



**MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

## L'ÉDUCATION À LA SANTÉ-ENVIRONNEMENT

### Ressources pédagogiques – thème prévention des risques auditifs

---

#### POUR TOUS NIVEAUX

- Le [Centre de documentation et d'information sur le bruit](#) (CIDB) propose de nombreuses ressources et études sur le bruit et l'audition.
  - Il propose notamment un dossier pédagogique à destination des personnels de l'Éducation nationale « [Le son, le bruit et ses effets sur la santé : des pistes pour l'action. Dossier pédagogique pour faciliter l'interdisciplinarité au collège](#) » de ROZEC Valérie, février 2017-02. Celui-ci aborde les principaux enjeux relatifs à l'environnement sonore dans une approche interdisciplinaire (histoire-géographie, sciences de la vie et de la Terre, musique et culture, citoyenneté...).
- L'association [Agi-Son](#) met à disposition plusieurs outils et ressources d'éducation sonore et de prévention des risques auditifs :
  - une plateforme-ressource gratuite d'éducation au son et de prévention des risques auditifs, [www.edukson.org](http://www.edukson.org). Celle-ci s'adresse au grand public (en particulier les jeunes), aux porteurs de projets et aux enseignants ;
  - l'association publie également le [baromètre annuel](#), une étude qui observe et quantifie les pratiques des jeunes face à la musique et aux risques auditifs ;
  - la [Campagne Hein?!](#) sensibilise aux risques auditifs liés à la pratique et à l'écoute de musiques amplifiées. L'objectif est de développer une meilleure prise de conscience des risques pour l'audition et de délivrer des conseils simples pour se protéger.
- Ressources pédagogiques D'Sybel  
D'Sybel propose [des ressources pédagogiques](#) ludiques, dont des séquences clé en main, pour aborder les thématiques de l'audition et de la surdité en cycle 2 et cycle 3. Des expériences à réaliser en classe autour du son sont notamment proposées. Les outils pédagogiques ont été réalisés par des professionnels de l'audition, en collaboration avec des enseignants, afin d'assurer la qualité pédagogique du dispositif. Il est nécessaire de fournir son adresse email pour télécharger certaines ressources.

#### PREMIER DEGRÉ

##### Contes

- « [La fabuleuse découverte de Tintamarre](#) », YOREL Bastien, ZHU Shanshan, Association journée nationale de l'audition, 2014  
Ce conte amène les enfants à vivre les aventures de la petite Tintamarre qui vit dans un pays où il y a beaucoup de bruit. Tintamarre est régulièrement fatiguée en classe. Elle finira par en

comprendre la raison. Les enfants sont invités à inventer la suite de l'histoire pour apprendre à Tintamarre à ne plus vivre dans le bruit.

- « [Mikalou fête la musique ! Tout savoir sur l'audition des enfants de 0 à 6 ans \(CP\)](#) », Mutualité Française Occitanie, 2015

C'est la fête de la musique ! Mikalou et sa famille se font une joie de profiter de cet évènement. Entre concert et animation de rue, Mikalou et ses parents vont découvrir les dangers liés à l'exposition des enfants au son et appréhenderons les gestes à adopter pour s'amuser, sans se mettre en danger.

## **SECOND DEGRÉ**

### **Guides et activités pédagogiques**

- « [Nos oreilles, on y tient !](#) », campagne de prévention de santé auditive, association journée nationale de l'audition pour l'information et la prévention dans le domaine de l'audition

Le site propose un ensemble de ressources, outils et quiz pour mieux comprendre l'audition, le bruit, les risques auditifs et savoir comment protéger son audition. [Un guide destiné aux jeunes](#) reprenant l'essentiel des informations est également proposé.

- « [Musiques amplifiées et risques auditifs](#) », projet Peace and lobe, associations Youz et Luciol

Le livret présente un historique des musiques amplifiées, le mécanisme du son, les risques auditifs et les bons gestes à avoir.

### **Vidéos**

- « [Le bruit et les jeunes](#) », 2 minutes tout compris, eSET Bourgogne-Franche-Comté  
Cette vidéo présente de manière claire et concise ce que sont les risques auditifs et propose des solutions pour les prévenir.
- « [Coulisses d'un concert : faites parler décibels](#) », C'est pas sorcier  
Cette vidéo propose une explication concrète du mécanisme du son et de son amplification lors de concerts et décrit son impact sur l'audition.

### **Brochures et affiches**

- « [Encore plus fort ?](#) », brochure du ministère chargé de la santé  
Brochure qui présente une échelle des bruits, les risques possibles pour l'audition et des moyens pour la préserver.
- « [Moins de décibels](#) », affiches du ministère chargé de la santé  
À l'occasion de la Journée mondiale de l'audition, le 3 mars 2020, le ministère en charge de la santé a diffusé un kit de communication « lieux festifs » pour rappeler les gestes permettant de protéger son audition dans les salles de concert, festivals, bars... Les trois affiches abordent la prévention des risques liés aux bruits et aux sons amplifiés.