

1924–2024 : PARIS ACCUEILLE LE MONDE

Paris accueille, pour la troisième fois de son histoire, les Jeux olympiques d'été du 26 juillet au 11 août 2024, ainsi que, pour la première fois, les Jeux paralympiques, du 28 août au 8 septembre 2024.

Lors du dépôt de candidature le 23 juin 2015, la maire de Paris Anne Hidalgo soulignait dans un communiqué de presse l'héritage potentiel que ces Jeux pourraient laisser, par l'implication du mouvement sportif, mais également de la société civile, des collectivités locales et de l'État. L'élue voit dans ces Jeux une occasion de progresser dans les domaines de l'environnement, de la citoyenneté, de l'innovation, du sport et de la culture. Ils sont aussi vus comme une occasion de renforcer la cohésion du Grand Paris¹.

À l'annonce de l'attribution de l'organisation des Jeux le 13 septembre 2017, le Président de la République, Emmanuel Macron, salue ce succès et souligne « la formidable opportunité que les Jeux représentent pour accompagner la transformation de notre pays, accroître son attractivité internationale, dynamiser nos territoires, et renforcer la place du sport partout en France². »



Affiches officielles des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024

Les affiches officielles des Jeux de Paris 2024, conçues par l'artiste français Ugo Gattoni, ont été dévoilées le 4 mars 2024 au musée d'Orsay. Cette œuvre met en lumière la diversité et la richesse du patrimoine culturel, ainsi que les différentes épreuves et les sites dédiés aux compétitions des Jeux olympiques et paralympiques³. Les deux affiches (Jeux olympiques dans la partie gauche, Jeux paralympiques dans la partie droite) sont jointives pour n'en former qu'une seule.
Source : Paris 2024

1. Communiqué de presse du 23 juin 2015 : [Paris 2024 : discours d'Anne Hidalgo, aux côtés du monde sportif](#).
2. Communiqué du 13 septembre 2017 : [Attribution de l'organisation des Jeux olympiques et paralympiques de 2024](#).
3. Agathe Hakoun, « Paris 2024 : dévoilée au musée d'Orsay, l'affiche officielle des JO la joue fantastique », [Connaissance des arts \[en ligne\]](#), 4 mars 2024.

Alors que Paris et la France se préparent à accueillir le plus grand événement sportif de la planète, quels sont les enjeux et les défis à relever pour faire des Jeux un succès et renforcer le rayonnement de la France ?

■ ÉCLAIRAGES POUR LE PROFESSEUR

Une troisième olympiade pour Paris en 2024

Focus : d'où vient le nom de notre capitale ?

Installé au cœur du bassin parisien, le peuple gaulois des *Parisii*, dont le nom est d'origine celtique, entre dans l'Empire romain à la suite de la conquête de la Gaule par Jules César (58-51 av. J.-C.). Leur *oppidum*, c'est-à-dire leur chef-lieu fortifié, avait pour nom *Lutecia* (Lutèce), mais sa localisation exacte demeure incertaine, qu'il s'agisse de l'actuelle île de la Cité ou d'un espace localisé près du Nanterre actuel, dans un méandre très resserré de la Seine.

Chez César, qui est le premier auteur à évoquer cette cité, la ville est désignée par le toponyme *Lutecia Parisiorum* « Lutèce des Parisii » (*Guerre des Gaules*, VI, 3, 4) ou simplement *Lutecia* « Lutèce » (*Ibid.*, VII, 51, 1 ; VII, 58, 3, 5, 6). Les géographes antiques de langue grecque donnent à cette cité des noms sensiblement différents, *Loukotokia* (Λουκοτοκία) (Strabon, *Géographie*, IV, III, 5) ou *Leukotekia* (Λευκοτεκία) (Ptolémée, *Géographie*, II, VIII, 10).

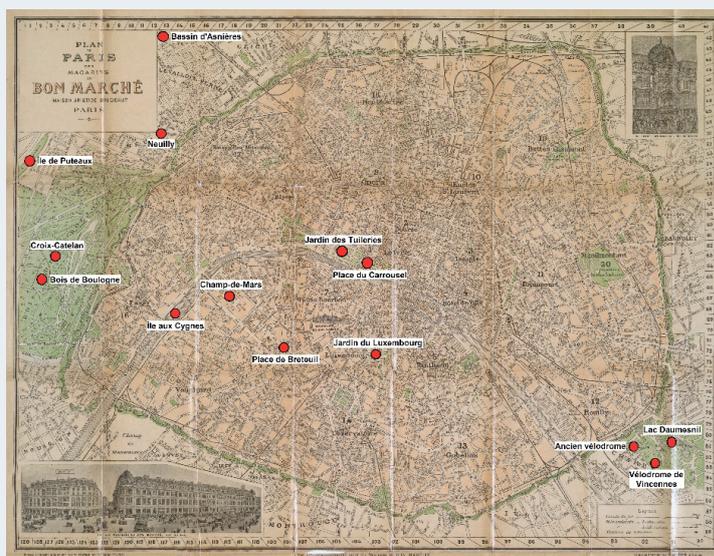
Au cours du quatrième siècle apr. J.-C., la ville devient la *ciuitas Parisiorum*, puis, par simplification, *Parisiis* : l'appellation périphrastique *ciuitas Parisiorum* (« la cité des Parisii ») se simplifie en effet en un nom propre unique (au locatif pluriel) *Parisiis* signifiant « chez les Parisii », lequel va ensuite évoluer en *Paris*.

1900 : des Jeux bien discrets

En 1900, la France de la Belle Époque accueille durant 272 jours, du 14 mai au 28 octobre, 50 millions de visiteurs à l'occasion de l'Exposition universelle – la cinquième après celles de 1844, 1855, 1867, 1878 et 1889.

Alors que Pierre de Coubertin a obtenu que la deuxième olympiade se tienne à Paris, Alfred Picard (1844-1913), commissaire général de l'Exposition universelle, est plus réticent à promouvoir les Jeux. En 1899, il est décidé que « les concours de l'Exposition tiennent lieu de Jeux olympiques pour 1900 et comptent comme équivalent de la deuxième olympiade⁴ ». Les Jeux s'étalent sur les six mois que dure l'Exposition. 997 athlètes représentant 24 comités nationaux olympiques (CNO) participent à 79 épreuves relevant de 14 disciplines sportives⁵. Certaines épreuves ne seront toutefois pas considérées par le comité international olympique (CIO) comme des concours officiels : pêche à la ligne, boule lyonnaise, pétanque, cerf-volant, sauvetage, hurling, etc.

4. Voir la page « [Sur les traces des Jeux olympiques parisiens de 1900 et 1924](#) » sur le site de la mairie de Paris.
5. J.-P. Augustin, P. Gillon, *Les Jeux du monde. Géopolitique de la flamme olympique*, Paris (Armand Colin), 2021.



Les sites des Jeux olympiques de Paris en 1900

Les sites de ces Jeux sont répartis dans Paris *intra muros* et sa périphérie.
Sources : [Wikimedia Commons](#)

Il n'est pas prévu de budget spécifique pour la construction d'infrastructures, ce qui explique qu'il existe peu de vestiges de ces Jeux à Paris, à l'exception du vélodrome municipal de Vincennes, inauguré en 1896, surnommé « la Cipale⁶ ». En 1900, s'y déroulent les épreuves de cyclisme, de gymnastique, de football et de rugby.

1924 : une année olympique pour la France

En 1924, la France accueille la première édition officielle des Jeux olympiques d'hiver à Chamonix (25 janvier-5 février)⁷ et d'été à Paris (5-27 juillet).

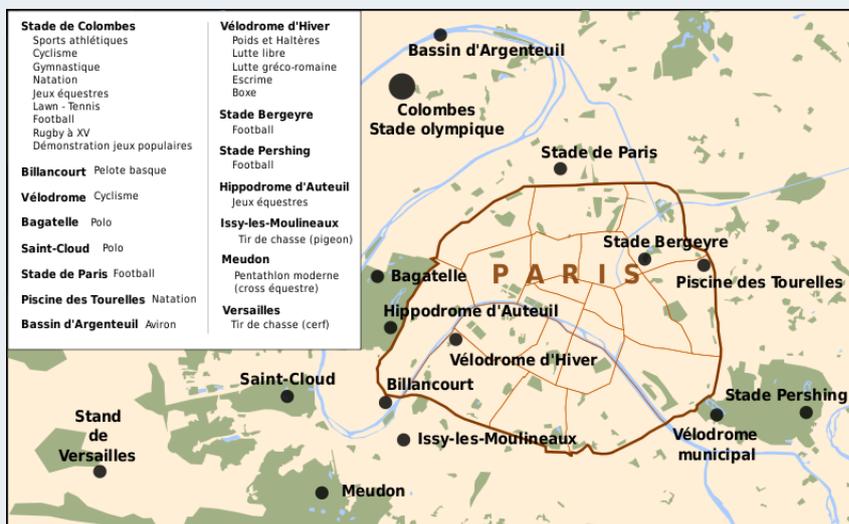


Affiches des Jeux olympiques d'hiver et des Jeux olympiques d'été en 1924

Sur l'affiche de gauche, éditée par l'entreprise ferroviaire privée Paris-Lyon-Méditerranée (1857-1938), les Jeux olympiques ne sont pas explicitement cités et seule apparaît la mention du « concours de la VIII^e Olympiade », également présente sur l'affiche de droite, affiche officielle des Jeux d'été⁸.
Sources : [Wikimedia Commons](#) (Chamonix), [Mémoire vive, ville de Besançon](#).

6. Depuis 1987, la « Cipale » (pour la piste municipale) porte le nom de Vélodrome Jacques-Anquetil (1934-1987), en hommage au champion cycliste français.
7. 258 athlètes qui représentent 16 CNO étaient présents aux Jeux d'hiver. L'événement est reconnu *a posteriori* par le CIO comme première édition officielle (voir la page du CIO intitulée [100 ans de Jeux olympiques d'hiver](#)).
8. L'affiche des Jeux d'été de 1924 est analysée sur le site [L'histoire par l'image](#).

Plus nombreux qu'en 1900, les sites de compétition des Jeux d'été 1924 sont présents sur de nouveaux territoires, notamment dans le bassin d'Argenteuil qui accueille les épreuves d'aviron.



Localisation des sites des Jeux olympiques d'été de Paris en 1924

Source : [Wikimedia Commons](#)

Ces Jeux qui se déroulent durant les Années folles sont l'occasion de réaliser plusieurs aménagements, notamment de transports : le réseau de métro est ainsi développé et permet d'accéder aux sites construits pour l'occasion⁹. Les Jeux réunissent 3089 athlètes, représentant 44 CNO, qui s'affrontent dans 22 disciplines. Le stade olympique de Colombes (renommé Yves-du-Manoir après le décès du rugbyman français international en 1928) constitue le point central des Jeux de 1924. Rénové, il accueillera pour la deuxième fois de son histoire les Jeux olympiques pour les épreuves de hockey sur gazon en 2024.



Le premier village des athlètes en 1924

Le premier village olympique, construit en quelques mois, se compose d'une soixantaine de baraques en bois implantées sur le territoire de la commune de Colombes. Le village dispose de nombreux services et équipements : bureau de poste, bureau de change, restaurant, blanchisserie, téléphone et télégraphe, kiosque à journaux, etc. Les Britanniques s'y installent à condition de pouvoir employer leur propre cuisinier. Les Américains, en revanche, avec leurs 299 représentants, déclinent l'invitation et s'entassent comme ils le peuvent dans le château de Rocquencourt (Yvelines). Pour la première fois, dans les travées se trouvent des haut-parleurs qui permettent de suivre les épreuves commentées en direct. Dès août 1924, cet équipement éphémère est entièrement démonté, il n'en reste plus aucune trace aujourd'hui.

Source : [Wikimedia Commons](#)

9. Lumni enseignement propose une ressource sur les [Jeux olympiques de Paris en 1924](#).

Le triomphe du futur Tarzan à la piscine des Tourelles

Alors que la France réussit une belle performance en finissant à la troisième place derrière les États-Unis et la Finlande, les Jeux olympiques de 1924 voient le triomphe du nageur américain Johnny Weissmuller (1904-1984). Né János Péter Weißmüller dans l'empire d'Autriche-Hongrie, il a 5 ans lorsque ses parents s'installent aux États-Unis. Après avoir contracté la poliomyélite à l'âge de 9 ans, son médecin lui suggère de pratiquer la natation pour combattre la maladie. Il remporte dans la piscine des Tourelles à Paris en 1924 trois médailles d'or (100 mètres, 400 mètres, relais 4x200 mètres) et une autre de bronze au water-polo. À nouveau champion olympique du 100 m nage libre et du relais 4 x 200 m à Amsterdam en 1928, Johnny Weissmuller est le seul quintuple médaillé d'or de natation jusqu'aux exploits de son compatriote Mark Spitz (né en 1950) en 1972. Il n'a jamais perdu une seule course en compétition jusqu'à sa retraite sportive et totalise 67 records du monde et 52 titres de champion des États-Unis.

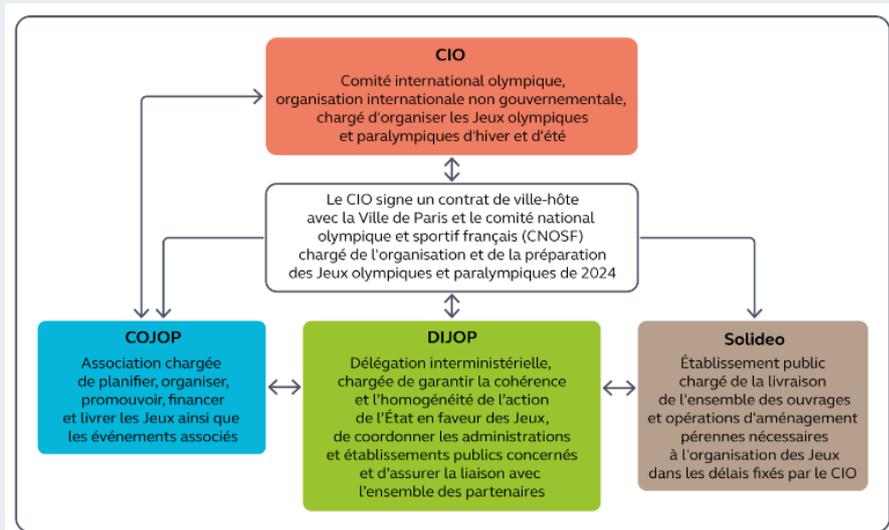
À partir de 1932, il devient une star hollywoodienne en incarnant à l'écran, à douze reprises, le personnage de Tarzan créé par le romancier américain Edgar Rice Burroughs (1875-1950). En 1950, il est désigné par un vote de 250 journalistes sportifs de l'Associated Press comme le plus grand nageur de la première moitié du XX^e siècle. La piscine de ses exploits olympiques, située dans le 20^e arrondissement de Paris et qui porte désormais le nom d'un célèbre autre nageur, Georges Vallerey (1927-1954), a été rénovée pour accueillir l'entraînement des athlètes en vue des Jeux de Paris 2024.

Les jeux de 1924 sont officiellement ouverts le 5 juillet 1924, dans le stade de Colombes, par Gaston Doumergue, douzième président de la Troisième République, devant 40 000 spectateurs et en présence d'invités prestigieux : le prince de Galles Édouard (futur roi Édouard VIII), le prince Carol de Roumanie (futur roi Carol II), le prince héritier Tafari Makonnen d'Éthiopie (futur empereur Hailé Sélassié I^{er}), etc.

Une organisation moderne et durable des Jeux de 2024 : aménager les territoires

Les Jeux olympiques et paralympiques sont l'occasion de mettre en œuvre une politique d'aménagement des territoires, qui désigne « l'ensemble des politiques mises en œuvre pour encadrer ou infléchir les évolutions d'un territoire généralement à l'échelle de l'État en fonction de choix politique et du contexte. L'aménagement est l'une des formes de l'appropriation d'un territoire [...]. L'un des objectifs de l'aménagement du territoire peut être de corriger les déséquilibres¹⁰ ».

10. Définition du site Géoconfluences, [en ligne](#).

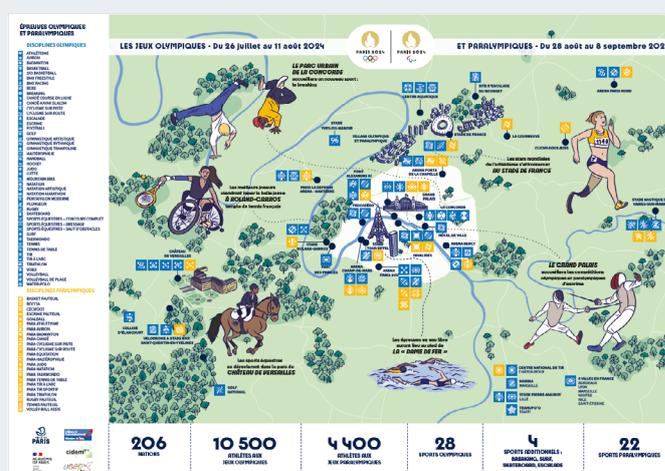


Les différents acteurs de l'organisation des Jeux de Paris 2024

Le comité d'organisation des Jeux olympiques et paralympiques (COJOP) est administré par un conseil qui réunit des représentants du mouvement sportif (CIO, CNOSF, CPSF, etc.), des pouvoirs publics (ville de Paris, État, région Île-de-France, Seine-Saint-Denis, Grand Paris, etc.¹¹) et des représentants de la société civile (salariés, employeurs, ONG, etc.). L'entreprise SOLIDEO (société de livraison des ouvrages olympiques) est placée sous la tutelle des ministères de l'action et des comptes publics, de la cohésion des territoires et des relations avec les collectivités territoriales, et des sports. Source : rapport de la Cour des comptes (en ligne), janvier 2023.

Les sites d'accueil des épreuves : Paris, mais pas seulement

Les 37 sites olympiques et paralympiques sont localisés majoritairement à Paris, mais aussi en périphérie de la capitale en Île-de-France : en Seine-Saint-Denis, dans les Hauts-de-Seine, dans les Yvelines, en Seine-et-Marne. La carte des sites olympiques et paralympiques montre que bon nombre d'épreuves se tiendront dans un rayon de 10 km autour de Paris. Ainsi, 15 sites de compétition des Jeux olympiques réunissant 21 sports sont localisés à 10 km du village olympique ; pour les Jeux paralympiques, ce sont 11 sites pour 14 sports qui sont à proximité du village. Cette proximité participe de l'accessibilité des Jeux et de la réduction de leur empreinte carbone¹².



Localisation des sites olympiques et paralympiques des Jeux de Paris en 2024

Source : Paris 2024 (accessible en ligne sur Générations 2024).

11. La composition du conseil d'administration est disponible en ligne sur le site du COJOP.

12. Un outil est disponible en ligne pour estimer les temps de déplacements d'un site à un autre.

Toutefois, avec la multiplication des épreuves, il devient difficile pour une seule ville d'accueillir toutes les compétitions et l'ensemble du territoire national est sollicité. Plusieurs agglomérations du territoire métropolitain comme la métropole européenne de Lille, Châteauroux, Nantes, Bordeaux, Nice, Lyon ou Saint-Étienne accueillent des compétitions de football, de handball ou de basketball. Les façades maritimes métropolitaines et ultramarines sont aussi mises en valeur : Marseille reçoit les compétitions de voile et Teahupo'o à Tahiti celles de surf.



Le site des épreuves de surf, à Teahupo'o (Tahiti, Polynésie française)

Le site qui accueillera les épreuves de surf a la particularité d'être le plus éloigné d'une ville hôte dans l'histoire des Jeux. L'installation de la structure d'accueil du jury a suscité des craintes concernant le récif et un possible impact sur la biodiversité, ce qui a conduit à des ajustements.

Source : FP (tous droits réservés)

Les JOP de Paris, loin de concerner seulement une ville, sont ainsi ceux de tout un pays.

Le COJOP cherche à mettre en avant les atouts de Paris, ville capitale et ville-monde, en inscrivant l'événement au cœur de la ville :

- la cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques est programmée sur la Seine ;
- la cérémonie d'ouverture des Jeux paralympiques exploite la grande perspective parisienne s'étendant de la Concorde aux Champs-Élysées ;
- pas moins de treize sites dans Paris articulent valeur patrimoniale des lieux et compétition sportive. Ainsi le Champ-de-Mars sera transformé en stade (compétition de volleyball de plage et de cécifoot) avec une perspective directe sur la Dame de fer.

Rendre la Seine baignable

Lors des Jeux de 1900, la Seine, emblème de Paris, a été le théâtre des épreuves de natation. Interdite en 1923 mais encore largement pratiquée après cette date, la baignade a disparu dans les années 1960 en raison d'une dégradation de la qualité de l'eau. Pour les Jeux de 2024, la Seine doit accueillir les compétitions de natation en eau libre, de para-triathlon et de triathlon, prévues entre le pont Alexandre-III et la tour Eiffel.

Des investissements financiers importants (1,4 milliard d'euros depuis 2016) ont été réalisés pour assainir le fleuve. Une canalisation de 9 km a été creusée dans le sud-est de Paris et un réservoir construit à Austerlitz pour limiter les déversements d'eaux usées dans la Seine. Deux usines de désinfection ont été mises en place pour éliminer les bactéries. Cependant, la question des eaux usées rejetées dans la Marne, affluent de la Seine, reste à résoudre.

Des Jeux sobres, utilisant des installations existantes, éphémères ou écoresponsables

Instruits de l'expérience des précédentes olympiades, les organisateurs de Paris 2024 n'ont pas souhaité laisser, après les Jeux, des « éléphants blancs¹³ ». 95 % des sites des Jeux exploitent des installations existantes, rénovées ou adaptées, comme le stade de France à Saint-Denis¹⁴, le stade Pierre-Mauroy de la métropole européenne de Lille ou encore la Marina olympique de Marseille, créée à partir du stade nautique préexistant.

Le Grand Palais fait peau neuve pour les Jeux

Inauguré à l'occasion de l'Exposition universelle de 1900, ce monument emblématique de la capitale a été construit en l'espace de trois ans. Lors de la Grande Guerre, il est transformé en hôpital militaire. En 2000, le Grand Palais est classé monument historique dans sa totalité. Fermé en mars 2021 pour d'importants travaux, l'édifice accueillera lors des Jeux les épreuves d'escrime, d'escrime fauteuil, de taekwondo et de para-taekwondo¹⁵. Le Grand Palais rouvrira dans sa totalité au printemps 2025 pour accueillir des événements culturels.

Des installations éphémères en plein air sont également prévues pour accueillir certaines épreuves, offrant ainsi une grande flexibilité et permettant une utilisation efficiente de l'espace. Le tir à l'arc et le para-tir à l'arc se déroulent aux Invalides, le volleyball de plage et le cécifoot aux pieds de la tour Eiffel, et le skateboard sur la place de la Concorde.

Le Grand Palais éphémère conçu par l'architecte Jean-Michel Wilmotte, situé sur le Champ-de-Mars, accueillera les épreuves de judo et de lutte, de rugby en fauteuil et de para-judo. À l'instar d'autres sites, il est prévu qu'il soit démonté à l'issue des Jeux et réutilisé à d'autres fins.

13. L'expression désigne des infrastructures coûteuses, réalisées à l'occasion d'un événement et sous-utilisées une fois celui-ci terminé.

14. La piste d'athlétisme sera notamment rénovée (voir [reportage en ligne](#)).

15. Voir le [reportage](#) de France 2, diffusé le 15 avril 2024 à l'occasion de la visite du chantier par le Président de la République.

Pour les nouvelles installations, des techniques de construction innovantes ont été employées pour réduire leur empreinte carbone, avec une réduction estimée de moitié par rapport aux Jeux de Londres 2012.

- À titre d'exemple, le centre aquatique de Saint-Denis, inauguré le 4 avril 2024 par le Président de la République, est le seul site de compétition construit en Seine-Saint-Denis spécifiquement pour les besoins des Jeux¹⁶. Il privilégie des matériaux durables comme le bois pour la charpente et intègre des fonctionnalités éco-énergétiques (des panneaux solaires alimentent la piscine). Les aménagements intérieurs favorisent les matériaux recyclés ou réemployés, à l'image des sièges des gradins fabriqués à 100 % en plastique recyclé à partir de déchets collectés localement¹⁷.
- L'Adidas Arena, situé porte de la Chapelle, a ouvert ses portes le 11 février 2024. C'est la seule installation construite dans la capitale pour les Jeux. Elle accueillera le badminton, la gymnastique rythmique, le para-badminton et la para-haltérophilie. Elle intègre des pratiques innovantes telles que la récupération des eaux de pluie, l'utilisation de sièges en plastique 100 % recyclé et une toiture végétalisée de 6 300 m². De plus, une usine de production de froid assure le rafraîchissement de l'espace pour minimiser son impact environnemental. Cette réalisation est également perçue comme un catalyseur de transformation pour le quartier de la porte de la Chapelle, classé en zone urbaine sensible.

Cette volonté de sobriété se traduit aussi dans le budget des Jeux, estimé à 9 milliards d'euros, selon un rapport de la Cour des comptes¹⁸. Si ce chiffre représente une augmentation de 30% par rapport au budget initial de 6,2 milliards d'euros prévu en 2017, il reste pour le moment nettement inférieur à celui de précédentes olympiades (12,1 milliards pour Tokyo 2020 et 32 milliards pour Pékin 2008). Sur ce montant total, l'État contribue à hauteur de 3 milliards d'euros pour la rénovation, la construction et les infrastructures nécessaires.

Les Jeux favorisent la transformation urbaine de la Seine-Saint-Denis

Pour la première fois dans l'histoire des Jeux, une charte sociale signée le 19 juin 2018 par les organisations syndicales et patronales atteste de la volonté de faire de ces Jeux un événement responsable sur les plans économique, social et environnemental. Quelques points de la charte présentés ci-dessous soulignent ces engagements sociaux.

Les engagements sociaux des Jeux

- « 3. Encourager une commande publique qui prendra en compte l'insertion par l'activité économique, intégrera des clauses de responsabilité sociale et environnementale dans les appels d'offres, en tenant compte des spécificités des petites et moyennes entreprises françaises. [...]
5. Prévenir toutes les formes de discrimination dans l'accès à l'emploi et pendant l'emploi, encourager la mixité dans les métiers exercés pour l'organisation des Jeux.
6. Anticiper les besoins en compétences des entreprises pour la bonne organisation des Jeux olympiques et paralympiques ; favoriser l'accès à l'emploi des publics qui en sont éloignés : jeunes de zones prioritaires, travailleurs en situation de handicap, chômeurs de longue durée, seniors... etc., grâce à la mobilisation de tous les acteurs (État, collectivités territoriales, entreprises). [...]

16. Vidéo de l'inauguration disponible [en ligne](#) sur la chaîne YouTube de l'Élysée.

17. Voir la [page](#) consacrée aux infrastructures sur le site de Paris 2024.

18. Rapport de la Cour des comptes publié le 20 juillet 2023, disponible [en ligne](#).

10. Accompagner les publics jeunes via des parcours de professionnalisation ou d'apprentissage afin d'optimiser leur accès à l'emploi à long terme. [...]

14. Assurer une reconversion exemplaire du village olympique autour d'un programme de logements sociaux et d'urbanisme innovant et inscrit dans un écosystème alliant résidence et activités économiques de proximité en lien avec les collectivités locales, après les Jeux olympiques et paralympiques 2024¹⁹.»

Charte sociale de Paris 2024

Dans ce cadre, 25% des appels d'offres dans le cadre des Jeux ont été réservés aux petites entreprises et 330 millions d'euros sont revenus à des sociétés domiciliées en Seine-Saint-Denis ; 1 900 habitants de Seine-Saint-Denis et les petites et moyennes entreprises de ce département ont bénéficié de l'emploi à l'insertion pour embaucher des jeunes du département.

Du village des athlètes...

La Seine-Saint-Denis, département le plus pauvre de France, accueille le village olympique et paralympique. Cette initiative s'inscrit dans une politique ambitieuse visant à revitaliser un territoire enclavé, confronté à de nombreux défis sociaux et économiques. Avec 15 sites de compétition à proximité du village, le département bénéficie de 80 % des investissements prévus pour les infrastructures olympiques.

Des athlètes ont été associés à la conception du village des athlètes qui s'étend sur 300 000 m². Situé sur trois communes (Saint-Denis, Saint-Ouen-sur-Seine et l'Île-Saint-Denis), il hébergera 14 500 athlètes et leur encadrement pour les Jeux olympiques, et 9 000 para-athlètes et leur encadrement pour les Jeux paralympiques.

Le village, construit sur d'anciens terrains industriels, a été le lieu de plusieurs innovations dans le secteur des bâtiments et travaux publics (BTP) français. L'accent a été mis sur la réduction des émissions de carbone, avec une diminution de 47 % des émissions sur l'ensemble du cycle de vie des bâtiments. Les logements et bureaux ont été conçus pour être confortables sans recourir à la climatisation, grâce à des méthodes innovantes telles que la géothermie et une architecture favorisant la circulation d'air naturelle. Le projet a également permis de stimuler l'industrie du bois en France, en offrant des débouchés à la filière. Des progrès significatifs ont été réalisés en matière de performance environnementale, notamment dans le développement de bétons bas carbone et dans la gestion durable de l'eau, avec la réutilisation complète des eaux grises et noires.

... à l'émergence de nouveaux quartiers dans le département de Seine-Saint-Denis après les Jeux

En 2025, dans un département confronté à une pénurie de logements, le futur « ancien » village des athlètes bénéficiera d'un réaménagement ambitieux. Cette transformation s'inscrit dans une démarche durable qui intègre des objectifs économiques, sociaux et environnementaux, avec une attention particulière portée à la biodiversité, à la réduction des émissions de carbone et à l'adaptation aux défis climatiques futurs, autour de cinq points :

- **Logements** : plus de 2 800 nouveaux logements seront disponibles, permettant d'accueillir environ 6 000 habitants. Ces logements seront complétés par une résidence étudiante et un hôtel.

19. L'intégralité de la charte est disponible [en ligne](#).

- **Éducation** : deux nouveaux groupes scolaires répondront aux besoins éducatifs de la population.
- **Espaces verts** : 6 hectares d'espaces verts seront aménagés, comprenant un parc public au cœur du quartier. Ils seront conçus pour favoriser la biodiversité et offrir des lieux de détente et de loisirs pour les résidents.
- **Mobilité douce** : des espaces végétalisés seront aménagés, réservés aux piétons et aux mobilités douces, favorisant ainsi une circulation respectueuse de l'environnement et la réduction de l'usage de la voiture.
- **Activités et services** : 120 000 m² d'activités, de bureaux et de services seront développés, offrant des opportunités d'emploi et de commerce. Ces espaces pourront accueillir jusqu'à 6 000 salariés et seront complétés par 3 200 m² de commerces de proximité, contribuant à la vitalité économique du quartier.

L'accueil des médias : du village à son réaménagement

En 1896, les Jeux olympiques mobilisèrent seulement 13 journalistes. Depuis, l'évolution des Jeux et des médias a transformé l'événement, qui figure parmi les plus médiatisés au monde. À Tokyo, en 2021, plus de 220 pays ont retransmis les Jeux, générant plus de 150 000 heures de programmes pour une audience cumulée de 3 milliards de spectateurs. Pour les Jeux de Paris, l'ampleur de la couverture médiatique prévue est encore plus grande, avec la participation attendue de 25 000 journalistes et techniciens, dont 1 500 seront hébergés dans le village des médias à Dugny, en Seine-Saint-Denis.

De nombreux sites pour le travail des médias

Le centre névralgique de la presse sera le Palais des Congrès de la porte Maillot. D'autres sites sont également prévus, comme le Paris Media Centre au carreau du Temple (3^e arrondissement de Paris) et le hall 3 du parc des expositions du Bourget, qui accueillera le centre de diffusion international (*International Broadcast Center, IBC*).

Après des travaux de viabilisation et de dépollution, le centre de diffusion international a été construit sur un espace de 80 000 m², dont 25 ha préservés en plein air. Il est situé à 8 kilomètres du village des athlètes. La construction utilise le béton bas carbone, la brique et le bois et prend en compte la biodiversité avec une végétalisation importante des espaces publics.

Après les Jeux, la ville de Dugny aura à sa disposition plus de 1 300 logements, dont 900 ont déjà été livrés en mars 2024. Ces logements seront réaménagés pour offrir aux habitants un cadre de vie amélioré, avec des commodités telles qu'un nouveau groupe scolaire de 16 classes et un gymnase. Le quartier bénéficiera de 3 000 m² de commerces, de restaurants et des services médicaux, visant à améliorer la qualité de vie des résidents du quartier. Ce dernier sera accessible grâce aux transports en commun²⁰.

20. Voir la présentation sur le [site de la ville de Dugny](#).

Vivre durant les Jeux olympiques et paralympiques

Nourrir les athlètes

Selon le ministère de l'Agriculture, 13 millions de repas seront servis sur les sites des Jeux olympiques et paralympiques, dont 5 millions pour les spectateurs, 3,5 millions pour les agents de l'organisation et 2,2 millions pour les athlètes.

La fourniture des repas aux athlètes doit répondre à plusieurs enjeux : satisfaire leurs besoins nutritionnels tout en respectant des engagements environnementaux et sanitaires. Deux paramètres sont ainsi à prendre en compte :

- Le premier est une nécessaire adaptation nutritionnelle et culturelle : les repas doivent répondre aux besoins spécifiques des athlètes en fonction de leur discipline sportive, tels que les apports en glucides, lipides et protéines, tout en prenant en considération les particularités alimentaires et culinaires des différentes régions du monde.
- Le second concerne des engagements environnementaux. Pour réduire les émissions de carbone, le COJOP s'est engagé à utiliser 100 % d'alimentation certifiée, dont 80 % d'aliments produits en France (et même 100 % pour la viande et les produits laitiers), dont 30 % provenant de l'agriculture biologique et un quart venant de moins de 250 km. Il est prévu de limiter l'usage du plastique à usage unique et de valoriser les déchets alimentaires non consommés.

La mobilisation des services de santé

L'Agence régionale de Santé (ARS) d'Île-de-France se mobilise pour garantir l'accès aux soins à tous, qu'ils soient franciliens, visiteurs, touristes ou athlètes, en anticipant notamment la gestion des plannings estivaux dans les établissements de santé et en renforçant les capacités d'accueil dans les maisons médicales de garde. Il est prévu de renforcer les moyens pré-hospitaliers pour faire face à d'éventuelles situations sanitaires exceptionnelles, en collaboration avec les autorités locales. L'ARS d'Île-de-France accorde aussi une place importante à la surveillance et à la prévention des risques sanitaires. Des dispositifs sont mis en place pour garantir la qualité des eaux de baignade et lutter contre les vecteurs de maladies, comme les moustiques.

L'accueil des touristes

Le volume de visiteurs estimé durant la période des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024, selon [l'office de tourisme de Paris et des Congrès](#), sera bien supérieur à une année normale avec 15,3 millions de visiteurs sur le territoire francilien (contre 9,9 millions de visiteurs à Paris à l'été 2023), dans l'hypothèse haute où 95% des billets seront vendus.



Des millions de visiteurs attendus, français et étrangers

Source : office du tourisme de Paris en janvier 2024

En ce qui concerne les retombées économiques prévues, l'Office du tourisme de Paris évalue les dépenses de touristes à 3,2 milliards d'euros, hors recettes de billetterie (10 millions de billets pour les Jeux olympiques, et 2,8 millions pour les Jeux paralympiques). Les dépenses des visiteurs internationaux devraient constituer une part significative de ces retombées, représentant 47,5% pour les Jeux olympiques (entre 856 millions et 1,4 milliard d'euros) et 25,3% pour les Jeux paralympiques (88 millions d'euros).

Ces estimations sont cependant soumises à de fortes incertitudes. Au mois de juin 2024, les réservations effectuées par des touristes internationaux dans le secteur de l'hôtellerie sont par exemple inférieures aux prévisions.

La gestion des flux de touristes et d'athlètes

Première destination touristique au monde avec 100 millions de visiteurs par an, la France dispose d'un savoir-faire en matière d'accueil et d'organisation d'événements internationaux.

Le groupe ADP (Aéroports de Paris), gestionnaire des deux aéroports franciliens qui serviront de portes d'entrée principales pour les visiteurs, estime que le chiffre de voyageurs ne devrait pas exploser, mais l'entreprise devra gérer les arrivées et départs de 64 000 personnes accréditées, délégations étrangères et journalistes. Plus de 114 000 bagages hors norme appartenant aux délégations étrangères et aux médias accrédités, ainsi que 47 000 équipements sportifs, dont des milliers de vélos de course, transiteront par les aéroports franciliens sur une période concentrée de quelques jours.

Il s'agira également de transporter sept millions de spectateurs sur vingt-cinq sites, dont douze dans Paris, treize en petite et grande couronnes. Outre les spectateurs, il faudra également favoriser la mobilité des 250 000 personnes accréditées de la famille olympique (athlètes, employés, volontaires, médias) et assurer celle des personnes réalisant leurs trajets quotidiens, alors même que, durant l'été, le réseau de transports publics fonctionne habituellement en exploitation réduite. Ce sont donc entre 800 000 et 1 million de voyageurs supplémentaires par jour dans les transports franciliens qui sont attendus.

En 2015, lors du dépôt de candidature, les infrastructures de transport ont été initialement planifiées pour faciliter les déplacements vers les sites olympiques et paralympiques depuis les aéroports, mais certains de ces projets qui s'insèrent dans le Grand Paris, notamment ceux liés au Grand Paris Express (lignes 15, 16, 17), ne seront pas achevés à temps en raison de la pandémie de Covid-19. Cependant, les visiteurs pourront emprunter le prolongement du RER E vers l'Ouest et de la ligne 14 au Sud vers l'aéroport d'Orly, ainsi que l'extension du tramway T3b dans le nord-ouest de la capitale. La ligne 14 constitue une véritable épine dorsale grâce à ses nombreuses dessertes, permettant aux spectateurs de se rendre facilement vers plusieurs sites depuis l'aéroport d'Orly.



La réussite des Jeux repose aussi sur la mobilisation de volontaires, dont le nombre est estimé à 45 000 et qui joueront un rôle essentiel dans l'accueil et l'orientation des spectateurs comme dans l'accompagnement des athlètes et des personnes accréditées.

Sécuriser les Jeux : un enjeu majeur à relever

Le 5 mars 2023, devant la commission des lois du Sénat, le ministre de l'Intérieur, Gérald Darmanin, déclarait à propos de la sécurisation des Jeux : « C'est, pour le ministère de l'Intérieur, le défi logistique et sécuritaire le plus important que nous ayons eu à organiser²¹. » Dans un pays durement frappé par les attentats terroristes, et dans un contexte géopolitique tendu, le Premier ministre, Gabriel Attal, a décidé de rehausser en mars 2024 le plan Vigipirate à son niveau maximal « urgence attentat²² ».

Les principales menaces identifiées incluent le risque terroriste, qui peut prendre la forme d'une menace endogène représentée par des individus présents sur le territoire, susceptibles de passer à l'acte de manière imprévisible ou sous l'influence d'organisations terroristes étrangères. Les autorités doivent aussi faire face à d'autres défis potentiels tels que des mouvements de contestation, notamment sociaux ou environnementaux, ou encore des crises, par exemple sanitaires.

Pour faire face à ces défis et menaces, des mesures préventives ont été mises en place, comme la création d'une structure spécifique pour traiter les signalements suspects. Des enquêtes de criblage ont déjà été effectuées, conduisant à des mesures qui consistent à prévoir des visites domiciliaires et des contrôles administratifs. La loi du 19 mai 2023 relative aux Jeux olympiques et paralympiques de 2024 et portant diverses autres dispositions autorise notamment à titre expérimental (jusqu'au 31 mars 2025) le traitement algorithmique d'images collectées par des systèmes de vidéoprotection ou par des caméras installées sur des aéronefs (notamment des drones)²³. Des dispositifs spécifiques ont été mis en place pour contrer de nouvelles menaces émergentes telles que les attaques par drones, avec la mise en place d'un bouclier anti-aérien. Elles suscitent des réserves de la part de nombreux citoyens, qui y voient une atteinte à leur liberté.

Pour assurer la sécurité lors des Jeux, un budget de 300 millions d'euros a été alloué. Des mesures spécifiques ont été prises pour garantir la sécurité des participants et des spectateurs, avec la mobilisation de 45 000 policiers et gendarmes chaque jour, appuyés par 18 000 militaires²⁴ et 20 000 agents de sécurité. Les policiers municipaux seront également mobilisés pour surveiller les « fan zones », où les supporters se rassemblent pour regarder les événements sportifs.

La coordination entre le ministère de l'Intérieur et le ministère de la Justice est renforcée. Ainsi, dans le cadre du plan d'action pour la justice, des renforts en personnel judiciaire sont prévus, avec une priorité accordée aux juridictions les plus concernées par les Jeux olympiques et paralympiques. Ces renforts concernent notamment les cours d'appel de Paris et de Versailles, sept autres cours d'appel (Aix-en-Provence, Bordeaux, Bourges, Douai, Lyon, Papeete et Rennes), et 14 tribunaux judiciaires et tribunaux de première instance qui accueilleront des épreuves dans leur ressort.

21. Discours accessible sur le site [vie-publique](#).

22. Depuis l'attentat terroriste du Crocus City Hall le 24 mars 2024 à Moscou, qui a fait plus de 144 morts, un effort plus particulier sur la sécurité porte sur les bâtiments à usage d'enseignement et des lieux de culte, les rassemblements festifs, culturels et religieux, les transports et les bâtiments publics et institutionnels.

23. Le site [vie-publique](#) propose une [analyse détaillée](#) de cette loi et des autres dispositions.

24. Un camp militaire appelé Albert Mimoun (1921-2013) pour loger les militaires sera installé sur le pelouse de Reuilly (75012).

Prévenir les cyberattaques

Dans un entretien accordé à la revue *Hérodote*²⁵, Pierre André, spécialiste de la gestion des risques, précise que, lors des Jeux de Tokyo, 450 millions de cyberattaques ont été recensées. Les organisateurs des Jeux de Paris estiment que ce phénomène sera 8 fois supérieur pour cette olympiade.

L'Agence nationale de la sécurité des systèmes d'information (ANSSI) est en charge de la cybersécurité des Jeux. Un budget de plus de 10 millions d'euros a été alloué pour des audits de sécurité et des réunions régulières se tiennent entre l'ANSSI et le comité d'organisation.

Plusieurs sources de menaces ont été identifiées, notamment les États hostiles comme la Russie, qui ont déjà tenté de perturber des événements similaires par le passé. Les cybercriminels sont également une préoccupation majeure, surtout pendant la période olympique, où ils pourraient cibler les entreprises avec des rançongiciels (logiciels rançonneurs).

Parmi les cibles potentielles figurent les systèmes d'information essentiels qui permettent d'assurer le chronométrage, la lutte antidopage, le transport et la billetterie. Pour garantir la sécurité de ces données, plusieurs mesures sont mises en place, notamment la sensibilisation à la cybersécurité ou encore la surveillance active des réseaux et des systèmes pour détecter rapidement toute activité suspecte ou toute tentative d'intrusion.

Les Jeux, une occasion pour la France d'affirmer son *soft power* (puissance d'influence)

En accueillant un événement d'ampleur mondiale, la France saisit l'occasion de cultiver son *soft power*, ou puissance d'influence, concept forgé par l'Américain Joseph Nye au début des années 1990, qui désigne « les critères non coercitifs de la puissance, généralement d'un État, et en particulier parmi ces critères l'influence culturelle²⁶. »

Faire vivre la culture, la langue et la gastronomie françaises

L'Olympiade culturelle s'inscrit dans la lignée des concours artistiques instaurés par Pierre de Coubertin lors des premières olympiades et transformés après la Seconde Guerre mondiale en un programme culturel intégré aux Jeux olympiques. Cette olympiade culturelle représente une occasion unique de présenter la culture française au monde entier.

Cherchant à mettre en avant la richesse culturelle de la capitale et de la France entière, l'Olympiade culturelle se veut également festive et populaire. Elle se déploie à travers plus de 2 000 rendez-vous artistiques dans 750 villes de France.

Le programme de l'Olympiade se divise en deux phases distinctes :

- La première, appelée « phase d'engagement », a débuté trois ans avant les Jeux pour mobiliser les populations à l'échelle nationale en s'appuyant sur les territoires, les parties prenantes, ainsi que sur les événements sportifs et culturels marquants.
- La seconde phase, appelée « phase de célébration », à l'approche des Jeux, constitue le point culminant de la programmation. Initialement prévue entre juin et octobre 2024, cette phase a débuté en avril 2024 avec le lancement du relais de la flamme.

25. « Les cyberattaques : un enjeu de sécurité primordial », *Hérodote*, vol. 192, no. 1, 2024, p. 79-92 [en ligne].

26. Définition de Géoconfluences, [en ligne](#).

Répondant à un appel à projets lancé en 2022, de nombreux projets ont été labellisés. Pour obtenir la **labélisation Olympiade culturelle**, un projet doit impérativement répondre à plusieurs critères : être en adéquation avec la charte olympique, être ouvert au grand public et établir un lien entre l'art et le sport.

De nombreux établissements publics culturels nationaux, tels que le château de Versailles, le parc et la Grande Halle de la Villette, le musée du Quai Branly ou encore la Philharmonie de Paris, ont ajusté leur programmation pour s'inscrire dans la dynamique des Jeux.

La langue française

La charte du CIO en vigueur énonce dans son article 23 que « les langues officielles du CIO sont le français et l'anglais ». Cette disposition reflète l'influence française et francophone dans les origines et le développement du CIO, notamment grâce à des figures emblématiques telles que le baron de Coubertin (1863-1937), Jules Rimet (1873-1956), Louis Magnus (1881-1950), Frantz Reichel (1871-1932) ou encore le Belge Albert Feyerik (1968-1919).

Focus : Il y a 130 ans, la Sorbonne et le Comité international olympique...

C'est dans la salle Gréard, sise dans les locaux actuels de la Chancellerie des Universités de Paris, à la Sorbonne, que le Comité international olympique (CIO) a été créé le 23 juin 1894 par Pierre de Coubertin. Le 23 juin 1994, pour le centième anniversaire de cette création, une cérémonie s'est tenue en ce même lieu sous l'égide du président du CIO d'alors, Juan-Antonio Samaranché. Les Jeux olympiques de Paris sont ainsi l'occasion de rappeler ce lien historique très fort entre notre capitale et le mouvement sportif international.

Cette prépondérance du français dans le CIO trouve également un écho dans des disciplines sportives historiquement françaises, comme l'escrime. Avant chaque point disputé, l'arbitre prononce « en garde, prêts, allez » en français pour signifier aux tireurs qu'ils peuvent s'élancer.

Dans un contexte marqué par le développement de l'usage de l'anglais, notamment dans le domaine sportif, l'Assemblée nationale a adopté le 2 mai 2024 une résolution portant sur l'usage de la langue française aux Jeux olympiques et paralympiques de Paris en 2024. Le texte recommande notamment que les organisateurs veillent à rédiger en français les communications officielles. Il appelle également les athlètes, les entraîneurs et les officiels à utiliser la langue française en conférence de presse, et les médias à respecter l'usage de la langue française dans leurs reportages et leurs commentaires.

La gastronomie

La France saisit cette olympiade pour mettre en avant sa gastronomie, fleuron de son patrimoine culturel immatériel reconnu par l'UNESCO en 2010. Sous l'égide du ministre délégué chargé des entreprises, du tourisme et de la consommation, Atout France, agence de développement touristique de la France, a lancé un appel à manifestation d'intérêt pour promouvoir la gastronomie française auprès des visiteurs. Vingt-deux lauréats ont été sélectionnés pour présenter la diversité et l'excellence culinaire française, sur le territoire hexagonal et ultramarin.

[Consulter la carte de valorisation du patrimoine gastronomique français pour les Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024.](#)

Cette initiative vise à enrichir l'expérience touristique des visiteurs nationaux et internationaux en offrant une immersion culturelle à travers la gastronomie. Les Jeux olympiques de Paris 2024 représentent une occasion pour la France de mettre en valeur son savoir-faire culinaire et renforcer son rayonnement culturel à l'échelle mondiale. Ainsi, le grand chef Alain Ducasse orchestrera le dîner d'ouverture du CIO offert aux chefs d'État, dîner qui sera servi le 25 juillet sous la pyramide du Louvre.

Des Jeux pour faire rayonner la France

Depuis le début du XX^e siècle, le sport a pris une place prépondérante sur la scène géopolitique internationale, devenant un outil de *soft power* pour de nombreux États organisateurs. Lors des Jeux de Pékin en 2008, la Chine a ainsi utilisé l'événement pour affirmer sa puissance et son prestige. Avec pour objectif de se classer dans le top 5 mondial pour le nombre de médailles, la France aspire à briller sur la scène sportive internationale, renforçant ainsi son influence à l'échelle mondiale.

Les Jeux de Paris 2024 sont perçus comme une occasion de mettre en avant les convergences entre les valeurs de l'olympisme et du paralympisme et celles de la France, patrie des droits de l'Homme. Membre permanent du Conseil de sécurité de l'ONU, la France a porté par la voix de Tony Estanguet l'adoption de la trêve olympique en novembre 2023. Elle cherche à faire des Jeux de Paris 2024 une occasion de dialogue et de paix. Lors de la visite en France du président chinois Xi Jinping en mai 2024, le président de la République Emmanuel Macron a obtenu de son homologue une déclaration commune en faveur de l'instauration d'une « trêve olympique » pendant la durée des Jeux, dans un contexte géopolitique très tendu marqué par les conflits en Ukraine ou au Proche-Orient. Celle-ci a récemment été refusée par les présidents Poutine et Zelinsky.

Une volonté de bien accueillir les touristes

L'initiative de l'alliance France Tourisme, qui propose une formation gratuite axée sur l'hospitalité à la française et les Jeux olympiques, témoigne de l'engagement de la France pour offrir une expérience exceptionnelle à ses visiteurs. Cette formation vise à préparer les collaborateurs des entreprises ainsi que les volontaires à accueillir les millions de visiteurs attendus, renforçant ainsi la réputation d'excellence de la France en matière d'accueil.

Cette initiative atteste de l'engagement de la France pour renforcer sa position de première destination touristique mondiale. Le président de l'Alliance France Tourisme précise : « les Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024 constituent une grande opportunité pour conforter l'attractivité de la France et créer de nouveaux désirs de voyage dans notre pays. La qualité de l'accueil sera un élément clef de l'expérience de nos visiteurs²⁷ ».

Le réseau diplomatique est aussi impliqué pour faire de ces Jeux une réussite. Le ministère de l'Europe et des Affaires étrangères (MEAE) se mobilise pour délivrer des visas pour les dizaines de milliers de membres de la famille olympique et paralympique. Dans le domaine protocolaire, il reviendra au MEAE de veiller à l'accueil des nombreux chefs d'État et de gouvernement présents lors de la cérémonie d'ouverture.

27. Voir le [texte complet](#) sur le site de l'Alliance France Tourisme.

Par ailleurs, 146 ambassades françaises ont rejoint le programme « Terre de Jeux 2024 », ouvert à tous les élus locaux pour les aider à mobiliser et diffuser les valeurs du sport²⁸. Le réseau diplomatique participe ainsi au succès des Jeux de Paris 2024 en y associant les 2,5 millions de Français établis à l'étranger.

L'héritage immatériel des Jeux

Le COJOP a placé au cœur de son projet d'organisation des Jeux leur « héritage » matériel et immatériel, analysé par Pierre-Olaf Schut dans un article de la revue *Hérodote*²⁹. Au-delà des infrastructures et des aménagements urbains, il existe de nombreux aspects liés à la question sociale, à l'éducation ou à la pratique sportive. Ainsi, « les labels constituent un instrument de l'action publique. Ils sont les leviers qui visent à modifier les comportements des acteurs collectifs et/ou des individus³⁰ ». Ces efforts doivent mobiliser différentes sphères de la société autour des Jeux de Paris 2024, promouvant le sport, l'éducation et les valeurs olympiques et paralympiques. Différents labels sont identifiés :

- Génération 2024, créé en 2017, vise à renforcer les liens entre le milieu scolaire et le mouvement sportif pour la promotion de l'activité physique, sportive et artistique et ses valeurs chez les élèves ;
- Terre de Jeux 2024, piloté par le COJOP, mobilise les territoires à travers le sport pour faire vivre l'esprit des Jeux olympiques et paralympiques ;
- Centre de préparation aux Jeux (CPJ) accueille les délégations du monde entier sur son territoire le temps d'un stage de préparation, ou comme base arrière pendant les Jeux (98 départements sont concernés).

Les actions du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse (liste non exhaustive) ont pour finalité d'assurer la promotion du sport à la faveur de ces Jeux. La circulaire « sport-éducation » du MENJ, publiée le 1^{er} juillet 2021, entend « favoriser dans l'ensemble des espaces et temps scolaires, avec et au-delà de l'éducation physique et sportive (EPS) », la « pratique régulière d'une activité physique et sportive (APS) », le déploiement des 30 minutes d'activité physique quotidienne (APQ) dans le premier degré et des deux heures hebdomadaires supplémentaires d'activité physique et sportive pour les collégiens, notamment, en s'appuyant sur « l'opportunité unique » fournie par les Jeux.

Des livrets pédagogiques sur les Jeux de Paris, comportant une pièce de 2 euros frappée par la Monnaie de Paris, sont par ailleurs distribués aux élèves scolarisés du CP au CM2 durant le printemps 2024.

Dans le cadre du programme de billetterie populaire financé par l'État « Ma classe aux Jeux », 192 400 billets pour les Jeux paralympiques sont réservés aux écoles et aux établissements scolaires du second degré qui en feront la demande et qui proposeront un projet éducatif en lien avec les Jeux olympiques et paralympiques.

28. Voir le site [Terre de Jeux 2024](#).

29. Pierre-Olaf Schut, « L'héritage des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024 : éducation, organisation sportive et politique publique », *Hérodote*, vol. 192, no. 1, 2024, p. 53-65 [\[en ligne\]](#).

30. *Op. cit.*, p. 58.

■ ENJEUX PÉDAGOGIQUES ET ÉDUCATIFS

Les enjeux pédagogiques et éducatifs peuvent s'organiser autour d'une approche transversale qui mobilise six thématiques (liste non exhaustive) :

- le rôle des acteurs publics (État, collectivités territoriales, etc.) et privés ;
- la transition écologique ;
- la diplomatie et le rayonnement culturel ;
- la gestion des risques ;
- le développement des territoires ;
- les mobilités.

Les quatre parcours éducatifs peuvent être mobilisés. Dans le cadre du parcours avenir, il est possible de présenter [l'ensemble des métiers de la filière sport](#) ainsi que ceux des secteurs de la filière sécurité, de la filière tourisme, etc. Le site de l'ONISEP propose un jeu sérieux autour de la [découverte des métiers pour les élèves du cycle 4 et des UPE2A](#) ainsi qu'une [présentation de parcours](#).

Le parcours d'éducation artistique et culturelle peut prendre appui sur le riche programme de l'olympiade culturelle. La plateforme Génération 2024 propose, dans le cadre du projet « la danse des Jeux », deux tutoriels pour en apprendre [la chorégraphie](#).

Le parcours éducatif de santé peut être développé à travers l'étude de l'alimentation des athlètes, en lien avec le programme « [30 minutes d'activité physique quotidienne dans toutes les écoles](#) ».

Le parcours citoyen peut être enrichi par un travail sur différentes thématiques : les acteurs (État, collectivités territoriales), l'éducation au développement durable, l'engagement, etc.

Après les Jeux olympiques qui se dérouleront durant les vacances scolaires d'été, la rentrée 2024 sera marquée par les Jeux paralympiques, qui débutent le 28 août et s'achèvent le 8 septembre. Cet événement est l'occasion d'aborder de nombreuses thématiques présentes dans les programmes scolaires, dans une approche pluridisciplinaire.

Les pistes pédagogiques suivantes constituent des suggestions et ne prétendent pas à l'exhaustivité.

■ PISTES PÉDAGOGIQUES

Pour le premier degré

Cycles 1, 2 et 3 – Arts plastiques

Dans le cadre de son programme d'olympiade culturelle, Paris 2024 met à disposition un [guide culturel et pédagogique](#) des affiches artistiques des Jeux de Paris 2024. Celui-ci s'organise autour de trois moments : de la genèse des affiches aux Jeux olympiques ; les enseignements tirés des affiches artistiques de Paris 2024 : une ode à la diversité ? ; les activités pédagogiques (du cycle 1 à la classe de troisième).

Cette troisième partie propose des séances fondées sur l'analyse de documents iconographiques, menant à la création d'une affiche par les élèves. Ces propositions mobilisent plusieurs compétences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture.

Cycle 3 – Mathématiques – Comparer, estimer, mesurer des grandeurs géométriques

Afin d'aborder et de s'approprier différentes notions associées aux mesures et à la géométrie comme la longueur, la surface, le périmètre, l'aire, les élèves peuvent se baser sur l'étude des dimensions des équipements sportifs pouvant être utilisés au cours des JOP.

Cycle 3 (CM1-CM2) – Éducation au développement durable – Développement durable et olympisme

La fiche enseignant n° 9 du [cartable des jeux](#) disponible sur le site Génération 2024 propose des activités sur la notion d'éco-responsabilité. À partir d'une affiche « [les 10 gestes du sportif écoresponsable](#) », les élèves sont amenés à rédiger un exemple de geste écoresponsable en lien avec une des 10 rubriques de l'affiche.

Cycle 3 – Sciences et technologies – Matière, mouvement, énergie, information

Dans la partie « États et constitution de la matière », les mélanges peuvent être étudiés partir du traitement des eaux usées. Les élèves s'approprient des techniques de séparation de mélanges hétérogènes et homogènes, puis transfèrent les connaissances et les savoir-faire acquis à de nouvelles situations expérimentales. La [séquence proposée](#) par la fondation « La main à la pâte » peut être contextualisée avec l'enjeu de rendre l'eau de la Seine adaptée à la baignade pour les épreuves des Jeux.

Pour le collège

Cycle 4 – SVT – La planète Terre, l'environnement et l'action humaine

En partant de l'exemple des matériaux de construction du village des athlètes et en se limitant au béton et au bois, les élèves peuvent réaliser des affiches ou des podcasts sur la gestion de ces deux ressources, leur nature renouvelable ou non, pour interroger l'impact de l'exploitation de ces ressources sur l'environnement. Ce travail peut prendre appui sur la ressource éducol consacrée à la [ressource forestière](#).

Après un rappel historique sur l'interdiction de la baignade dans la Seine, les élèves peuvent explorer les causes de cette mesure, les diverses pollutions survenues, leurs impacts sur la biodiversité, ainsi que l'importance de la gestion de cette ressource, notamment au regard des enjeux climatiques. Une [ressource disponible](#) sur le site de l'académie de Créteil recense un certain nombre d'éléments utiles pour traiter ce point du programme.

Cycle 4 – Technologie – Produire, distribuer et convertir une énergie

Les toitures de certaines infrastructures réalisées pour les JOP ont été équipées de panneaux photovoltaïques. Pour traiter de ce type de solution technique, éducol propose une ressource sur la [conversion d'énergie](#).

Cycle 4 – Géographie – Le tourisme et ses espaces (4^e)

Cet été, la France, premier pays touristique au monde, pourrait accueillir un total de 15,3 millions de visiteurs, pour un flux supplémentaire de 1 à 2 millions de touristes par rapport à la normale. Une étude de cas sur Paris permet, à partir de cartes, d'explorer les aménagements réalisés à cette occasion (transports, installations éphémères, etc.), la prise en compte de la transition écologique et la mobilisation des professionnels du tourisme pour accueillir les touristes nationaux et internationaux. Il est possible de s'appuyer sur les ressources du guide « [Do you speak Touriste ?](#) » édité par *Choose Paris Region* et la CCI Paris Île-de-France.

Cycle 4 – Géographie – Aménager pour répondre aux inégalités croissantes entre territoires français, à toutes les échelles (3^e)

Les aménagements réalisés en Seine-Saint-Denis dans le cadre des Jeux se prêtent à une étude de cas. Elle permet de présenter un exemple de politique publique mise en œuvre dans le cadre du Grand Paris. L'étude conduit à identifier le rôle des différents acteurs, tout particulièrement le choix politique fait par l'État d'investir un territoire défavorisé pour compenser les inégalités entre les territoires. Réseau Canopé propose une séance d'une heure consultable en ligne à partir de l'ENT ou de son adresse académique : [La Seine-Saint-Denis candidate aux JO : quels sont les atouts et les aménagements du territoire ?](#)

Cycle 4 – Langues et cultures de l'Antiquité

En se fondant sur la devise des Jeux olympiques (*Altius, citius, fortius - Communiter*), étudiée dans une précédente fiche, et sur la devise de la ville de Paris (*fluctuat nec mergitur*), les professeurs font découvrir les devises latines d'autres villes de pays participant aux JOP 2024. Ces courtes phrases sont l'occasion d'étudier les thèmes présents dans ces devises (unité, prudence, force, courage, prospérité, religion, etc.), tout en servant de supports pour des points de grammaire et de lexique. Parmi ces villes ayant une devise latine, on citera notamment :

Australie	<i>Vt prosint omnibus coniuncti</i> (Adelaïde) « Unis pour être utiles à tous »
Belgique	<i>Prudentia duce, comite fortitudine</i> (Audenarde) « Avec la prudence comme guide, et le courage comme compagnon »
Brésil	<i>Duco, non ducor</i> (São Paulo) « Je dirige, je ne suis pas dirigée »
Canada	<i>Concordia salus</i> (Montréal) « Le salut par la concorde »

États-Unis	<i>Sicut patribus sit deus nobis</i> (Boston, MA) « Puisse Dieu être pour nous ce qu'il a été pour nos pères »
Irlande	<i>Oboedientia civium urbis felicitas</i> (Dublin) « Le bonheur d'une ville par l'obéissance de ses citoyens » (= Heureuse la ville où les citoyens obéissent) »
Italie	<i>Hostis turbetur quia Parmam Virgo tuetur</i> (Parme) « Que l'ennemi tremble, car la Vierge protège Parme »
Nouvelle-Zélande	<i>Fide condita, fructu beata, spe fortis</i> (Christchurch) « Fondée par la foi, heureuse de son fruit, forte d'espérance »

En complément de ce volet international, un travail peut être fait sur les villes françaises, très nombreuses, ayant une devise latine. Les élèves peuvent, par exemple, être invités à rechercher et à présenter la devise latine de leur ville de naissance et/ou de résidence, d'une ville voisine, d'une ville choisie par eux, etc.

Pour le lycée

Seconde – Science de la vie et de la Terre - La Terre, la vie et l'organisation du vivant

À partir de l'exemple de la construction du site d'accueil des épreuves de surf à Tahiti, les élèves sont amenés à réfléchir à l'importance de la préservation de la barrière de corail et à son rôle dans les écosystèmes, en lien avec la notion de biodiversité et ses différentes échelles (diversité des écosystèmes, diversité des espèces et diversité génétique). L'objectif est de comprendre également la notion d'espèce parapluie, qui fait l'objet d'une [émission de la série « Zoom, zoom, zen »](#) (France Inter), qui sollicite à ce sujet le chercheur Jean-Baptiste Mihoub.

Seconde GT – Mathématiques

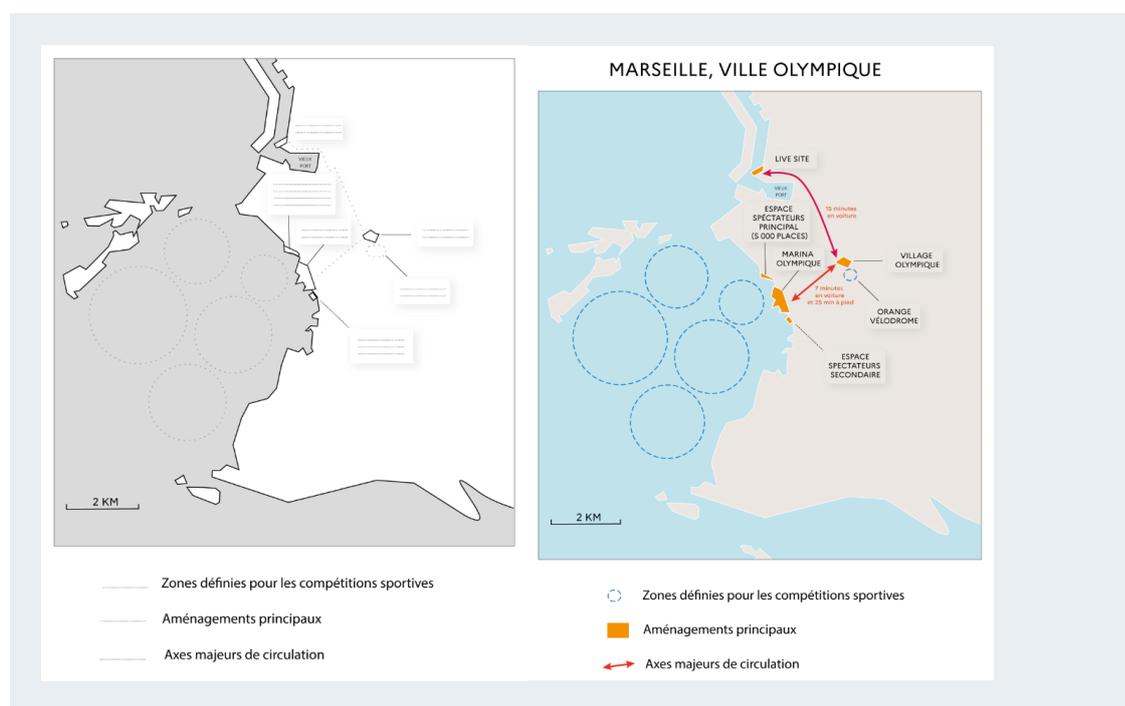
En s'appuyant sur différentes données issues de sondage concernant les Jeux, les élèves peuvent réaliser des estimations en utilisant deux outils différents que sont le tableur et le programme python.

Seconde GT – Géographie – Des mobilités généralisées

Le thème aborde à la fois les migrations et les mobilités touristiques internationales. Une étude sur l'accueil des Jeux olympiques par la ville de Marseille peut participer au traitement de la question spécifique « La France : mobilités, transports et enjeux d'aménagement ». L'analyse des deux documents proposés ci-dessous débouche sur la réalisation d'un croquis cartographique à compléter.

Document 1 : [Aménagement et festivités, la Métropole et le Département au plus proche des Jeux](#). Cet article du média en ligne « made in Marseille » du 1^{er} mai 2024 met en lumière les efforts déployés par la ville de Marseille et le département des Bouches-du-Rhône pour garantir l'accessibilité, la sécurité et le bien-être des résidents et des visiteurs lors des Jeux olympiques, tout en soulignant leur engagement dans la transition écologique et la célébration festive de cet événement.

Document 2 : Reportage [vidéo de la Provence](#) sur les aménagements de la Marina et de ses alentours.



Première générale et technologique - EMC – Les politiques publiques pour plus d'égalité et de citoyenneté

À partir du site du ministère du Travail, de la Santé et des Solidarités, l'article [Paris 2024 : l'État se mobilise en faveur de l'accessibilité et du parasport](#), les élèves identifient la mise en place d'une politique publique inclusive à l'occasion des Jeux olympiques et paralympiques en faveur des personnes en situation de handicap autour de ses enjeux, de l'accessibilité aux transports, aux infrastructures et pour développer la pratique du sport pour toutes et tous.

Première GT – Langues et cultures de l'Antiquité (enseignement optionnel) – Les dieux dans la cité

Le « [Pilier des Nautes](#) » est un pilier votif monumental offert, sous le règne de Tibère (14-37 apr. J.-C.), à des divinités par les bateliers de Lutèce. Il témoigne de la puissance de cette confrérie professionnelle et du rôle commercial essentiel joué par la Seine. Découvert en 1711 lors de travaux dans la cathédrale Notre-Dame, il constitue un exceptionnel témoignage de syncrétisme religieux, en ce qu'il associe des divinités gauloises (Esus, Cernunnos) et romaines (Jupiter, Vulcain, Mars). Il peut faire l'objet d'une présentation en classe dans le cadre de l'objet d'étude « Les dieux dans la cité » et, au sein de celui-ci, du sous-ensemble « Cultes, rites et grandes fêtes ».

Première GT – Langues et cultures de l'Antiquité (enseignement optionnel) – Vivre dans la cité

Dans le cadre de l'objet d'étude « Vivre dans la cité » et de l'un de ses sous-ensembles « Tous citoyens ? Intégration, assimilation, exclusion », et en relation avec le statut (incertain) de Paris dans l'Antiquité romaine, le professeur peut présenter à ses élèves le système, au demeurant complexe, des différents statuts des cités incorporées à l'Empire romain : colonies, municipales (de droit romain et de droit latin), cités pérégrines (fédérées, dites libres, stipendiaires, immunes).

Terminale générale – Enseignement scientifique – Le futur des énergies

Une analyse documentaire permet aux élèves de mettre en parallèle les choix énergétiques réalisés pour alimenter en énergie les sites des Jeux avec la diversité des sources énergétiques possibles. L'utilisation des calculs d'empreinte carbone de ces différents choix se place dans la perspective des enjeux climatiques actuels. Il est possible de s'inspirer du calculateur d'empreinte carbone numérique proposé dans une [ressource pédagogique de l'académie de Créteil](#).

Dans le cadre d'une étude sur les mobilités pendant les JOP (possibilité de vision croisée avec la géographie), les élèves peuvent porter un regard critique sur le choix de la localisation des sites et les modalités de transport en commun mis en place afin d'assurer les déplacements. Une étude de calcul d'empreinte carbone est aussi envisageable.

Sur l'empreinte carbone des différentes activités en France, on pourra utilement se reporter à l'[étude](#) menée par le ministère de la transition écologique et publiée en juillet 2022.

Terminale générale – Enseignement scientifique – Une histoire du vivant

Les élèves peuvent réaliser une étude d'impact de l'artificialisation des sols liée aux constructions des JOP en calculant différentes données comme l'abondance et la richesse spécifique afin de pouvoir proposer différentes solutions de compensation écologique. Il est aussi possible d'évaluer les changements de nature des écosystèmes en fonction de l'extension des activités humaines, comme le propose une [activité de l'académie de Nice](#), pour montrer, à partir de l'utilisation de Géoportail, l'évolution de la biodiversité écosystémique.

Un [dossier complet sur la biodiversité](#) est disponible sur éduscol avec de nombreuses ressources scientifiques et pédagogiques. Le commissariat général au développement durable a publié une [note d'information sur les changements d'utilisation des sols](#).

Terminale générale – HGGSP - Réaménager la mémoire. Les usages de Versailles de l'empire à nos jours

Le domaine de Versailles est riche d'une longue histoire d'événements sportifs et de compétitions, et ses jardins demeurent aujourd'hui un lieu de pratique sportive pour le grand public. Lors des Jeux olympiques de Paris en 1900, les épreuves de tir ont eu lieu au camp de Satory (situé sur la commune de Versailles), qui a également accueilli le tir sur cerf courant (ensuite appelé tir sur cible mobile) pendant les Jeux de 1924. En 1985, le rallye Paris-Dakar est parti du château de Versailles.

Pour les Jeux olympiques de Paris 2024, Versailles sera le seul établissement culturel à servir de « site hôte ». Les épreuves de cross-country du concours complet, ainsi que les cinq disciplines du pentathlon moderne (natation, escrime, équitation, course à pied et tir) se dérouleront dans le parc du château, près du Grand Canal. Les installations nécessaires seront démantelées après les Jeux, afin de respecter le site.

Le professeur pourra s'appuyer sur trois documents qui illustrent comment ces Jeux valorisent le patrimoine français et offrent un rayonnement international au château de Versailles et à la France, tout en mettant en avant les usages de Versailles pendant ces Jeux.



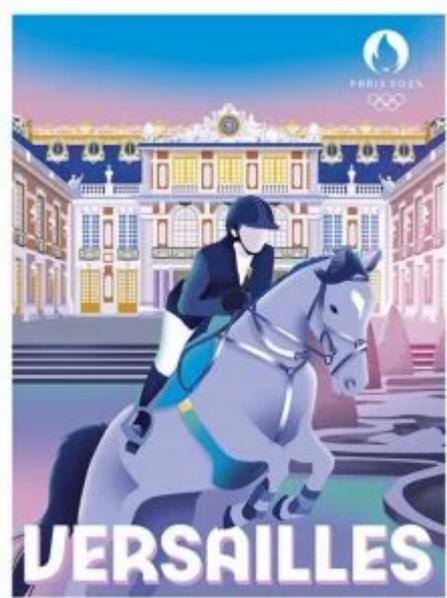
Document 1 : photographie de Versailles

Source : <https://www.chateauversailles.fr/actualites/vie-domaine/les-jeux-olympiques-au-chateau-versailles#une-programmation-culturelle-dediee>

Document 2 : Djaïd Yamak, "Versailles et son château entendent profiter des JO de 2024" (extraits), *Le Monde*, 1^{er} juin 2023

« Pour assurer la permanence de ses activités culturelles, le château a concocté une programmation en résonance avec les épreuves sportives. Une exposition sur le cheval se tiendra entre juillet et octobre 2024. Pour filer la métaphore sportive, un « pentathlon des arts » sera organisé jusqu'en février 2024. Les jardins du château seront animés par ces manifestations estampillées Olympiade culturelle. Afin de se préparer aux échéances sportives, des travaux, pilotés et financés par le Cojop, ont commencé autour du château. Le site, inscrit au Patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1979, ne doit pas être détérioré en raison des Jeux. Les installations seront donc toutes provisoires. Le gros œuvre débutera en septembre 2023. Une carrière pour chevaux et une tribune de 15 000 places entourant l'Étoile royale seront aménagées dans le parc. Le centre d'équitation du domaine sera rénové. [...]

« *Des arbres vont être plantés, des bosquets rajeunis* », ajoute Raphaël Gastebois. Et on compte bien profiter des travaux pour embellir le site : « *La grille de l'Étoile royale va être redorée* », annonce la directrice de l'établissement. Lorick Joseph, qui travaille sur le dossier pour le compte du Cojop, précise : « *À la fin des Jeux olympiques, le site sera restitué à l'identique, voire en meilleur état qu'à l'origine.* »



Document 3 : Affiche pour les épreuves d'équitation

Affiche officielle Versailles 30x40 cm JO Paris 2024

Le château de Versailles propose une exposition consacrée au « **cheval en majesté au cœur d'une civilisation** » et un dossier associé.

Première technologique (STMG) – enseignement de spécialité de management

L'organisation des Jeux de Paris 2024 est l'occasion d'étudier un exemple de partenariat public-privé. Si le COJOP est un organisme privé sous statut associatif, il est dirigé par un conseil d'administration composé notamment des représentants de l'État et des collectivités territoriales concernées (ville et région). La société de livraison des équipements olympiques et paralympiques (SOLIDEO) est quant à elle un établissement public industriel et commercial placé sous la tutelle de l'État.

L'étude de l'organisation et des organisations actrices (COJOP, SOLIDEO, etc.) de ces Jeux est l'occasion de convoquer différents points du programme de management en classe de 1^{re} STMG³¹. Au cours d'une séquence en fin d'année scolaire, il est possible d'illustrer la diversité des organisations déjà étudiées tout au long de l'année (organisations de la société civile, organisations publiques et entreprises publiques, entreprises privées³²) et de constater l'existence d'un continuum de situations entre ces trois types d'organisations, par porosité ou par hybridation. Il s'agit de comprendre comment les choix stratégiques des organisations porteuses des Jeux (dans le cadre d'un partenariat public-privé) s'inscrivent dans la recherche de l'intérêt général. Il est également intéressant d'étudier comment les organisations en charge des Jeux ont souhaité prendre en compte les changements dans leur environnement (transition écologique, mutations sociétales, numériques, juridiques, etc.).

31. Il est également possible d'exploiter une telle séquence en MSGN en début d'année de terminale (pour réactiver les acquis du programme de 1^{re}).

32. Le rôle et la contribution des partenaires (entreprises privées) associés au JOP pourront être envisagés notamment en regard avec l'étude des ressources mobilisables par le COJOP et la SOLIDEO.

Enfin, certaines transversalités avec d'autres disciplines de la série peuvent être exploitées : le droit avec l'étude des modalités d'adoption de la loi dite olympique de 2023³³ et l'étude des enjeux en matière de protection des données personnelles, l'économie pour introduire la notion de développement durable (abordée par la suite en terminale).

Première et terminale Sciences et technologies de laboratoire (STL) – Sciences physiques et chimiques de laboratoire ou Biotechnologies

L'objectif de rendre la Seine baignable pour les JOP nécessite qu'elle soit chimiquement et microbiologiquement compatible avec la santé humaine. Des analyses chimiques (pH, taux de nitrates, nitrites, métaux lourds, etc.) ou des analyses microbiologiques sont envisageables afin de les comparer avec les taux acceptables pour des eaux de baignade

Concernant les analyses chimiques, on peut utilement adapter les [ressources proposées](#) par éducol et l'académie de Montpellier pour les premières STL – SPCL (une fiche porte spécifiquement sur l'analyse de l'eau dans une station balnéaire).

Concernant les analyses microbiologiques, un [article méthodologique](#) publié en 2023 sur l'évaluation de la qualité sanitaire des eaux de baignade peut fournir une base théorique. Le [sujet de l'épreuve](#) terminale de biotechnologies au baccalauréat session 2019 (Polynésie française) fournit un exemple d'approche pratique dans le cas d'une recherche de contaminations (bactéries, toxines).

Une autre approche, dite de biotechnologie verte, peut être fondée sur l'identification de micro-organismes dépolluant les nitrates ou les phosphates présents dans les eaux. Un exemple est proposé sur le [site de l'académie de Grenoble](#).

Terminale Sciences et technologies de laboratoire (STL) – Sciences physiques et chimiques de laboratoire

Le village olympique a été l'occasion de l'installation d'une centrale géothermique. Le programme de terminale explore les transferts thermiques et leur développement en machines thermiques. La ressource suivante permet d'[explorer les machines thermiques](#).

Lycée professionnel – Géographie – Aménagements et mobilités : des enjeux olympiques mais aussi géographiques

L'enseignement professionnel offre une diversité d'approches en géographie, notamment axées sur les transports, les mobilités, l'aménagement des territoires, etc., qui peuvent être abordées au travers des Jeux olympiques et paralympiques.

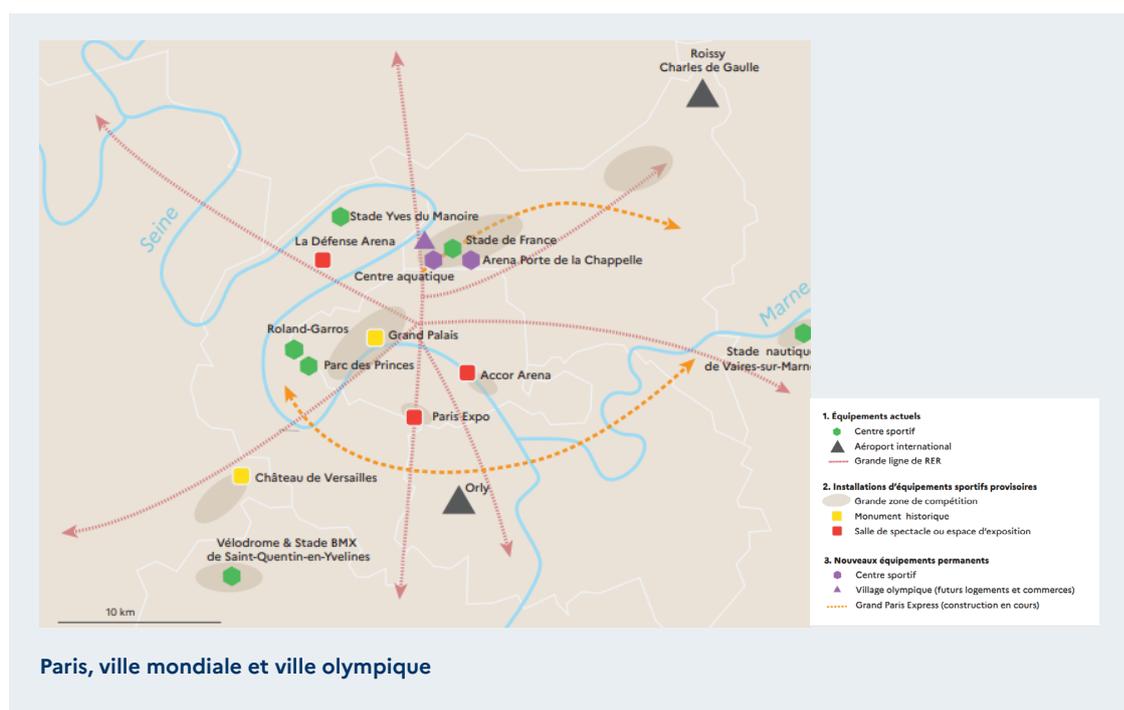
En CAP, deux repères doivent être acquis par les élèves : « les principales aires urbaines françaises et Paris, ville mondiale ». Il s'agit de montrer comment les Jeux renforcent le rôle de Paris ville mondiale. En travaillant la capacité « Identifier les principaux acteurs » avec le cas des Jeux, les élèves peuvent étudier la manière dont les acteurs, publics et privés, prennent en compte les enjeux de la transition écologique et des objectifs du développement durable dans les aménagements construits à cette occasion ainsi que l'organisation des mobilités à partir notamment de l'analyse du croquis ci-dessous.

33. Pour faciliter l'organisation des Jeux, la France, comme tous les pays hôtes des Jeux depuis 2000, a adopté une loi dite loi olympique pour l'organisation des Jeux ([loi du 19 mai 2023 relative aux jeux Olympiques et Paralympiques de 2024](#)).

En seconde professionnelle, l'accent est mis sur les mobilités et le renforcement de Paris comme l'un des principaux pôles touristiques mondiaux à l'occasion des Jeux. En travaillant la capacité « Compléter ou réaliser le croquis d'un aménagement touristique », les élèves peuvent analyser à l'aide du croquis ci-dessous l'imbrication des sites olympiques dans les espaces les plus touristiques de la capitale et, ainsi, le renforcement à travers l'événement du pôle touristique mondial majeur qu'est Paris.

En première professionnelle, les enjeux des aménagements réalisés pour les Jeux tout comme les questions de mobilités peuvent être envisagés en travaillant deux des capacités du programme « Analyser un paysage urbain ou périurbain à partir d'une photographie ou d'une image satellite pour réaliser le croquis d'un aménagement » et « Décrire et expliquer les mobilités et les activités du quotidien d'un habitant d'une métropole ou d'une commune périurbaine (à l'oral ou à l'écrit). »

En terminale professionnelle, les aménagements comme les mobilités lors des Jeux pourront être évoqués en travaillant les capacités du thème 1 : L'accès aux ressources pour produire, consommer, se loger et se déplacer, par exemple : « Réaliser le croquis d'un aménagement qui met en œuvre un ou des objectifs de développement durable ». Là encore, l'étude des sites olympiques et en particulier le village des athlètes permet de réactiver les notions et mots clés du programme : accessibilité, aménagement des territoires, collectivités territoriales, aménagement, objectifs de développement durable, habiter, mobilités.



Lycée professionnel – hôtellerie-restauration – Des Jeux pour l'emploi en hôtellerie-restauration

Le sport est un outil puissant pour concourir à la construction de soi : il améliore la santé, la confiance en soi, qu'il permet d'acquérir des compétences et de mettre en pratique des valeurs humaines fortes, d'apprendre à vivre et à agir ensemble. Les Jeux olympiques et paralympiques offrent une occasion unique de motiver les élèves et apprentis, de mettre en valeur leurs talents et de développer des réseaux professionnels :

- intervenir en hôtellerie lors d'événements sportifs ;
- orienter sa pratique de commercialisation et services en restauration CSR sur le thème des Jeux 2024 (décoration du restaurant d'application, création de menus à thème, etc.) ;
- améliorer la formation et l'employabilité des élèves, apprentis et étudiants, mais aussi contribuer de manière significative au succès des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024 en offrant des services de haute qualité et en promouvant l'excellence de la gastronomie française

Points d'appui dans les référentiels et les programmes

CSR :

- prendre en charge la clientèle (tenue/comportement professionnel, techniques de communication),
- animer une équipe,
- entretenir des relations professionnelles avec les partenaires et fournisseurs,
- optimiser les performances de l'équipe,
- valoriser les espaces de vente.

EPS :

- préparer les élèves à l'insertion professionnelle ou à la poursuite d'études,
- accéder au patrimoine culturel.

Vie scolaire

Les conseillers principaux d'éducation, qui ont parmi leurs missions celle de contribuer à une citoyenneté participative et à la mise en œuvre de la politique éducative de l'établissement, ont pu largement s'investir, avec les équipes de vie scolaire, dans la promotion de la culture olympique et paralympique, en lien avec les conseils de vie collégienne et lycéenne. La **journée olympique et paralympique**, qui a lieu **le 23 juin 2024**, peut être l'occasion de valoriser les actions mises en œuvre au cours de l'année et d'en réaliser de nouvelles :

- la création et l'affichage d'un compte à rebours avant les Jeux de Paris 2024 ;
- la mise en place d'activités ludiques, durant la pause méridienne ;
- la décoration des espaces de vie scolaire avec des affiches des anciennes éditions des JO ;
- l'organisation d'un challenge handisport pour mettre en valeur les jeux paralympiques ;
- la tenue d'une cérémonie de la flamme ;
- la réalisation d'une chorégraphie dans le cadre de l'appel à projets « Danse des jeux ».

Les professeurs documentalistes ont également largement investi la thématique des Jeux, notamment par la réalisation de nombreuses expositions et de travaux spécifiques en éducation aux médias et à l'information.

■ POUR APPROFONDIR : BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE ET RESSOURCES EN LIGNE

Quelques publications

Jean-Pierre Augustin, *Le sport, une géographie mondialisée*, Paris (La Documentation française ; Collection « Documentation photographique » n° 8112), 2016.

Jean-Pierre Augustin, Pascal Gillon, *Les jeux du monde. Géopolitique de la flamme olympique*, Paris (Armand Colin), 2021.

Nacima Baron-Yellès, *France : Aménager et développer les territoires*, Paris (La Documentation française ; Collection « Documentation photographique » n°8069), 2009.

Jean-Baptiste Frétny, *Les mobilités*, Paris (CNRS éditions ; Collection « Documentation photographique » n° 8159), 2024.

Pascal Blanchard et alii, *Olympisme. Une histoire du monde des premiers Jeux olympiques d'Athènes 1896 aux Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024*, catalogue de l'exposition au Palais de la porte Dorée, Éditions de La Martinière, 2024.

Revue « Hérodote », *Géopolitique de l'Olympisme*, 1^{er} trimestre 2024.

Rapports de la Cour des comptes, *L'organisation des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024*, janvier 2023 et juillet 2023.

Ressources documentaires et pédagogiques en ligne

La ville de Paris propose une page [sur l'histoire des Jeux olympiques de 1900 et 1924](#) (10 juillet 2023).

Sur le site d'Arte, un numéro de « L'essentiel du dessous des cartes » porte sur [Jeux olympiques : un enjeu géopolitique](#) (mars 2024).

[Lumni](#) propose un dossier thématique sur les Jeux olympiques autour d'une vingtaine de courtes vidéos abordant l'histoire des jeux et les JO aujourd'hui. La vidéo « Grand Paris objectif 2024 » revient sur les enjeux des JPO 2024 pour Paris et sa périphérie.

Réseau Canopé propose un film d'animation : « [Les enjeux des JO du XXI^e siècle](#) »

Sur le site vie-publique.fr, la publication « [Grand Paris : un projet de développement pour une métropole de rang mondial](#) » aborde notamment le rôle et les enjeux du [Grand Paris Express qui sera finalisé après les Jeux](#).

Le site [Génération 2024](#) met en ligne de nombreuses ressources pédagogiques.

Le site du comité national olympique français propose des [ressources pour la classe](#) du cycle 1 au cycle 4.

Sciences Po publie un entretien avec la chercheuse Charlotte Halpern : « [Paris 2024 : quels impacts sur l'aménagement des villes et des territoires ?](#) ».

Une courte vidéo du Huffington Post présente les [aménagement réalisés à Châteauroux](#) (Indre) pour accueillir les Jeux olympiques et paralympiques.

Le ministère des Sports et des Jeux olympiques et paralympiques publie [une carte interactive](#) pour découvrir les animations autour des Jeux sur tout le territoire national.

Sur le site [statista.com](#), une publication intitulée : [Jeux olympiques de Paris 2024 - Faits et chiffres](#).

Le site de la chambre de commerce et d'industrie (CCI) propose une [actualité](#) sur les retombées économiques des Jeux pour les entreprises.

Sur [éduscol](#), la page [Olympiade culturelle](#) donne des exemples de dispositifs proposés par des partenaires culturels et référencés olympiades culturelles.

Quelques ressources pédagogiques dans les académies :

- [Académie de Créteil : « Étudier les sites des JO de Paris 1924 et 2024 avec Édugéo - cycle 3 »](#)
- [Académie de Guyane : « En route vers les Jeux olympiques et paralympiques 2024 ! \(Cycle 4\) »](#)
- [Académie de Toulouse : « Jeux Olympiques 2024 : défendre le territoire ».](#)

Les expositions (liste non exhaustive)

Dans le cadre de l'Olympiade culturelle, plusieurs musées proposent des expositions.

Panthéon, *Histoires paralympiques. De l'intégration sportive à l'inclusion sociale (1948-2024)*, du 11 juin au 29 septembre 2024.

Musée de l'immigration, *Olympisme, une histoire du monde*, du 26 avril au 8 septembre 2024.

Musée Carnavalet, *Le musée Carnavalet entre en jeu (x)*, du 30 avril au 8 septembre 2024.

Mémorial de la Shoah, site de Drancy, *Paris 1924- Paris 2024 : les Jeux olympiques, miroir des sociétés*, du 4 février au 11 août 2024.

Musée National du Sport de Nice, *Les Elles des Jeux*, du 8 novembre 2023 au 22 septembre 2024.

Archives nationales de Pierrefite, exposition hors les murs sur le parvis de la station de Métro Saint-Denis Université, *(Re) Jouer ! 100 ans de Jeux olympiques en France*.

«Des exploits, des chefs-d'œuvre,» qui se déploie sur trois lieux culturels de la ville de Marseille, Frac sud, MUCEM et MAC du 26 avril 2024 au 8 septembre 2024.

CASDEN, Histoire, sport et citoyenneté : Une exposition [en ligne](#) ou à emprunter.