



MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



N°52

Mars 2023

L'éducation au développement durable (EDD) permet d'appréhender la complexité du monde dans ses dimensions scientifique, éthique et civique. C'est une éducation transversale qui poursuit l'objectif de faire comprendre ses enjeux aux élèves afin qu'ils agissent en citoyens responsables.

La lettre ÉduNum n° 52, destinée aux enseignantes et aux enseignants d'histoire-géographie du second degré, propose des ressources et des séquences pédagogiques numériques pour œuvrer dans ce sens et mobiliser les élèves : en **géographie** sur la compréhension et l'évaluation de l'organisation des sociétés au regard de ces problématiques, en **enseignement moral et civique** (EMC) sur l'engagement et la responsabilité et en **histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques** (HGGSP) sur les enjeux de l'exploitation et de la protection de l'environnement.

Une page éducol est dédiée à [l'éducation au développement durable \(EDD\)](#). Régulièrement actualisée, elle présente projets et ressources.



## Table des matières

<b>PRATIQUES PÉDAGOGIQUES.....</b>	<b>2</b>
MOBILISER DES RESSOURCES NUMÉRIQUES .....	2
<i>Les productions cartographiques Édugéo comme support d'enseignement.....</i>	<i>2</i>
<i>Utiliser l'ENT en groupe, de manière différenciée, pour préparer un oral .....</i>	<i>3</i>
<i>Aborder les risques impactant les sociétés à l'aide de cartes narratives.....</i>	<i>3</i>
DÉVELOPPER DES DOCUMENTS MULTIMÉDIAS .....	3
<i>Concevoir une carte augmentée .....</i>	<i>3</i>
<i>Réaliser un croquis prospectif ou une carte narrative .....</i>	<i>3</i>
TRAVAILLER À DISTANCE .....	4
<i>Introduire la notion d'environnement .....</i>	<i>4</i>
<i>Une tâche complexe à l'aide de tablettes.....</i>	<i>4</i>
LUDIFIER LES APPRENTISSAGES .....	4
<b>RETOURS D'USAGES.....</b>	<b>5</b>
<b>NOUVEAUTÉS DES SERVICES PÉDAGOGIQUES .....</b>	<b>6</b>
LUMNI ENSEIGNEMENT.....	6
RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES.....	7
<i>En géographie à différentes échelles.....</i>	<i>7</i>
<i>Jeux sérieux.....</i>	<i>8</i>
<i>Autoformation .....</i>	<i>8</i>
<b>POUR ALLER PLUS LOIN.....</b>	<b>8</b>

# PRATIQUES PÉDAGOGIQUES

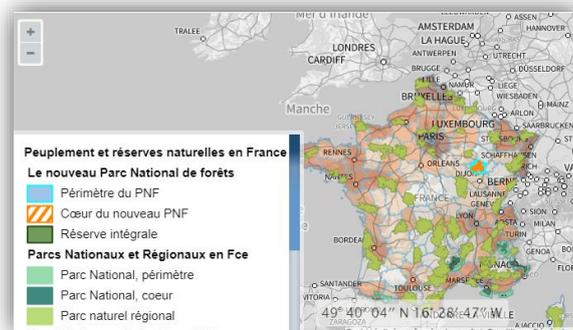
Les scénarios sont consultables dans la banque nationale de scénarios pédagogiques [Édubase](#).

## Mobiliser des ressources numériques

*Les productions cartographiques Édugéo comme support d'enseignement*

[L'académie de Dijon](#) présente en classe de 3<sup>e</sup> une séquence sur le nouveau parc national dédié aux forêts, entre Champagne et Bourgogne.

La carte Édugéo qui sert de support se propose de rapprocher les densités de population en France et la mise en place de réserves naturelles afin de s'interroger : dans quelle mesure les territoires de faible densité en France peuvent-ils représenter une ressource convoitée par de multiples acteurs ?



*Utiliser l'ENT en groupe, de manière différenciée, pour préparer un oral*

Dans le cadre du thème en 2<sup>de</sup> « Sociétés et environnements : des équilibres fragiles » [l'académie de Nantes](#) propose un scénario pédagogique basé sur l'usage de l'Environnement Numérique de Travail (ENT). Quatre diaporamas sont mis à disposition de binômes d'élèves avec des niveaux de difficultés différents, qui permettent un parcours différencié. La Loire-Atlantique est le territoire départemental de référence pour l'étude. Les groupes restituent leur travail à l'oral.

*Aborder les risques impactant les sociétés à l'aide de cartes narratives*

Dans le cadre de ce même thème en 2<sup>de</sup>, [l'académie de Nantes](#) propose, à partir de plusieurs données cartographiques, de faire prendre conscience aux élèves des risques d'inondations de leur commune. Ils mobilisent des outils et traitent des données statistiques cartographiques, comme Géorisques et Édugéo.



[Une carte narrative réalisée avec Édugéo](#) a été conçue par le professeur afin de faire comprendre les conséquences de la tempête Xynthia qui a ravagé le littoral de la Vendée et de la Charente Maritime en 2010.

## Développer des documents multimédias

*Concevoir une carte augmentée*



Comment répondre aux besoins croissants de l'humanité en eau sans épuiser des ressources convoitées ? À partir de l'analyse d'un document texte pivot et d'un reportage vidéo, des élèves de 5<sup>e</sup> de [l'académie de Nantes](#) augmentent une carte numérique sur *uMap* où le tracé du Colorado est ponctué de repères qui appellent à y placer des paysages à commenter.

*Réaliser un croquis prospectif ou une carte narrative*

Comment articuler différentes questions du programme de 2<sup>de</sup> en géographie, tout en ayant une logique d'évaluation formative des connaissances et des compétences numériques ? C'est ce que propose [l'académie de Dijon](#) grâce à cette étude de cas filée sur le changement climatique et le tourisme de masse dans le massif du Mont-Blanc.

Parmi les outils d'Édugéo, le **module 3D** peut être très convaincant pour faire prendre conscience aux élèves de l'impact différencié du réchauffement en fonction de l'altitude.



## Travailler à distance

### *Introduire la notion d'environnement*

Pour introduire la notion d'environnement en Tle HGGSP [l'académie de Toulouse](#) a choisi le prisme de trois séries TV qui présentent des changements environnementaux non désirés et leurs conséquences géopolitiques. Les élèves



doivent synthétiser les informations sous forme d'un organigramme à partir du vocabulaire et des notions répertoriées lors des différentes étapes. Cette séance, construite autour d'une carte narrative, peut être réalisée en autonomie, à distance, et convient également à l'enseignement hybride.

Sur la même thématique, [l'académie de Nice](#) propose un exercice interactif, également réalisable à distance. Cette séquence permet d'apporter un regard sur l'histoire de l'environnement et de s'interroger sur l'évolution de cette notion comme construction sociale et politique.

### *Une tâche complexe à l'aide de tablettes*

En classe de 5<sup>e</sup> [l'académie de Clermont-Ferrand](#) fait rédiger par les élèves un rapport sur le changement climatique dans les Alpes, en s'appuyant sur l'exemple de la commune de Chamonix-Mont-Blanc. Sont présentées les principales causes et manifestations du réchauffement climatique, puis l'impact sur les activités humaines, ainsi que les solutions présentées par des acteurs du territoire. Cette séquence peut être réalisée à distance ou en classe à l'aide de tablettes.

## Ludifier les apprentissages

Comment les métropoles peuvent-elles résoudre les problèmes provoqués par la croissance urbaine et les inégalités ? Qui est concerné par la résolution de ces difficultés ?

Pour voir les conséquences d'une catastrophe naturelle sur un espace donné, [l'académie de Créteil](#) utilise le jeu de simulation en ligne « Halte aux catastrophes » : les élèves doivent faire des choix d'aménagement afin de réduire au maximum les impacts humains et matériels.

# RETOURS D'USAGES



Les [travaux académiques mutualisés \(TraAM\)](#) sont des groupes de travail pilotés par la Direction du numérique pour l'éducation (DNE) qui conçoivent et expérimentent en classe des séquences pédagogiques en lien avec le numérique. Ils partagent ensuite leurs ressources et leurs retours d'expérience à l'échelle nationale. Cela permet de favoriser la rencontre entre les académies autour de thèmes émergents du numérique éducatif.

Dans ce cadre, [l'académie de Lyon](#) a conçu une démarche de projet pour l'enseignement de sciences numériques et technologie (SNT) en classe de 2<sup>de</sup>. Elle vise d'une part à inscrire dans le territoire de proximité des élèves la réflexion en géographie sur la transition écologique et d'autre part à les mettre dans une pratique active de la cartographie numérique.

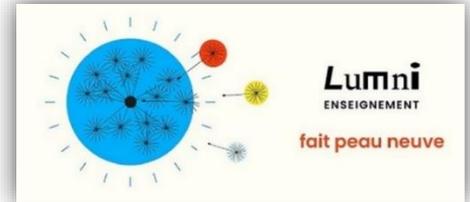


[L'académie de Clermont-Ferrand](#) fait rédiger à des élèves de 5<sup>e</sup>, seuls ou en binômes, une synthèse présentant un des dix-sept objectifs de développement durable fixé par l'ONU. Ils consultent des ressources en ligne préparées par l'enseignant et mises à disposition sur l'ENT de l'établissement. Ils enregistrent ensuite un fichier audio présentant l'objectif sur lequel ils ont travaillé. Plusieurs types de différenciation sont mises en œuvre durant ce travail. Les productions des élèves sont évaluées par l'enseignant qui les diffuse sur le blog du collège.

# NOUVEAUTÉS DES SERVICES PÉDAGOGIQUES

## Lumni Enseignement

[Lumni Enseignement](#) a intégré depuis la rentrée de septembre 2022 la plupart des ressources jusqu'à présent disponibles sur le portail Éduthèque ; cela concerne les différentes chaînes de l'audiovisuel et celles de grandes institutions. Pour avoir accès à l'ensemble des ressources et des fonctionnalités gratuitement, ainsi qu'aux offres de ses partenaires, les enseignants de l'Éducation nationale peuvent créer un compte avec leur adresse académique.



Travailler en classe et hors de la classe sur le développement durable avec des ressources Lumni, offre des opportunités pour... :

- ... décrypter grâce au site [L'Histoire par l'image](#) une affiche des années soixante sur le risque radioactif dans un contexte où le **Commissariat à l'énergie atomique (CEA)** exploite, dans le Gard, la première génération de réacteurs de dimension industrielle et une usine d'extraction du plutonium.
- ... s'interroger sur fléau de la déforestation, régulièrement dénoncé par la presse au XIX<sup>e</sup> siècle grâce au site de presse de la **Bibliothèque nationale de France**, [RetroNews](#).
- ... se renseigner sur les enjeux scientifiques, économiques et politiques de la crise écologique grâce à [Arte](#) qui remonte aux sources de la crise écologique en balayant des archives issues du monde entier dans le dans le documentaire de **Jean-Robert Viallet**, *L'homme a mangé la Terre*. La vidéo est accessible en français et en anglais.
- ... analyser le territoire de la ville au travers d'une exploitation des extraits du documentaire *Naturopolis* sur [Fovea](#), proposé par Arte pour l'École inclusive, et ainsi explorer les richesses naturelles méconnues de trois mégalopoles qui tentent de se reconnecter avec la nature : Paris, Rio de Janeiro et Tokyo.
- ... analyser une image illustrant une tragédie écologique dont le photographe **Mishka Henner** se fait l'écho au travers de *Coronado Feeders* sur [ERSILIA-LE BAL](#).
- ... s'immerger dans le module interactif de l'AFP qui dévoile les bouleversements climatiques à l'œuvre en France dans : [Quel climat en France dans votre commune en 2050 ?](#) .



# Lumni

Des dossiers thématiques et pistes pédagogiques, avec des archives publiques éditorialisées, ont été conçus par Lumni pour les enseignants et leurs élèves. Pour chaque dossier, la place dans les programmes est indiquée.

Au collège, ils permettent par exemple de [parler du changement climatique en classe](#) ou encore des [enjeux planétaires comme ceux des énergies](#) au cycle 4.



Au lycée, Lumni offre des propositions pour faire travailler les élèves sur des sujets aussi variés que la gestion de [la forêt amazonienne](#), [l'eau au Cap](#), [la protection de l'océan Arctique](#), [l'innovation verte dans la Silicon Valley](#) ou [la pollution urbaine en Chine](#); mais également des conséquences liées au changement climatique : des [risques en Floride](#) aux [problèmes de l'eau et de l'alimentation humaine](#).

## Ressources complémentaires

### *En géographie à différentes échelles*

D'autres ressources scientifiques permettent d'enrichir nos pratiques pédagogiques, à l'image des dossiers publiés récemment par des géographes sur Géoconfluences concernant la [critique des ressources : énergies, matières, foncier](#) et sur [la relation nature-société face au changement global](#).

Sur **GéoImage**, [l'image satellite du Lake Mead](#), le plus important réservoir artificiel

des États-Unis, est décryptée. Il est aujourd'hui en situation de pénurie suite aux sécheresses qui touchent l'ouest du continent américain.



À l'échelle de l'Europe, le site de l'Union européenne a réalisé un webdocumentaire : [Notre planète, notre avenir](#). Un outil pédagogique développé par la **Commission européenne** qui fait écho à la [publication éponyme](#) publiée avant la Conférence de Paris sur le climat et depuis mise à jour.

Le site [touteurope.eu](http://touteurope.eu) apporte une analyse européenne spécifique sur la gestion des déchets dans l'article accompagné d'un quiz : [Réduction et valorisation des déchets : que fait l'Europe ?](#)



### Jeux sérieux

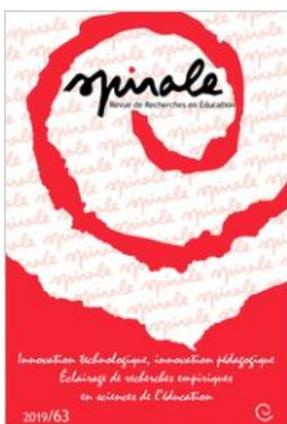
Des jeux sérieux permettent d'aborder la thématique de manière ludique. Citons [Mission 1.5](#) du Programme des Nations Unies pour le développement, qui renseigne les usagers sur les politiques climatiques actuelles et sert de plateforme de vote pour les solutions que ces derniers souhaitent voir adoptées. Le projet [Mégaroche](#) invite les élèves à s'interroger sur une éventuelle installation d'une mine dans une région du Canada, en confrontant les arguments économiques, sociaux et environnementaux mobilisés par les partisans et les adversaires de ce projet. Enfin, l'Office national des forêts et la région Nouvelle-Aquitaine ont créé [Espéride et la forêt de demain](#), le premier jeu sur les interactions entre la forêt, choix de gestion et climat de demain.

### Autoformation

Un parcours d'autoformation, destiné aux enseignants dans le cadre des « [Entretiens Enseignants-Entreprise](#) », permet de se former à la transition écologique. En complément des enregistrements des entretiens avec les intervenants, un parcours de formation en ligne est proposé aux professeurs de sciences économiques et sociales (SES), économie et gestion, histoire-géographie et sciences et technologies du vivant, de la santé et de la Terre (STVST). Les ressources ont été réalisées par des enseignants et IA-IPR de différentes disciplines.

L'académie de Versailles, dans le cadre des « jeudis de la recherche de la DANE » a organisé [deux webinaires](#) sur la sobriété numérique et ses impacts carbone, avec des experts.

## POUR ALLER PLUS LOIN



Dans un [article](#) de la revue en sciences de l'éducation, *Spirale : Quand le numérique interroge la culture scolaire, une étude de cas en éducation au développement durable*, **Aurélié Swang** se pose la question de l'articulation entre les technologies de l'information et de la communication et de l'éducation au développement durable. Elle se demande si l'utilisation des nouvelles technologies est synonyme d'innovation pédagogique pour former à une écocitoyenneté critique en étudiant des séquences conçues par des groupes d'enseignants.

**Lettre ÉduNum proposée par la direction du numérique pour l'éducation  
Bureau de l'accompagnement des usages et de l'expérience utilisateur (DNE-TN3)**

 [Contact courriel](#)

Vous recevez cette lettre car vous êtes abonné à la lettre ÉduNum Histoire-  
géographie

Souhaitez-vous continuer à recevoir la lettre ÉduNum Histoire-géographie ?

[Abonnement / Désabonnement](#)

À tout moment, vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des données qui vous concernent (art.34 de la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978). Pour consulter nos mentions légales, [cliquez ici](#).