



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



N°69

Septembre 2023

La **Lettre ÉduNum n°69** s'adresse aux professeurs documentalistes. Elle met en avant l'intérêt pédagogique des ressources numériques en présentant des usages réappropriables par tous mais également des réflexions autour de ces usages. Elle s'appuie principalement sur les contributions des [interlocuteurs académiques pour le numérique en documentation](#) et des équipes des travaux académiques mutualisés en documentation à travers les scénarios disponibles sur [Édubase](#).

Cette lettre assure aussi la continuité de la thématique des travaux académiques mutualisés 2021-2023 – *Construire et accompagner l'apprentissage des compétences info-documentaires* – vers la nouvelle thématique 2023-2025 – *L'intelligence collective au service des compétences du XXI^e siècle*. Il s'agit de repérer les pédagogies info-documentaires mobilisées pour questionner le rapport des élèves à la recherche d'informations ainsi qu'à la création de contenus à travers l'intelligence collective – dans l'organisation des ressources et dans l'accompagnement des usagers – et comme alternative aux outils de recherche informationnelle et de productions basées sur l'intelligence artificielle.

SOMMAIRE

CULTURATION ET MAÎTRISE DE L'INFORMATION	3
La place du professeur documentaliste dans l'apprentissage de l'oral	3
L'ingénierie technopédagogique : des compétences à ré-veiller – le professeur documentaliste de la pédagogie à l'andragogie	4
PRATIQUES PÉDAGOGIQUES	4
VU EN ACADÉMIE	5
POUR ALLER PLUS LOIN.....	5
Sur éduscol	5
Références.....	5



CULTURATION ET MAÎTRISE DE L'INFORMATION

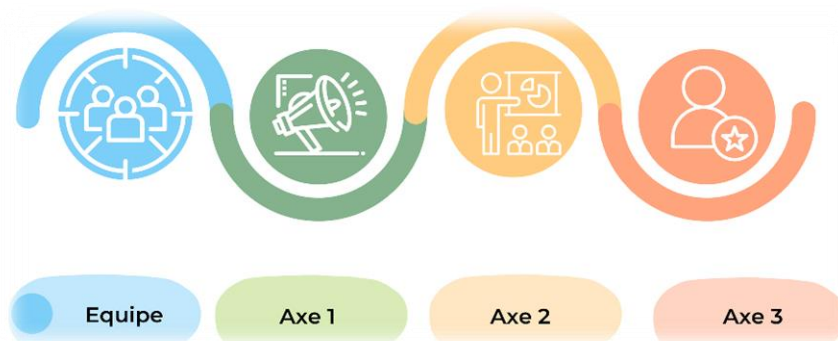
Les articles réflexifs proposés sont issus du travail des équipes des travaux académiques mutualisés. C'est dans un contexte d'intelligence collective que les référentes académiques ont pu – à 4 ou 6 mains – approfondir et rechercher des pistes autour des savoirs info-documentaires, numériques et professionnels du professeur documentaliste.

La place du professeur documentaliste dans l'apprentissage de l'oral

Cet article est réalisé par les référentes des académies de [Nancy-Metz](#) et [Orléans-Tours](#) de l'année 2022-2023. Il est appuyé sur un sondage diffusé conjointement ainsi que sur les travaux menés à l'échelle départementale dans l'académie d'Orléans-Tours par l'équipe du Clemi académique.

Leur travail comprend 3 axes de réflexion :

- faire de l'oral un objet d'apprentissage : un enjeu de citoyenneté
 - oral et inégalités sociales,
 - l'oral comme levier contre les inégalités ;
- l'oral, un objet complexe : quelles compétences mises en jeu ?
 - quelles compétences travaillées à l'école ?
 - le continuum pour l'*oratie*.
- Des pistes pédagogiques : quelle place pour le professeur documentaliste ?
 - un travail nécessairement interdisciplinaire ;
 - le rôle du professeur documentaliste et la place des savoirs de l'information-documentation ;
 - du côté de la formation continue et du développement professionnel.



L'ingénierie technopédagogique : des compétences à ré-veiller – le professeur documentaliste de la pédagogie à l'andragogie

Cet article est réalisé par les référentes des académies de [Créteil](#), de [Guyane](#) et de [Lille](#) de l'année 2022-2023. Il aborde les liens qui existent entre l'ingénieur technopédagogique et les spécificités des missions du professeur documentaliste : *expertise en sciences de l'information, maîtrise des ressources et outils numériques, mise en œuvre de projets collaboratifs, démarche d'innovation, formation de publics divers, qui semblent [les] conduire à pratiquer des techniques d'ingénierie technopédagogique, souvent de manière intuitive ou empirique* et notamment dans la maîtrise des ressources numériques pour la formation, la conception et l'animation des projets innovants.

Leur travail se découpe en 3 axes d'analyse :

- maîtriser les ressources numériques pour la formation, dans la sélection, l'organisation et l'accompagnement des usagers ;
- concevoir et animer des projets innovants pour le travail collectif et la création de parcours de formation ;
- développer une culture de l'analyse et de l'évaluation, pour diagnostiquer et analyser la politique documentaire mais également pour évaluer et communiquer sur les projets.

PRATIQUES PÉDAGOGIQUES

Plusieurs pratiques pédagogiques mettent en œuvre l'intelligence collective en Documentation notamment dans la pratique de l'interdisciplinarité. La démarche est de réfléchir, trouver et analyser de manière collective des situations afin de proposer des solutions à travers des outils numériques. Le développement des compétences info-documentaires est sous-jacent à ces actions.

Voici quelques exemples repérés sur [Édubase](#) :

- [Contextualiser des images médiatiques sur des enjeux écologiques](#) proposé par l'académie de Besançon. Une collaboration entre Documentation et Science de la vie et de la Terre ;
- [Réaliser un projet de webdocumentaire](#) proposé par l'académie d'Aix-Marseille. Une collaboration entre Documentation et Lettres-Histoire ;
- [Découverte ludique de « Boule de Suif »](#) proposé par l'académie de Paris ;
- [Argumenter à propos de l'IA en classe de 2^{de}](#) proposé par l'académie de Strasbourg. Une collaboration entre Documentation et Français ;
- [L'infographie, un visuel pour apprendre, mémoriser et transmettre](#) proposé par l'académie de Bordeaux. Une collaboration entre Documentation et tous types de disciplines et de dispositifs.

VU EN ACADÉMIE

Un petit aperçu des retours d'usages numériques en académie.



[EMI et EDD, quand le professeur documentaliste interroge les pratiques numériques au regard de leur impact sur l'environnement](#)

Ce retour d'usages numériques se compose de deux expérimentations :

- Sobriété numérique VS économie de l'attention : comment travailler sur la pollution du secteur numérique interroge les pratiques addictives des élèves (et des adultes !)
- Écogestes numériques : promouvoir l'utilisation du Wifi plutôt que du partage de connexion au quotidien dans nos établissements (expérimentation dans un lycée polyvalent 4.0).



[Info-documentation et CRCN : prise en main anticipée de PIX, une expérimentation en 6^e](#)

Il s'agit d'un parcours de 6 séquences pédagogiques en recherche documentaire permettant d'évaluer les compétences info-documentaires et numériques en fin de cycle 3.

POUR ALLER PLUS LOIN

Sur éduscol

— [Veille Éducation numérique 2022-2023](#)

— Le wiki studio des communs, Intelligence artificielle et éducation

— [Le rôle du professeur documentaliste dans l'évaluation des compétences numériques](#)

Références

Hadji, C. (2018). « Apprendre au XXI^e siècle », un pari sur l'intelligence collective. The Conversation. <http://theconversation.com/apprendre-au-xxi-siecle-un-pari-sur-lintelligence-collective-106551>

Lamri, J. (2018). Chapitre 7. Penser un monde nouveau grâce aux compétences du 21^e siècle. In *Les compétences du 21^e siècle* (p. 165-179). Dunod.

Archiclasse. (2023). *Les compétences du XXI^e siècle*. Archiclasse. <https://archiclasse.education.fr/Les-competences-du-21e-siecle>

**Lettre ÉduNum proposée par la direction du numérique pour l'éducation
Bureau de l'accompagnement des usages et de l'expérience utilisateur
DNE -TN3**

✉ [Contact courriel](#)

Vous recevez cette lettre car vous êtes abonné à la
lettre Documentation. Souhaitez-vous continuer à
recevoir la lettre ÉduNum Documentation ?

[Abonnement / Désabonnement](#)

À tout moment, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et de suppression des
données qui vous concernent (art.15 et suivants du RGPD).

Pour consulter nos mentions légales, [cliquez ici](#).