



La préparation du Grand oral au troisième trimestre en série ST2S

Comment préparer les élèves au Grand oral au troisième trimestre ?

Renforcement des compétences transversales

- Savoir prendre la parole en public de façon claire et convaincante
- Savoir mobiliser ses compétences et articuler les compétences langagières (orales) et disciplinaires
- Savoir argumenter, expliciter et défendre ses idées
- Savoir échanger dans l'écoute et accepter la contradiction
- Savoir adopter une posture propice à l'échange
- Savoir faire preuve d'ouverture d'esprit et d'esprit critique

Modalités de travail avec les élèves

- Travail entre pairs
- Intervention auprès des classes de seconde pour expliciter des projets d'orientation et éclairer le choix de spécialité

Préparation du Grand oral dans le cadre des enseignements de spécialité

- Finalisation de la présentation de l'élève en s'appuyant sur les enseignements de spécialité
- Entraînement de l'élève avec l'ensemble de l'équipe pédagogique
- Entraînement de l'élève avec ses pairs

Comment travailler le Grand oral pour préparer l'entrée dans le supérieur ?

- Modalités d'apprentissage en vue des études supérieures
- Développement de l'autonomie
- Travail collaboratif : professeurs second degré/professeurs du supérieur
- Travail du projet de poursuite d'études et de sa mise en voix dans le cadre du 3^e temps de l'épreuve
- Travail du projet professionnel
- Proposition d'activités pédagogiques

Ressources existantes

- Grand oral – ST2S – repères et projection vers des exemples
<https://eduscol.education.fr/document/5445/download>
- Former en vue du Grand oral en série ST2S : Illustration en STSS
<https://eduscol.education.fr/1649/programmes-et-ressources-en-serie-st2s>

Ces deux ressources donnent des repères pour la programmation lors du troisième trimestre et des exemples.

- Concours « Mon Grand oral en 180 secondes »
<https://www.youtube.com/watch?v=b4Fqgloo7R0>
<http://blog.ac-versailles.fr/pechakuchaenst2s/>

Le jeu concours « Mon Grand Oral en 180 secondes » a pour objectif de préparer au Grand oral les élèves. Il s'agit de présenter à l'aide d'une courte vidéo de 180 secondes maximum, la démarche de travail suivie lors de la préparation du Grand oral.

- Diaporama interactif d'accompagnement pour la préparation du Grand oral
<https://view.genial.ly/606cccba8bb50f0d77852a36/horizontal-infographic-diagrams-la-preparation-du-grand-oralla-preparation-du-grand-oral>

La ressource vise à accompagner la préparation du Grand oral pour les élèves. Les différentes étapes de la préparation du Grand oral sont présentées : les activités à réaliser, les outils et les méthodes à mobiliser et des fiches d'auto-évaluation de l'avancement du travail

- Vers un monde meilleur : de l'Escape Game à l'expression orale - Alimentation et développement durable : activité ludo-pédagogique et expression orale des élèves
https://ww2.ac-poitiers.fr/biochimie/sites/biochimie/IMG/pdf/traam_kurioz_c_sajus.pdf

Cette ressource vise à illustrer par différentes activités un des enjeux du programme de Chimie, biologie et physiopathologie humaines, que ce soit en classe de première et de terminale, est de « contribuer à l'élaboration d'un point de vue critique et éclairé sur l'information qui est donnée au citoyen, en

luttant contre les représentations arbitraires et les croyances infondées et en privilégiant les analyses et les raisonnements scientifiques ». Les apports de la chimie et de la biologie et physiopathologie humaines se complètent pour converger vers des problématiques couvrant notamment les secteurs de la santé, de l'alimentation, de l'environnement, etc.

- Ateliers de mise en scène théâtrale pour valider les compétences langagières sur le thème de l'Athérosclérose

https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_11027757/fr/traam-2021-22-ateliers-de-mise-en-scene-theatrale-pour-valider-les-competences-langagieres-sur-le-theme-de-l-atherosclerose

Cette ressource illustre la réalisation de vidéos par et pour les élèves sur la thématique de l'athérosclérose. Il s'agit de rendre les élèves actifs dans les apprentissages et favoriser l'esprit de synthèse et la maîtrise des concepts et de termes médicaux, ainsi que de favoriser la maîtrise à l'oral par l'élaboration de scènes théâtrales jouées et filmées.