

## **Bibliographie**

**Anne Videau**, *Les mythes ont-ils encore leurs mots à dire, et si oui, lesquels ?*

**Artémidore d'Éphèse**, *La clé des songes. Onirocriticon*, traduit et commenté par Jean Festugière, Paris, Vrin, 1975

**Colette Astier**, *Le Mythe d'Édipe*, Paris, Armand Colin, 1974

**Roland Barthes**, *Mythologies*, Paris, Seuil, 1957

**Jean Bayet**, *Histoire politique et psychologique de la religion romaine*, Paris, 1969 [1956]

**Mary Beard**, « Sur la piste du mythe romain (à nouveaux frais) ; Dumézil, la déclamation et les problèmes de définition », trad. par B. Mezzadri de « *Looking for Roman Myth : Dumézil, Declamation and the Problem of Definition* », in Fritz Graf éd., *Mythos in mythenloser Gesellschaft : das Paradigma Roms*, Berlin, De Gruyter [*Colloquia raurica*], 1993, 44-64,  
*in Mythe et mythologie dans l'Antiquité gréco-romaine*, *Revue Europe* N° 904-905, août-septembre 2004

**Jean Brini**, « La formule canonique du mythe : une introduction », *La Revue lacanienne* 2019/1, N° 20 *Du refus de savoir*, 173-184

**Jean-Luc Cacciali**, « Une fraternité du corps », *La Revue lacanienne* 2021/1, N° 22, 123-128

**Roger Caillois**, *Le Mythe et l'homme*, Paris, Gallimard, 1972 [1938]

**Claude Calame**, *La Poétique des mythes dans la Grèce antique*, Paris, Hachette Supérieur, 2000

*Thésée et l'imaginaire athénien. Légende et culte en Grèce classique*, Lausanne, Payot, 1990

*Mythe et histoire dans l'Antiquité grecque. La création symbolique d'une colonie*, Lausanne, Payot, 1996,

*Pratiques poétiques de la mémoire. Représentations de l'espace-temps en Grèce ancienne*, Paris, La Découverte, 2006

**Pierre-Christophe Cathelineau**, « L'hypothèque fasciste ou Autre Chose », *La Revue lacanienne* 2016/1, N° 17 *La politique après Freud et Lacan*, 81-89

**Marcel Detienne**, *Les Jardins d'Adonis*, Paris, Gallimard, 2007 [1972]

**Michel Deguy**, « Il faut sortir du mythe », *La Poésie pour quoi faire ? 3/ Portraits sans pose*, Presses universitaires Paris Nanterre (ouvrage réalisé par les étudiants du Master Pro « Rédaction/ édition », promotion 2012-2013), 2013, 113-126

*Dictionnaire de la psychanalyse*, sous la direction de Roland Chemama et Bernard Vandermersch, Paris, Larousse, 2018 [1993]

**Georges Dumézil**, *La Religion romaine archaïque*, Paris, Payot, 1966

**Mircea Eliade**, *Aspects du mythe*, Paris, Gallimard, 1963

*Mythe et mythologie dans l'Antiquité gréco-romaine*, *Revue Europe* N° 904-905, août-septembre 2004, « Du *mythos* des anciens Grecs au mythe des anthropologues ; Entretien avec Claude Calame » de Bernard Mezzadri, 9-37

**Sigmund Freud**, « Lettre à Fliess du 15 octobre 1897 », *La Naissance de la psychanalyse*, trad. Anne Berman, Paris, P. U. F. 1956, 198

*L'interprétation du rêve*, traduit par Janine Altounian, Pierre Cotet, René Laîné, Alain Rauzy et François Robert, *OCF. P*, Tome IV, Paris, P.U.F., 2003 [1900] (voir *Quadrige / P.U.F.*, 2010)

*L'interprétation du rêve*, traduction de Jean-Pierre Lefebvre, Paris Éditions du Seuil, 2010

*Trois Essais sur la théorie de la sexualité*, trad. B. Reverchon, Paris, Gallimard, 1962 [1905], 91 & 187

*Pour introduire le narcissisme*, Paris, P.U.F., 1949 [1914]

« Actuelles sur la guerre et la mort », Paris, Payot, 1927 [*Imago*, 1915].

*Essais de psychanalyse appliquée*, trad. Marie Bonaparte et Mme E. Marty, Paris, Gallimard, 1933 [1919], 134-135 & 181

« On bat un enfant » (*Ein Kind wird geschlagen*), trad. H. Hoesli, *Revue française de psychanalyse*, vol. VI, N 3-4, 1933 [1919]

*Au-delà du principe de plaisir*, O. C. F. P. Tome XV, Paris, P.U.F., 1996 [1920], 273-342

*Psychologie des masses et analyse du moi*, O. C. F. P. Tome XVI, Paris, P.U.F., 2010 [1921]

*Ma Vie et la psychanalyse*, trad. Marie Bonaparte, Paris, Gallimard, 1950 [1925], 79

*Malaise dans la culture*, O. C. F. P. Tome XVIII, Paris, P.U.F., 1994 [1930]

*Nouvelles conférences sur la psychanalyse*, trad. Anne Berman, Paris, Gallimard, 1936, 163

*La Naissance de la psychanalyse : Abriss der Psychoanalyse*, *Gesammelte Werke XIV*, 1938, 89-90

*Abrégé de psychanalyse [Abriss der Psychoanalyse]*, trad. Anne Berman, Paris, P.U.F., 1949 [1940]

**Timothy Gantz**, *Mythes de la Grèce archaïque*, traduit par Danièle Auger et Bernadette Leclercq-Neveu, Paris, Belin, 2004 [Baltimore, John Hopkins University Press, 1993]

**Jürgen Habermas**, *L'Intégration républicaine. Essais de théorie politique*, traduit de l'allemand par Rainer Rochlitz, Paris, Fayard, 1998 [1996]

**Alexander H. Krappe**, *La Genèse des mythes*, 1958

**Jacques Lacan**, « Le mythe individuel du névrosé ou 'poésie et vérité' dans la névrose », Conférence de 1953 au Collège de philosophie, Paris, Seuil (Sciences humaine), 2007  
*L'Éthique de la psychanalyse. Séminaire Livre VII*, Paris, Seuil (Points Essais), 2019

**Christiane Lacôte Destribats**, *Leçons de ténèbres avec sarcasmes. Passage par La Chouette aveugle de Sadegh Hedayat*, Paris, Éditions Galilée, 2021

**Claude Landman**, « La formule canonique de l'Homme aux rats ? », *La Revue lacanienne* 2015/1 N° 16 *Les ficelles de la clinique*, 133-141  
« Brèves remarques sur la conception freudienne de l'héroïsme », *La Revue lacanienne* 2016/1, N° 17 *La politique après Freud et Lacan*, 28-30  
<https://www.cairn.info/revue-la-revue-lacanienne-2016-1-page-28.htm>

**Claude Lévi-Strauss**, « The structural study of myth », *Myth, A Symposium, Journal of American Folklore*, vol. 68, n° 270, oct.-déc. 1955, 428-444  
*Anthropologie structurale*, « Magie et religion », chap. XI « La structure des mythes », Paris, Plon, 2003 [1958], 235-265  
« D'un Oiseau l'autre. Un exemple de transformation mythique », *L'Homme*, tome 25, N° 93, 1985, 5-12

**Charles Melman**, « Sortir du mythe ? », *Conférence du 13 mai 2006 à L'École Psychanalytique Languedoc-Roussillon (ALI), Montpellier (non publiée, notes A. Videau)*

**Jean-Claude Milner**, *Le Périphe structural. Figures et paradigme*, Paris, Seuil, 2008 [2002]

**Friedrich Nietzsche**, *La Naissance de la tragédie*, Paris, GF, 2015 [1872]

**Valentin Nusinovici**, *Dictionnaire de la psychanalyse*, art. « Œdipe (complexe d') », Paris, Larousse, 2018 [1999]

**Vinciane Pirenne-Delforge**, « Mélusine et ses antécédents antiques », *Séance scientifique Prolongement des rites et mythes après l'Antiquité*, Actes du 29e Congrès de l'APLAES (Montpellier, 31 mai-2 juin 1996), organisé par Jean Meyers et Alain Moreau, Montpellier, Université Paul-Valéry, 1997, 33-36.

**Vladimir Propp**, *Morphologie du conte*, Paris (Leningrad), 1970 [1928]

**Suzanne Saïd**, *Approches de la mythologie grecque*, Paris, Nathan Université, 1993

**Lucien Scubla**, « À propos de la formule canonique, du mythe, et du rite », *L'Homme*, tome 35, n° 135, *La formule canonique des mythes*, 1995, 51-60

**Tzvetan Todorov**, *Poétique. Qu'est-ce que le structuralisme ? 2*, Paris, 1973

**Jean-Pierre Vernant, Pierre Vidal-Naquet**, *La Grèce ancienne. 1. Du mythe à la raison*, Paris, éditions du Seuil, 1990 ; 3. *Rites de passage et transgressions, ibid.*, 1992

**Anne Videau**, *Les Tristes d'Ovide et l'épique romaine : une poétique de la rupture*, Paris, Klincksieck, 1991

« Pyrame et Thisbé dans les *Métamorphoses* d'Ovide : l'épique et le romanesque », *Le Romanesque (Actes du Colloque International Le romanese coorganisé par les groupes Styles de l'Unité Sens et texte - J. Dangel, G. Declercq, M. Murat)*, Sorbonne-Paris IV, 21-22 sept. 2000, études réunies par M. Murat et G. Declercq, Paris, P. S. N., 2004, 27-47

*La Poétique d'Ovide, de l'épique à l'épopée des Métamorphoses. Essai sur un style dans l'Histoire*, Paris, P. U. P. S., 2010

*Ovide, Les Métamorphoses Livres X à XII*, présentés et annotés par Anne Videau, Paris, Le Livre de Poche, Classiques, 2006

*Ovide, Les Métamorphoses*, présentées et annotées par Anne Videau, Paris, Le Livre de Poche, Classiques, 2010

**Georg Wissowa**, *Religion und Cultus der Römer*, München, C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, 1912