



FRANÇAIS

Évaluation en début de CP

Exercices n°2 et 16

Connaissance des lettres et maîtrise de quelques relations entre les unités de base de l'écrit (graphème) et de l'oral (phonème)

COMPÉTENCE VISÉE

Être capable de reconnaître des lettres.

Activités : entourer la lettre dictée par l'enseignant ; comparer le contenu de paires de lettres.

Caractérisation des groupes

Pour l'exercice 2

- **Élèves à besoin :** Le seuil 1 correspond généralement aux élèves dont la connaissance des lettres et des différentes écritures est encore très limitée. Ils confondent fréquemment les lettres visuellement proches. Ils ne parviennent pas à retrouver les trois écritures d'une lettre.
- **Élèves fragiles :** Le seuil 2 correspond généralement aux élèves dont la connaissance des différentes écritures d'une lettre est encore fragile. Ils peuvent confondre des lettres graphiquement proches.
- **Au-delà du seuil 2,** les élèves sont en mesure d'identifier la plupart des écritures des lettres de l'alphabet.

Pour l'exercice 16

- **Élèves à besoin :** Le seuil 1 correspond généralement aux élèves qui identifient la correspondance entre un phonème et un graphème lorsqu'il n'y a aucune confusion phonémique ou visuelle possible.
- **Élèves fragiles :** Le seuil 2 correspond généralement aux élèves qui identifient la correspondance entre un phonème et un graphème même si une autre lettre phonétiquement ou visuellement proche est proposée.
- **Au-delà du seuil 2,** les élèves sont en mesure d'identifier la correspondance entre un phonème et un graphème même si une ou plusieurs lettres visuellement et/ou phonétiquement proches sont proposées.

Difficultés généralement rencontrées par les élèves

Pour l'exercice 2

Connaissance des lettres

- L'élève sait identifier les différentes écritures de certaines lettres mais ne réussit pas à distinguer certaines lettres graphiquement proches.
- L'élève ne connaît pas les différentes écritures d'une lettre.
- L'élève confond certaines des lettres suivantes (exemples : b/d ; m/n ; e/a)

Pour l'exercice 16

Connaissance des lettres

- L'élève confond les lettres visuellement (graphèmes proches ; exemples : b/d, p/q, b/p, b/q, d/p, a/q, m/n ...).

Correspondance phonie/graphie

- L'élève ne connaît pas la lettre qui correspond au phonème.

Conscience phonologique

- L'élève confond les lettres auditivement (phonèmes proches ; exemples : v/f, b/p, t/d, b/d, m/n ...).
- L'élève ne réussit pas à isoler un phonème dans un mot énoncé.

Suggestions d'activités pour renforcer cette compétence

Connaître les correspondances entre les différentes manières d'écrire les lettres de l'alphabet

- Mettre ensemble des lettres identiques (correspondance entre les différentes manières d'écrire chaque lettre de l'alphabet), à l'aide de cartes portant différentes graphies.
- Écrire de différentes façons les lettres les plus fréquentes, par exemple : à partir d'une graphie donnée, produire la même lettre dans une autre graphie.

Discriminer à l'oral des mots proches phonologiquement

- Proximités phonologiques (p-t, t-d, f-s, f-v) : *pour-tour, thé-dé, toute-doute, fol-sol, fol-vol, fou-vous*.
- Proximités phonologiques et visuelles (p-b, b-d) : *pain-bain, pas-bas, bain-daim, boue-doux*.

Connaître quelques correspondances entre graphèmes et phonèmes

- Entourer, dans une série de lettres, celle que le professeur a prononcée (exemple : <t> à prononcer 'te'), cette lettre pouvant être reproduite plusieurs fois.
- Repérer que la prononciation d'une lettre peut varier lorsqu'elle est associée à une autre : la lettre O → ou – on – oi (exemples : Olivier – Ouriel – Ondine), la lettre P → ph (exemples : Patrick, Philippe). Effectuer des tris, des classements et expliciter les choix effectués.
- Écrire des mots contenant des graphèmes fréquents qui se prononcent toujours de la même façon : *de, fa-feu, je-jeu, la-le, ma-me, ne, peu, sa-se, ta-te...*

Pour aller plus loin


- Guide [Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP](#), page 14 « L'invention de l'écriture » ; pages 16 à 17 « Éléments de linguistique et origine de la compréhension » ; pages 55 à 61 « Un exemple de progression dans l'étude des correspondances graphèmes-phonèmes ».
- Le guide « [Pour enseigner la lecture et l'écriture au CE1](#) »
- Guide [Pour préparer l'apprentissage de la lecture et de l'écriture à l'école maternelle](#).

Calendrier d'actions

Planification

L'acquisition de cette compétence doit être privilégiée au premier trimestre de l'année scolaire afin de permettre à l'élève d'accéder à la maîtrise des correspondances graphèmes-phonèmes.

Un exemple de progression dans l'étude des correspondances graphèmes-phonèmes est proposé dans le guide *Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP*, pages 55 à 61.

	Sept.	Oct.	Nov.	Déc.
Compréhension du langage oral au niveau lexical (vocabulaire)				
Compréhension du langage au niveau supra-lexical (groupes de mots et phrases)				
Compréhension du langage oral au niveau supra-lexical (textes)				
Manipuler des syllabes				
Manipuler des phonèmes				
Connaissance des lettres				
Geste graphique				

Modalités

- Si des difficultés sont constatées dans la maîtrise de cette compétence lors de l'évaluation, porter une attention particulière aux élèves concernés durant toutes les activités s'y rapportant.
- Il est nécessaire de pratiquer, dès le début de l'année du CP, avec tous les élèves, des activités visant la maîtrise de cette compétence, sous forme de séances quotidiennes, courtes mais fréquentes.
- Pratiquer ces activités en petit groupe, voire en individuel, sous forme d'atelier, en systématisant l'entraînement.
- Il est important de toujours mettre en lien les 3 composantes : le nom de la lettre, sa valeur phonémique, sa forme dans les 3 écritures (cursive, scripte, capitale d'imprimerie).
- Faire mémoriser efficacement en sollicitant les différents vecteurs perceptifs (par exemple, en identifiant les lettres par le canal kinesthésique : *lettres rugueuses*, *kim toucher*, *lettres en pâte à modeler*, ...).
- Il peut également être intéressant de soutenir la mémorisation en utilisant des gestes (par exemple, la gestuelle de Borel-Maisonny, *Bien lire et aimer lire*).
- Observer les élèves durant ces activités, relever les réussites et les difficultés qu'ils rencontrent afin d'ajuster l'enseignement.
- Adapter le contenu sur lequel porte ces activités à la progression adoptée pour l'acquisition des correspondances graphèmes-phonèmes.
- Suivre régulièrement et attentivement les progrès des élèves quant à l'acquisition de cette compétence.

Textes officiels

- [Programme d'enseignement de l'école maternelle consolidé](#), BO n° 25 du 24 juin 2021
- [Programme d'enseignement du cycle des apprentissages fondamentaux](#) (cycle 2), BO n°31 du 30 juillet 2020
- [Attendus de fin d'année au CP en français](#)
- [Repères annuels de progression pour le cycle 2 en français](#)