



Utiliser les ressources d'accompagnement des programmes de cycle 2 dans le cadre du « 100 % de réussite »

Les [ressources pour le cycle 2](#) disponibles sur éducol sont toutes mobilisables pour accompagner les professeurs en CP « 100 % de réussite » dans la construction des situations d'enseignement.

La continuité des apprentissages entre **la grande section** et **le cycle 2** contribue à mettre les élèves en situation de réussir au CP. À ce titre, les **ressources d'accompagnement du programme de l'école maternelle**, en particulier du domaine « [Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions](#) », peuvent constituer des points d'appui utiles sur l'oral, le lien oral-écrit (activités phonologiques, comptines, dictées à l'adulte), l'écrit (fonction de l'écrit, principe alphabétique), la littérature de jeunesse.

Une sélection de ressources axées sur le **CP**, le travail en **petits groupes** et la **différenciation pédagogique** est proposée. Adossées au programme et en cohérence avec les recommandations du [référentiel pour l'éducation prioritaire](#), elles abordent des points clés des gestes professionnels et des situations d'apprentissage pour la réussite de ce dispositif.

Inscrire l'action pédagogique dans la continuité des apprentissages de l'école maternelle

Le programme de cycle 2 ([BO n°31 du 30 juillet 2020](#)) s'inscrit dans la continuité de l'école maternelle. En outre, en éducation prioritaire, garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et favoriser le travail collectif des équipes sont des facteurs qui contribuent fortement à la réussite des élèves.

Le programme de l'école maternelle ([BO spécial n° 25 du 24 juin 2021](#)) est structuré en cinq domaines d'apprentissage. Le premier d'entre eux, « Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions », affirme **la place primordiale de la langue orale** comme condition essentielle de la réussite de chacun.

Poursuivre les activités phonologiques de la maternelle au CP pour mettre les élèves en situation de réussite en lecture-écriture

- [Activités phonologiques au service de l'entrée dans le code alphabétique](#)
- [Les phonèmes en GS et CP : conscience phonologique et connaissance des lettres \(ressource Canopé\)](#)

- [Les phonèmes en GS et au CP : localiser et repérer \(ressource Canopé\)](#)

Le niveau de conscience phonologique de l'enfant pré-lecteur en grande section de maternelle est prédicteur de la réussite au CP.

Continuer à développer la maîtrise de la langue orale

L'oral est travaillé dans une **grande variété de situations scolaires** et fait aussi l'objet de **séances d'enseignement spécifiques**. À l'entrée au CP, la **diversité des compétences langagières** reste forte : certains élèves ont encore besoin d'entraînement alors que d'autres sont à l'aise dans la plupart des situations. La **différenciation** est indispensable, les **interactions entre pairs** plus ou moins habiles étant favorables aux progrès des uns et des autres. En classe dédoublée, le professeur multiplie les interactions langagières. Afin de faire progresser chacun des élèves, il conduit **des activités ciblées en petits groupes et en relation duelle**.

Consulter la page Eduscol présentant les [ressources pour l'enseignement de l'oral au cycle 2](#)

Travailler la production de discours variés, adaptés et compréhensibles pour permettre à chacun de conquérir un langage plus élaboré tout au long du cycle

- [Un exemple de séquence sur le récit](#)
- [Un exemple de séquence sur l'exposé](#)

Plusieurs variables guident les éléments de progressivité, en particulier **la régulation voire le guidage de l'adulte** qui peuvent être **forts au CP** et devront **décroître, sans jamais faire défaut à ceux qui en ont besoin**.

Conduire chaque élève à déchiffrer avec habileté les mots et à construire du sens au fil de sa lecture

Au CP, les élèves poursuivent et développent la pratique d'activités sur le code selon deux visées :

- la construction du **principe alphabétique** ;
- la découverte du **principe orthographique**.

Il s'agit d'automatiser progressivement les compétences de décodage des mots inconnus. Au CE1, il s'agit de consolider l'apprentissage de la lecture.

Construire des activités systématiques pour permettre à l'élève de passer du stade phonologique au stade orthographique (les lecteurs entraînés, à force de lectures et d'écritures répétées, entrent directement dans le sens des mots grâce au repérage familier et rapide de leur orthographe.)

Le dédoublement des classes de CP et CE1 permet d'accroître pour chacun le temps de lecture à haute voix nécessaire à l'apprentissage du code et au déchiffrage fluide et précis, pour tous les élèves. L'automatisation du déchiffrage est **décisive pour pouvoir accéder au sens**. Pouvoir se concentrer sur le sens nécessite que les élèves aient pleinement transformé

en routine le déchiffrage. Le travail rigoureux de déchiffrage est proposé régulièrement tout au long de l'année.

- [Développer des habiletés fines pour automatiser](#)
- [Exemples d'activités pour automatiser le décodage](#)

Ces activités peuvent être adaptées aux graphèmes / ou aux mots étudiés en classe et aux capacités des élèves, constituant ainsi un **outil de différenciation pédagogique** au sein du groupe. Elles s'accompagnent d'une **phase orale d'explicitation** des démarches et des erreurs, enjeu particulièrement important en éducation prioritaire (on pourra se reporter au dossier [Enseigner plus explicitement](#), issu d'un groupe de travail piloté par la Dgescs et téléchargeable sur le site de référence de l'éducation prioritaire).

La fluence fait l'objet d'un entraînement progressif au fil du cycle avec des textes d'une longueur et d'une complexité croissantes. Elle se pratique au CP dès le début de l'année sur les syllabes, des mots, des pseudos mots, puis sur des phrases courtes, puis plus longues). L'entraînement à la fluence de lecture, se fait à partir de la lecture à haute voix du texte. L'effectif restreint permet un étayage renforcé pour les élèves qui en ont besoin. Cet apprentissage s'inscrit dans la durée, nécessite des temps d'entraînement quotidiens, guidés et autonomes.

Consulter la page Eduscol présentant les [ressources pour l'enseignement de la lecture et de la compréhension de l'écrit au cycle 2](#)

La **compréhension** fait l'objet dès le début de l'année d'un **enseignement explicite**. L'enseignement de la compréhension se doit de commencer dès que les premières syllabes et les premiers mots sont étudiés, en lecture autonome, avec des **phrases forcément d'une très grande simplicité, mais déjà susceptibles de montrer aux élèves la relation profonde qui s'établit entre le déchiffrage et la compréhension**, puis à partir de textes plus longs et complexes découverts en **lecture collective puis autonome**. Elle s'exerce également à partir de **textes lus par le professeur**. Au CE1, le travail ambitieux de la compréhension se fait à partir de textes qui méritent d'être interrogés, interprétés, discutés, lus par les élèves eux-mêmes. Le professeur met en œuvre un enseignement explicite de la compréhension en rendant perceptibles les mécanismes et les stratégies qui conduisent à comprendre un texte.

Instaurer des situations régulières de production d'écrits

Entre la lecture et l'écriture, il y a un lien très étroit. Grâce à l'écriture, les élèves entrent dans une expérience de la langue qui les conduit à renforcer la perception des mots qu'ils rencontrent en lecture. Au CP, les activités quotidiennes d'encodage y contribuent. Au CE1 comme au CP, il s'agit de conjuguer les activités de lecture et d'écriture. La copie et la dictée permettent la consolidation du déchiffrage habile des graphèmes complexes. L'observation de l'élève en activité, facilitée par le petit effectif, aide le professeur à repérer les besoins.

C'est en **relation avec toutes les autres composantes de l'enseignement de français et en particulier avec la lecture**, que les élèves acquièrent peu à peu les moyens d'une écriture relativement aisée. La place importante accordée à la production d'écrits joue un rôle essentiel dans la réussite de l'apprentissage de la lecture. Au CP, les élèves sont **régulièrement en situation de production écrite**.

Proposer des situations de production d'écrits courts dans des contextes variés

- [Les écrits courts : des situations d'écriture](#)

Le guidage du professeur est nécessaire pour l'élaboration de textes. Les échanges préparatoires sont constitutifs du travail du langage oral. L'aide apportée par la **dictée à l'adulte** est indispensable.

Faire entrer les élèves dans une réflexion organisée sur le fonctionnement de la langue

L'acquisition d'une aisance à l'oral, l'accès à la langue écrite en réception et en production s'accompagnent de l'étude du fonctionnement de la langue et permettent de produire des énoncés oraux maîtrisés, des écrits simples, organisés, ponctués et de plus en plus complexes. L'élève commence à exercer une vigilance orthographique.

Permettre à chacun d'approfondir sa réflexion sur le fonctionnement de la langue française et d'acquérir des savoirs lexicaux et grammaticaux

- [Principes généraux pour l'étude de la langue](#)

L'étude de la langue joue un rôle déterminant pour amener les élèves à considérer la langue comme objet d'étude et non plus seulement comme moyen de communication.

Favoriser le lire, écrire, parler dans tous les enseignements

Tous les enseignements concourent à la maîtrise de la langue. « Questionner le monde », en permettant aux élèves de construire des connaissances pour décrire et comprendre le monde qui les entoure, développe leurs capacités à raisonner et à manipuler, à l'oral comme à l'écrit, **des formes d'expression et un lexique spécifiques.**

Comparer des modes de vie et commencer à s'inscrire dans l'espace et dans le temps, en mobilisant des compétences langagières à l'oral et à l'écrit

- [Introduction](#)
- [Séance 1 : Mon environnement d'écolier](#)
- [Séance 2 : « Mon école en Tanzanie »](#)
- [Séance 3 : Écolier en France, écolier en Tanzanie : similitudes et différences](#)
- [Séance 4 : Mon école imaginaire](#)