



## DÉVELOPPER LES COMPÉTENCES D'ÉCOUTE ET DE COMPRÉHENSION ORALE DES ÉLÈVES

Les podcasts proposés par France Inter constituent des supports pertinents et suffisamment résistants pour développer chez les élèves les compétences attendues en langage oral, plus particulièrement en compréhension.

Les podcasts constituent, en outre, des outils à disposition pour travailler les stratégies d'écoute, de mémorisation et de réflexion au service de la compréhension des messages oraux.

Aisément téléchargeables, la durée des podcasts est adaptée à une utilisation en classe quels que soient l'âge et le niveau des élèves.

### ■ **LES ODYSSÉES**

Lien vers le podcast « [Les Odyssées](#) »

**Les podcasts « Les Odyssées »**, proposés par France Inter, éveillent la curiosité culturelle des enfants de 7 à 12 ans, notamment dans les domaines scientifiques et historiques, en les plongeant dans les aventures de grandes figures et des événements de l'Histoire. Ils sont vivants et sonorisés avec dynamisme et humour. La durée des podcasts et leur contenu sont adaptés à une utilisation en classe.

#### **Niveaux conseillés**

Du CE2 à 6<sup>e</sup>.

#### **Durée**

De 14 à 19 minutes (moyenne 15 minutes).

## Objectifs des programmes pouvant être travaillés

### Le langage oral

Cycle 2	Cycle 3
<p><b>Écouter pour comprendre des messages oraux (adressés par un adulte ou par des pairs) ou des textes lus par un adulte (lien avec la lecture)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Maintenir une attention orientée en fonction du but.</li><li>• Repérer et mémoriser des informations importantes. Les relier entre elles pour leur donner du sens.</li><li>• Mobiliser des références culturelles nécessaires pour comprendre le message ou le texte.</li><li>• Mémoriser le vocabulaire entendu dans les textes.</li><li>• Repérer d'éventuelles difficultés de compréhension.</li></ul>	<p><b>Écouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Porter attention aux éléments vocaux et gestuels lors de l'audition d'un texte ou d'un message (segmentation, accentuation, intonation, discrimination entre des sonorités proches...) et repérer leurs effets.</li><li>• Mobiliser son attention en fonction d'un but.</li><li>• Identifier et mémoriser des informations importantes, leurs enchaînements, mettre en relation ces informations, avec les informations implicites.</li><li>• Repérer et prendre en compte les caractéristiques des différents genres de discours (récit, compte rendu, reformulation, exposé, argumentation, etc.), le lexique et les références culturelles liés au domaine du message ou du texte entendu.</li><li>• Repérer d'éventuelles difficultés de compréhension, savoir les verbaliser et trouver des moyens d'y répondre.</li><li>• Exercer une vigilance critique par rapport au langage écouté.</li></ul>

### Questionner le monde - Histoire

Cycle 2	Cycle 3
<p><b>Se situer dans l'espace et dans le temps</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Construire des repères temporels.</li><li>• Ordonner des événements.</li><li>• Mémoriser quelques repères chronologiques.</li></ul>	<p><b>Se repérer dans le temps : construire des repères historiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Situer chronologiquement des grandes périodes historiques.</li><li>• Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée.</li><li>• Mémoriser les repères historiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.</li></ul>



## Questionner le monde - Sciences et technologie

Cycle 2	Cycle 3
<p><b>Pratiquer des langages</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Communiquer en français, à l'oral et à l'écrit, en cultivant précision, syntaxe et richesse du vocabulaire.</li> <li>• Écouter et comprendre des textes documentaires.</li> <li>• Extraire d'un texte ou d'une ressource documentaire une information qui répond à un besoin, une question.</li> </ul> <p><b>Mobiliser des outils numériques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir des outils numériques pour dessiner, communiquer, rechercher et restituer des informations simples.</li> </ul> <p><b>Adopter un comportement éthique et responsable</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Développer un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé grâce à une attitude raisonnée fondée sur la connaissance.</li> </ul> <p><b>Se situer dans l'espace et dans le temps</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construire des repères temporels.</li> <li>• Ordonner des événements.</li> <li>• Mémoriser quelques repères chronologiques.</li> </ul>	<p><b>Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploiter des documents de natures variées et évaluer leur fiabilité.</li> </ul> <p><b>Mobiliser des outils numériques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser des outils numériques pour : faire des recherches.</li> </ul> <p><b>Adopter un comportement éthique et responsable</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relier des connaissances acquises en sciences et technologie à des questions de santé, de sécurité et d'environnement.</li> </ul> <p><b>Se situer dans l'espace et dans le temps</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier comment se construit un savoir scientifique en lien avec un contexte historique, géographique, économique et culturel.</li> </ul> <p><b>Faire preuve d'esprit critique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier des sources d'informations fiables.</li> <li>• Vérifier l'existence de preuves et en évaluer la qualité.</li> <li>• Évaluer la pertinence des arguments et/ou identifier des arguments fallacieux.</li> <li>• Distinguer ce qui relève d'une croyance de ce qui constitue un savoir scientifique.</li> </ul>

### Exploitation pédagogique

En classe entière ou en petit groupe dans un espace dédié, les élèves développent leurs compétences en compréhension de l'oral par une écoute active et guidée d'un récit à l'aide de questions posées. Les épisodes sont introduits en fonction des connaissances mobilisées en classe dans le cadre du programme d'enseignement.



Ils constituent également un point d'appui facile d'utilisation pour :

- comprendre un discours : écouter, mémoriser les éléments essentiels, les répertorier et les organiser (appui sur le visibléo p.97 [guide « La compréhension au cours moyen »](#)), répondre collectivement ou individuellement à des questions, à l'oral ou à l'écrit, justifier la réponse en prenant appui sur les éléments de l'énoncé ;
- entraîner la prise de parole en petit groupe différencié au sein de la classe ou pendant les temps d'APC : raconter, reformuler, résumer ;
- mettre en lien les épisodes écoutés avec des textes lus, des documentaires étudiés en classe ;
- adapter avec ses propres mots le récit entendu, le mettre en voix et l'enregistrer ;
- réaliser des affichages en vue d'une exposition dans l'école.

### Prolongements

- Participer à un rallye audio inter classe ou inter cycle en répondant à des questions du type QCM sur les lieux, les dates, les personnages, les événements... évoqués dans les épisodes et soutenant la continuité pédagogique de l'école au collège.
- Prolonger l'écoute à la maison et favoriser ainsi le lien entre l'école et les familles.

