaux rares au plumage chamarré voletaient en chantant parmi les fleurs et les branches des arbres. À quelque distance de là, un ruisseau argenté coulait entre deux rives verdoyantes.

Tout en se délectant de ce spectacle si charmant et si nouveau, la petite fille aperçut un groupe de gens qui venaient au-devant d'elle. Et il faut dire que c'étaient les créatures les plus bizarres qu'elle eût jamais vues... [...].

Le pays merveilleux

1.5. Fiche de positionnement



Test de fluence de début de cinquième

Nom	Prénom	Classe

[Démarrer le chronomètre.]

[Dans le texte ci-dessous :

- barrer uniquement les mots incorrectement lus ou non lus ;
- entourer le dernier mot lu si l'élève n'a pas terminé en 60 secondes.

Dans les cases :

- écrire le nombre de mots lus par l'élève en une minute ;
- calculer le score de fluence.]

Dorothée fut tirée de son sommeil par un choc violent et inattendu, heureusement	13
amorti par le matelas de son lit. Elle n'avait rien de cassé, mais la secousse lui	29
coupa le souffle. Toto enfouit son petit museau dans le cou de sa maitresse avec	44
un gémissement pitoyable. Que s'était-il passé ?	50
La petite fille s'assit sur son lit et constata que la maison ne bougeait plus. Par le	67
carreau de la fenêtre, un soleil resplendissant illuminait la chambre. Elle sauta sur	80
ses pieds et, suivie de Toto, courut ouvrir la porte.	90
Le spectacle qui s'offrait à elle lui arracha un cri émerveillé. Les yeux arrondis par	105
la surprise, elle contemplait sans se lasser le superbe paysage au milieu duquel	118
le cyclone avait déposé sa maison. Tout autour d'elle s'étendaient des pelouses	130
charmantes et des vergers aux arbres chargés de fruits mûrs. De chaque côté du	144
chemin, des massifs de fleurs déployaient leurs corolles, et des oiseaux rares au	157
plumage chamarré voletaient en chantant parmi les fleurs et les branches des	169
arbres. À quelque distance de là, un ruisseau argenté coulait entre deux rives	182
verdoyantes.	183
Tout en se délectant de ce spectacle si charmant et si nouveau, la petite fille	198
aperçut un groupe de gens qui venaient au-devant d'elle. Et il faut dire que	212
c'étaient les créatures les plus bizarres qu'elle eût jamais vues... [...].	222

Si l'élève termine en moins de 60 secondes, reporter le temps exact ici :

Nombre de mots correctement lus en 1 minute :

Score de fluence* :

*nombre de mots correctement lus en 1 minute OU la formule ci-contre pour les élèves qui auraient lu tous les mots correctement en moins d'une minute : $\frac{\text{Nombre total de mots du texte} \times 60 \text{ secondes}}{\text{temps mis pour lire tous les mots}}$

1.6. Consignes à lire

« Vous allez lire un texte à voix haute. Vous n'avez rien à écrire.

Vous devez lire correctement et exactement, aussi vite que vous le pouvez, en essayant de ne pas faire d'erreur. Ne cherchez pas à interpréter le texte ni à mettre le ton. En revanche, il faut respecter la ponctuation. Vous avez une minute pour lire le texte. Au bout d'une minute, je vous arrêterai. Avez-vous bien compris ?

[S'assurer que l'élève a bien compris. Si ce n'est pas le cas, ré-expliquer.]

Peut-être que vous ne réussirez pas à lire tous les mots, faites du mieux que vous pouvez. Si vous n'arrivez pas à lire un mot, dites-moi : je ne sais pas ou bien passez au mot suivant.

Maintenant que vous avez compris, nous allons commencer. Allez-y.

[Lancer le chronomètre au premier mot lu par l'élève.]

Stop. »

[Arrêter le chronomètre au bout d'une minute ou noter le temps de lecture s'il est inférieur à une minute.]

« *Bravo, vous avez terminé. »*

Sur la fiche de positionnement :

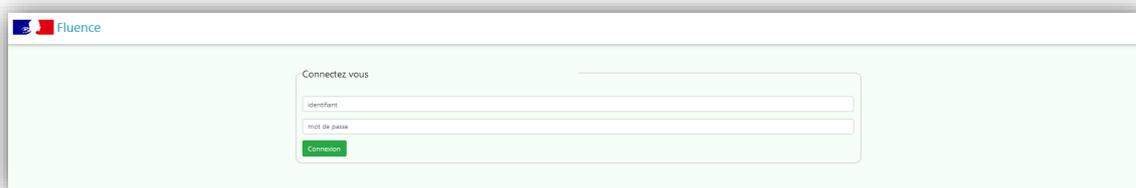
- barrer uniquement les mots incorrectement lus ou non lus. Si l'élève hésite ou se reprend pour finir par lire le mot correctement, ne pas compter d'erreur : en effet il sera pénalisé sur la longueur du texte lu ;
- entourer le dernier mot lu si l'élève n'a pas terminé en 60 secondes ;
- pour l'élève qui réussirait à lire tous les mots, noter le temps de lecture s'il est inférieur à une minute ;
- écrire le nombre de mots correctement lus en 1 minute ;
Précision à propos du comptage des mots : dans le cas de l'utilisation d'un tiret ou d'une apostrophe, on prend en considération l'ensemble pour le comptabiliser comme un seul mot.
Ex : « trente-et-un » et « l'oiseau » sont traités chacun comme un mot unique.
- calculer le score de fluence et le communiquer à l'élève.

Recueillir toutes les fiches de positionnement des élèves de la classe et se connecter à l'application *Fluence* ; saisir les résultats des élèves. **La saisie des résultats des élèves se fera utilement avant la passation de la séquence numérique de façon à ce que le score de fluence de l'élève puisse être restitué sur la fiche de synthèse globale de l'élève.**

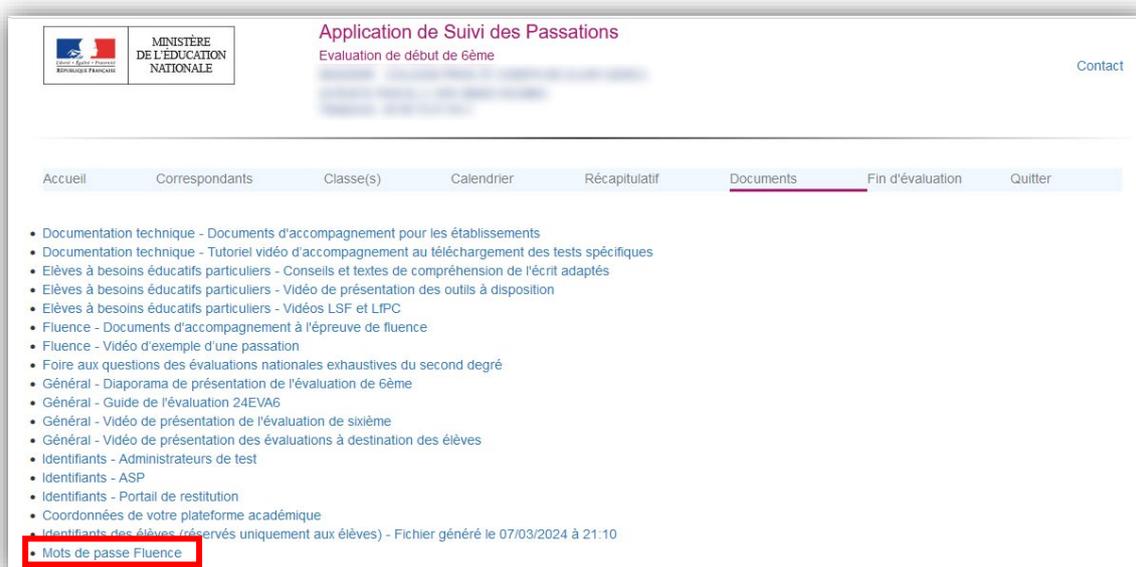
2. Renseigner l'application **FLUENCE**

2.1. Se connecter à l'application

URL de connexion : <https://fluence.depp.education.fr/>



Les identifiants destinés à la saisie des scores de fluence par classe sont disponibles sur ASP. Après avoir sélectionné l'opération 24EVA5, validé les classes et généré les étiquettes de connexion dans l'onglet « Classes », ils sont automatiquement mis à disposition dans l'onglet « Documents ».



Classe : 6B	Lien : https://educ-eval.pleiade.education.fr/fluence	Identifiant : 1217545	Mot de passe : 1217545
Classe : 6F	Lien : https://educ-eval.pleiade.education.fr/fluence	Identifiant : 1217546	Mot de passe : 1217546
Classe : 6E	Lien : https://educ-eval.pleiade.education.fr/fluence	Identifiant : 1217546	Mot de passe : 1217546
Classe : 6D	Lien : https://educ-eval.pleiade.education.fr/fluence	Identifiant : 1217546	Mot de passe : 1217546
Classe : 6A	Lien : https://educ-eval.pleiade.education.fr/fluence	Identifiant : 1217545	Mot de passe : 1217545

Remarques :

- les classes et les élèves sont importés directement à partir des listes validées sur ASP ;
- il est possible de saisir les résultats de plusieurs classes en se connectant au portail de fluence avec les identifiant et mot de passe ASP.

Ces identifiants deviennent fonctionnels à J+1 du jour de leur création.

2.2. Saisir les scores des élèves

Cliquer sur « **Éditer** », puis renseigner le **nombre de mots lus** par chaque élève.



The screenshot shows the 'Fluence' software interface for a class of 6E3. The title is 'Liste des élèves'. There are buttons for 'Éditer' (highlighted with a red box) and 'Imprimer'. A search bar is located at the top right. The table below contains 19 rows of student data.

Classe	Nom	Prénom	Sexe	Date de naissance	Nombre de mots lus	Temps (en s)	Résultat	Groupe
6E3	F	...	105	60	105	fragile
6E3	G	...	105	60	105	fragile
6E3	G	...	97	60	97	fragile
6E3	G	...	132	60	132	satisfaisant
6E3	F	...	130	60	130	satisfaisant
6E3	G	...	87	60	87	à besoins
6E3	G	...	142	60	142	satisfaisant
6E3	F	...	90	60	90	fragile
6E3	G	...	61	60	61	à besoins
6E3	F	...	168	60	168	satisfaisant
6E3	F	...	135	60	135	satisfaisant
6E3	F	...	69	60	69	à besoins
6E3	F	...	177	60	177	satisfaisant
6E3	F	...	105	60	105	fragile

Remarques :

- Si un élève termine en moins de 60 secondes, renseigner le temps exact, sinon laisser le temps à 60.
- Si un élève est absent, organiser une nouvelle passation pour celui-ci. S'il n'a pas été possible d'organiser une nouvelle session, ne pas renseigner de nombre de mots.
- Si un élève est non lecteur, indiquer 0. L'élève apparaîtra dans le groupe « à besoins ».

2.3. Exporter les résultats

Cliquer sur « **Exporter** », puis sélectionner le type d'export souhaité : *xlsx* ou *pdf*.



The screenshot shows the 'Fluence' software interface for a class of 6E3. The title is 'Liste des élèves'. There are buttons for 'Éditer' and 'Imprimer'. The 'Exporter' button is highlighted with a red box. A search bar is located at the top right, with a red arrow pointing to it. The table below contains 19 rows of student data.

Classe	Nom	Prénom	Sexe	Date de naissance	Nombre de mots lus	Temps (en s)	Résultat	Groupe
6E3	F	...	105	60	105	fragile
6E3	G	...	105	60	105	fragile
6E3	G	...	97	60	97	fragile
6E3	G	...	132	60	132	satisfaisant
6E3	F	...	130	60	130	satisfaisant
6E3	G	...	87	60	87	à besoins
6E3	G	...	142	60	142	satisfaisant
6E3	F	...	90	60	90	fragile
6E3	G	...	61	60	61	à besoins
6E3	F	...	168	60	168	satisfaisant
6E3	F	...	135	60	135	satisfaisant
6E3	F	...	69	60	69	à besoins
6E3	F	...	177	60	177	satisfaisant
6E3	F	...	105	60	105	fragile

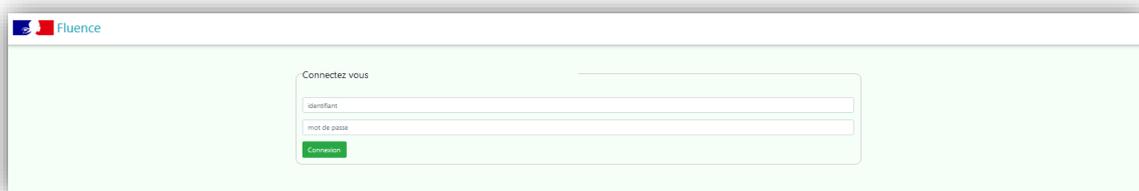
Une fonction de recherche par nom d'élève est également à disposition en haut à droite de la page.

3. Vision globale et saisie des scores de fluence par le personnel de direction

Le personnel de direction (ou toute personne habilitée) a la possibilité de saisir et de suivre l'état d'avancement de la saisie des résultats de son établissement.

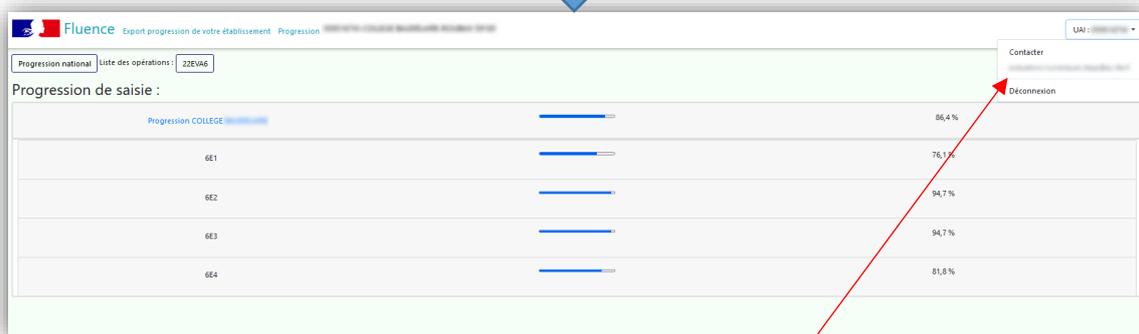
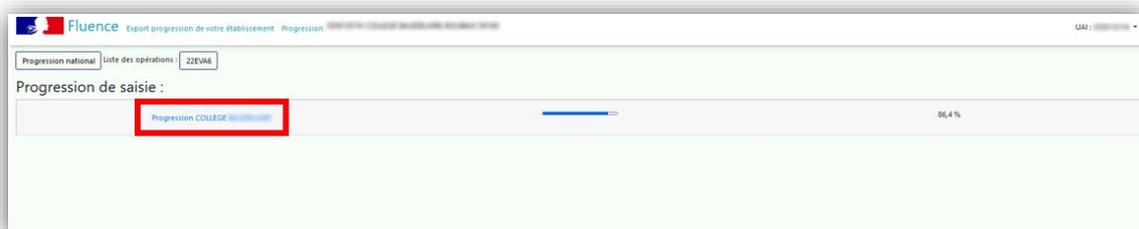
Se connecter à l'application **FLUENCE**.

URL de connexion : <https://fluence.depp.education.fr/>



Les identifiants de connexion sont les mêmes que pour accéder à ASP, envoyés par le dispositif d'assistance académique. L'identifiant est au format UAI suivi de 4 caractères (ex : 0011234A_1234).

Cliquer sur « **Progression collègue [nom_de_l'établissement]** ».



En cas de besoin, contacter l'assistance académique selon la modalité retenue par votre académie (adresse de courriel ou plateforme d'assistance).



depp Direction de l'évaluation,
de la prospective
et de la performance