

TEST DE POSITIONNEMENT DE DÉBUT DE SECONDE 2022 VOIE PROFESSIONNELLE

Compréhension de l'écrit

Élève :

Classe :

Groupe de l'élève :

Support extrait d'Isaac Azimov, *Les Robots*

Réponse de l'élève au test spécifique (case cochée) assortie de la bonne réponse (case colorée).

<p>1/ Dans ce texte, l'auteur veut amener le lecteur à...</p> <p><input type="checkbox"/> rire en lisant des histoires farfelues.</p> <p><input type="checkbox"/> découvrir les bienfaits du futur.</p> <p><input type="checkbox"/> critiquer les conditions de vie des futurs robots.</p> <p><input type="checkbox"/> réfléchir sur le développement de la robotique.</p>	<p>5/ D'après le début du texte, Cutie est un robot...</p> <p><input type="checkbox"/> grand.</p> <p><input type="checkbox"/> mince.</p> <p><input type="checkbox"/> lourd.</p> <p><input type="checkbox"/> petit.</p>
<p>2/ Dans ce texte, le robot se nomme...</p> <p><input type="checkbox"/> Donovan.</p> <p><input type="checkbox"/> Powell.</p> <p><input type="checkbox"/> Descartes.</p> <p><input type="checkbox"/> Cutie.</p>	<p>6/ Au début du texte, Powell est « mal à l'aise » lors de l'arrivée du robot car...</p> <p><input type="checkbox"/> la seule chaise libre est cassée.</p> <p><input type="checkbox"/> il est très occupé.</p> <p><input type="checkbox"/> la demande du robot est inhabituelle.</p> <p><input type="checkbox"/> il a très peur du robot.</p>
<p>3/ Le créateur de Cutie est un...</p> <p><input type="checkbox"/> dieu.</p> <p><input type="checkbox"/> animal.</p> <p><input type="checkbox"/> robot.</p> <p><input type="checkbox"/> humain.</p>	<p>7/ La prise de conscience chez le robot a été provoquée par...</p> <p><input type="checkbox"/> un bug informatique.</p> <p><input type="checkbox"/> une discussion avec un autre robot.</p> <p><input type="checkbox"/> une réflexion personnelle.</p> <p><input type="checkbox"/> la découverte d'un secret.</p>
<p>4/ Choisir la proposition qui correspond au résumé du texte.</p> <p><input type="checkbox"/> Deux techniciens, Donovan et Powell, réalisent des tests psychologiques sur un robot nommé Cutie.</p> <p><input type="checkbox"/> Un robot remet en cause l'idée que ses maîtres peuvent l'avoir conçu.</p> <p><input type="checkbox"/> Un robot, écœuré par ses conditions de travail, devient le meneur de la première grève robotique.</p> <p><input type="checkbox"/> Cutie, un robot devenu fou, décide de faire du mal à ses concepteurs Donovan et Powell.</p>	<p>8/ « Une hypothèse est étayée par la raison ou n'a aucune valeur. » (page 3). Cutie veut dire que...</p> <p><input type="checkbox"/> faire une hypothèse, c'est toujours dire la vérité.</p> <p><input type="checkbox"/> le raisonnement des humains est supérieur à celui des robots.</p> <p><input type="checkbox"/> pour être validée, une supposition doit être argumentée.</p> <p><input type="checkbox"/> tous les arguments se valent donc tout le monde peut avoir raison.</p>
	<p>9/ « Regardez-vous, dit-il enfin. Je m'en voudrais de vous dénigrer, mais regardez-vous. » (page 3) Cette phrase montre que Cutie se sent...</p> <p><input type="checkbox"/> supérieur <input type="checkbox"/> égal <input type="checkbox"/> inférieur <input type="checkbox"/> indifférent</p> <p>... à Powell et Donovan.</p>

TEST DE POSITIONNEMENT DE DÉBUT DE SECONDE 2022 VOIE PROFESSIONNELLE

Compréhension de l'écrit

Élève :

Classe :

Groupe de l'élève :

Support : groupement thématique de 3 documents sur les pyramides

Réponse de l'élève au test spécifique (case cochée) assortie de la bonne réponse (case colorée).

1/ Les pyramides de Gizeh sont des...

- lieux de divination.
- tombeaux gigantesques.
- demeures royales.
- sortes de châteaux forts.

2/ Choisir la proposition qui résume correctement le document 1 (pages 1 et 2 de la liseuse).

- De nouvelles découvertes permettent d'écarter les théories farfelues sur la construction des pyramides.
- De nouvelles découvertes révèlent au grand jour un important complot autour des pyramides.
- De nouvelles découvertes confirment que les pyramides sont des édifices construits par les extraterrestres.
- De nouvelles découvertes engendrent un conflit entre des spécialistes qui se contredisent.

3/ Le document 1 indique qu'il y a :

- 1 2 3 4 pyramide(s) à Gizeh.

4/ D'après le document 1, la théorie de la construction des pyramides par les extraterrestres s'appuie sur l'idée que...

- les pyramides ont la forme idéale pour voyager dans l'espace.
- les pharaons ne possédaient pas la technologie nécessaire.
- seuls les extraterrestres auraient pu inscrire des prophéties.
- la Nasa veut étouffer les récentes découvertes sur les pyramides.

5/ D'après la fin du document 1, la Nasa a dû démentir l'affirmation de David Meade car ses propos...

- étaient sans preuve.
- ont inquiété la population.
- manquaient de publicité.
- étaient «secret-défense».

6/ L'objectif du document 2 est de montrer...

- qui a procédé à la construction des pyramides.
- comment les pyramides ont été construites.
- les étapes de la construction des pyramides.
- pourquoi les pyramides ont été construites.

7/ Indiquer si les informations suivantes concernant la découverte d'une rampe ont été prouvées ou restent hypothétiques selon le document 2.

	Informations scientifiquement prouvées	Informations hypothétiques non vérifiées
La rampe montait en spirale autour de la pyramide.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La rampe était longée de deux volets de marches.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La rampe avait des trous pour accueillir des poutres.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La rampe avait une pente de 20 %.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

8/ Dans le document 3, le youtubeur Squeeze se montre...

- énervé.
- insolent.
- embarrassé.
- prétentieux.

9/ « Je ne ferai plus cette erreur. » (document 3) Squeeze ne veut plus...

- écrire à propos des monuments égyptiens.
- entrer dans une discussion trop compliquée.
- privilégier des informations aux sources peu fiables.
- s'exprimer sur un sujet qui n'est pas tranché.

10/ L'ensemble des trois documents permet de lutter contre...

- la diffusion de fausses informations.
- la prétention des archéologues.
- les mensonges des scientifiques.
- les erreurs des historiens.