

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

SESSION 2023

Épreuve de langue vivante étrangère :

ALLEMAND

TOUTES SÉRIES

Durée : 1 heure 30

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Le sujet comporte 7 pages numérotées de 1/7 à 7/7.

Le candidat répondra directement sur le sujet, sans le dégrafer.

Le sujet est rendu dans son intégralité en fin d'épreuve.

**Le candidat veille à compléter le cartouche d'anonymat
au verso des pages indiquées.**

Barème :

- | | | |
|-----|--------------------------------|-----------|
| I. | COMPRÉHENSION D'UN TEXTE ÉCRIT | 50 points |
| II. | EXPRESSION ÉCRITE | 50 points |

TEXTE

Die Tanzstunde

Die Tanzstunde war eine beliebte Tradition in der DDR im Osten Deutschlands. Viele Jugendliche trafen sich und lernten zusammen Paartanz.

- Bei Michas Tanzstunden gibt es immer die gleiche Routine: Die Jungen wählen eine Partnerin. Nach jedem Tanz wechseln¹ die Jungen im Kreis ihre Partnerin. Micha möchte den letzten Tanz mit Miriam tanzen, in die er verliebt ist. Micha hat eine Taktik: Er zählt die Platten zu Beginn der Tanzstunde. Dann muss er nur noch die
- 5 Damen vor Miriam abzählen und weiß, mit welcher Dame er beginnen muss.
„Wenn wir mit neun Titeln Tango üben,“ denkt Micha, „dann kann ich mit acht Partnerinnen trainieren.“ Erst beim letzten Tanz mit Miriam will er gut sein. Als Onkel Heinz aus dem Westen zu Besuch kommt, sieht er nervös aus.
„Heinz, was hast du?“ fragt Micha.
- 10 „Nichts“, sagt Heinz, „ich habe etwas geschmuggelt²!“
Unter seinem weiten Anzug³ trägt er noch einen zweiten Anzug.
„Der Anzug ist für dich!“ sagt Onkel Heinz glücklich, „Damit du beim Abschlussball⁴ schick bist!“
- 15 So hat Micha beim Abschlussball die schönste Partnerin und auch den schönsten Anzug.
Miriam trägt ein dunkelblaues Abendkleid, und so sind Micha und Miriam DAS Paar.

Nach Thomas Brussig, *Am kürzeren Ende der Sonnenallee*

¹wechseln : changer

²schmuggeln : ici : apporter illégalement des marchandises de l'Ouest (RFA) à l'Est (RDA)

³der Anzug : le costume

⁴der Abschlussball : le bal de fin d'année

FEUILLE À RENDRE AVEC LA COPIE

I. Compréhension d'un texte écrit (50 points)

A. La situation de départ

1. Cochez la ou les bonnes réponses.

a) L'histoire se passe ...

- ... en Allemagne de l'ouest (RFA).
- ... en Autriche.
- ... en Allemagne de l'est (RDA).

b) Micha, le personnage principal ...

- ... suit des cours de danse.
- ... suit des cours de musique.
- ... se confectionne un costume.

c) Miriam est ...

- ... la professeure de musique.
- ... la fille, dont Micha est amoureux.
- ... une partenaire de danse de Micha.
- ... une sœur de Micha.

B. Le déroulement d'un cours

1. Il y a plusieurs étapes dans le déroulement des cours de danse. Après chaque groupe verbal allemand, notez le numéro correspondant à sa traduction en français.

Tango üben : ____

1 - compter les disques

die Partnerin wechseln : ____

2 - commencer le cours

den Kurs beginnen: ____

3 - changer de partenaire

die Platten zählen : ____

4 - choisir une partenaire

die Partnerin wählen: ____

5 - s'entraîner à danser le tango

2. Mettez dans l'ordre le déroulement d'un cours de danse en numérotant les étapes ci-dessous :

____ Après chaque danse, les garçons passent d'une partenaire à l'autre, en tournant en cercle.

____ Chaque garçon choisit sa première partenaire de danse.

____ Ils se mettent à danser.

FEUILLE À RENDRE AVEC LA COPIE

3. Reliez chaque objet au mot allemand.



der Mp3-Player



die Platte



das Smartphone

C. La stratégie de Micha

1. Une seule chose intéresse Micha durant ces leçons. Complétez en français :

a) Micha veut absolument danser avec _____ parce qu'il _____

b) Il préfère danser avec elle en dernier parce qu'il _____

2. Comment Micha s'y prend-t-il pour atteindre son objectif ? Cochez à chaque fois la bonne réponse.

a)

- Micha compte les disques vinyles préparés par le professeur de danse.
- Micha choisit les disques vinyles pour le cours de danse.

b)

- Micha compte les filles avec lesquelles il va s'entraîner avant de danser avec Miriam.
- Micha compte les filles qui participent au cours.

c)

- Selon son exemple, Micha devra danser avec huit filles avant de danser avec Miriam.
- Selon son exemple, Micha devra danser avec neuf filles avant de danser avec Miriam.

FEUILLE À RENDRE AVEC LA COPIE

D. Onkel Heinz

1. VRAI ou FAUX : Cochez la bonne réponse et justifiez par une citation du texte.

a) Onkel Heinz habite à Berlin-Ouest.

VRAI FAUX

b) Onkel Heinz a l'air très détendu.

VRAI FAUX

c) Onkel Heinz a apporté du chocolat pour Micha.

VRAI FAUX

d) Onkel Heinz est très heureux de son cadeau pour Micha.

VRAI FAUX

e) Onkel Heinz veut que Micha soit bien habillé pour le bal.

VRAI FAUX

E. Le bal de fin d'année

1. Quelle image correspond à la tenue de Miriam pour le bal ? Cochez la bonne réponse.



Relevez le passage du texte qui justifie votre choix :

FEUILLE À RENDRE AVEC LA COPIE

2. Relevez la phrase qui exprime la très grande satisfaction de Micha au bal de fin d'année.

3. Qui est LE couple de la soirée ? Décrivez-le en français. (identité, aspect et tenue vestimentaire)

FEUILLE À RENDRE AVEC LA COPIE

II. Expression écrite (50 points)

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

Choisissez l'un des deux sujets proposés et rédigez en allemand un texte de 50 à 80 mots.

A. Vous écrivez une lettre ouverte à tous les élèves de votre école pour annoncer que vous organisez un atelier. Vous présentez l'activité de cet atelier et vous dites quand, où et sous quelles conditions il aura lieu.

B. Votre correspondant(e) allemand(e) vous a envoyé un message pour vous demander quels sont vos loisirs ou vos passions. Vous lui répondez également par message et lui décrivez en détail ce que vous faites dans votre temps libre.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Nom de famille :

(Suivi, s'il y a lieu, du nom d'usage)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Prénom(s) :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Numéro
Inscription :**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Né(e) le :

		/			/								
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

(Le numéro est celui qui figure sur la convocation ou la feuille d'émargement)

