



**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Programme National de Formation

Rendez-vous culturel et scientifique

Le Rendez-vous des Lettres

*L'évaluation en lettres au service des pratiques enseignantes
et des apprentissages des élèves : quels diagnostics, quels
consensus, quelles préconisations ?*

Du mercredi 3 avril 2024 au jeudi 4 avril 2024

Présentation des conférences et des tables rondes

Sommaire

Conférence inaugurale – L'évaluation en français : spécificités d'une discipline scolaire et de ses modalités évaluatives.....	2
Conférence – Usages et mésusages des outils numériques mis à disposition des équipes de Lettres.	2
Table ronde – « J'enseigne, j'évalue : qu'apprennent-ils ? »	2
Table-ronde – Les évaluations de la DEPP : des instruments pédagogiques pour la classe.	2
Table-ronde – L'évaluation aux examens et aux concours : quelle justice et quelle justesse ?	3

Conférence inaugurale – L'évaluation en français : spécificités d'une discipline scolaire et de ses modalités évaluatives.

Yves Reuter, professeur émérite, Université de Lille

Présentation

Je propose, en premier lieu, une approche de la notion d'évaluation autour de sept caractéristiques. Après avoir brièvement explicité mon approche des disciplines scolaires, je précise quelques spécificités de la discipline français. Je propose encore quelques spécificités de l'évaluation en français avant de conclure sur deux impératifs et quelques pistes possibles.

Biographie

Yves Reuter est professeur émérite à l'université de Lille, après avoir enseigné au collège, au lycée, en Ecole Normale et à l'université de Clermont-Ferrand 2. Il est le fondateur de l'équipe de recherche en didactiques Théodile (aujourd'hui intégrée au sein du CIREL) qu'il a dirigée pendant plus de quinze ans.

Il a aussi mené de multiples recherches : sur l'enseignement et l'apprentissage de la littérature et de l'écrit (lecture, écriture, récit, personnage, description, littéracies universitaires...), sur les concepts des didactiques, sur la pédagogie Freinet en milieu défavorisé, sur les expérimentations dans l'éducation nationale, sur les représentations des disciplines, sur les relations entre le vécu des disciplines et le décrochage scolaire, sur l'erreur... et publié de très nombreux livres et articles.

Conférence – Usages et mésusages des outils numériques mis à disposition des équipes de Lettres.

Mélanie Piricar, inspectrice générale de l'éducation, du sport et de la recherche, groupe des lettres

Présentation à venir

Table ronde – « J'enseigne, j'évalue : qu'apprennent-ils ? »

Bouchra Slimani, formatrice académique, professeure de lettres modernes, collègue Eugène Chevreul, L'Haÿ-les-Roses, académie de Créteil

Claire Mathieu, professeure de lettres modernes, collègue Dunant, Meaux, académie de Créteil

Virginie Genet, professeure de lycée professionnel lettres-histoire, lycée Les Grippeaux de Parthenay, académie de Poitiers

Manon Dolle, professeure de lettres en classe préparatoire aux grandes écoles, lycée Turgot, Paris, académie de Paris

Animation : Mélanie Piricar, inspectrice générale de l'éducation, du sport et de la recherche, groupe des lettres

Présentation à venir

Table-ronde – Les évaluations de la DEPP : des instruments pédagogiques pour la classe.

Carole Amsellem, inspectrice d'académie–inspectrice pédagogique régionale de lettres, académie de Créteil

Soraya Makhloufi, professeure de lettres, collège Évariste Galois, Sevran, académie de Créteil

Pauline Lourdel, inspectrice d'académie–inspectrice pédagogique régionale de lettres, académie de Montpellier

Isabelle Callizot, professeure de lettres classiques, collège les Oliviers, Nîmes, académie de Montpellier

Animation : Christine Darnault, inspectrice générale de l'éducation, du sport et de la recherche, groupe des lettres

Présentation à venir

Table-ronde – L'évaluation aux examens et aux concours : quelle justice et quelle justesse ?

Sophie David, inspectrice d'académie-inspectrice pédagogique régionale de Lettres, académie de Toulouse

Mélinée Simonot, inspectrice d'académie-inspectrice pédagogique régionale de Lettres, académie de Versailles

Gérald Dubos, professeur en classes préparatoires aux grandes écoles, académie de Créteil

Animation : Marie-Laure Lepetit, inspectrice générale de l'éducation, du sport et de la recherche, groupe des lettres

Présentation

Que ce soit dans le cadre du pilotage du DNB et des EAF ou au sein d'un jury de concours aux grandes écoles, on s'interrogera aux modalités d'évaluation, d'entente et d'harmonisation permettant justice et justesse.