|  |
| --- |
| **GUADELOUPE** |
| **3 INCUBATEUR DE PROJETS INNOVANTS NUMÉRIQUES** |

Date de début : 10/1/2018

Date de fin  : 10/1/2021

Expérimentation article L.314-2 :**Non**

|  |  |
| --- | --- |
| **Description de l’expérimentation :**  Suite à l’appel à projets national 2017 des incubateurs académiques, l'académie de Guadeloupe a été retenue sur la base d'un projet intitulé Form@Link. Ce projet, élaboré au cours du mois de juin 2017 conjointement par la DANE et le CRREF, laboratoire de sciences de l'éducation de l'Université des Antilles, hébergé à INSPé, vise à mettre en relation, à partir de projets pédagogiques relevant de l’éducation au développement durable (EDD), différents établissements (écoles, collèges, lycées) de l'académie, via des outils numériques, en analysant les effets de contexte, au service de la réussite scolaire. | |
| **Thématique(s) de l’expérimentation :**   * Numérique * Développement durable * Formation des enseignants | |
| **Hypothèses à évaluer :**  Le Projet « Form@Link » vise principalement à questionner l’échelle de pertinence des enseignements basés sur les effets de contextes (EBEC) et plus précisément à :   * observer et analyser les effets de contextes * modéliser des pratiques pédagogiques * développer l’usage d’outils numériques suivant des modalités de travail collaboratif   Les Enjeux de « Form@Link » :   * développer un outil de scénarisation et de collaboration en ligne tenant compte des effets de contextes * renforcer les possibilités pour un territoire discontinu de se constituer en 1 territoire apprenant. | |
| **Méthode d’évaluation :**  Créer des collaborations entre plusieurs zones géographiques de l’archipel guadeloupéen et susciter des liens opératoires entre différents acteurs (académie, recherche, enseignants, acteurs locaux) :  - développer un modèle pédagogique émergent  - technologies éducatives  - collaboration entre élèves  - développement durable  - démarche d’investigation  Basé sur les effets de contextes  Plus spécifiquement, nous cherchons à susciter, lors de captations vidéo entre deux établissements géographiquement éloignés - des événements émergents lors d’un apprentissage lié à des différences entre les contextes internes d’acteurs de la situation :  - interactionnel (argumentaire)  - changement d’état émotionnel  - rupture d’apprentissage  - dimension métacognitive  Les mises en situation successives ou itérations visent, au sein d’un scénario pédagogique à caractère collaboratif, négocié en amont, mené à distance entre deux équipes, à susciter l’émergence d’effets de contextes qui seront analysés suite aux captations réalisées. | |
| **Responsables de l’évaluation :**  Les chercheurs d’un laboratoire universitaire : CRREF i.e. Centre de recherches et de ressources en éducation et formation (EA 4538) - Université des Antilles,  En lien avec deux autres laboratoires étrangers :  • LICEF i.e. Laboratoire en informatique cognitive et environnements de formation -Téléuniversité du Québec (TÉLUQ),  • EREST i.e. Equipe de recherche en éducation scientifique et technologique - Université du Québec à Montréal (UQAM) | |
| **Résultats année précédente :**   * Au Niveau des Élèves :   - travailler en équipe sur leur projet EDD est une source de motivation  - l’ENT permet de travailler de manière efficace : outils centralisés et sécurisés - Interactivité (création d’un document en mode collaboration,...)  -traçabilité des partages et échanges.  - développer l’ouverture d’esprit : intérêt de travailler ensemble à résoudre une problématique commune tout en ayant des façons de faire différentes et à partir de réalités distinctes   * Au niveau des Enseignants :   - pertinence de la collaboration à l’aide de la visioconférence.  - mieux appréhender les effets de contexte dans la pédagogie. | |
| **Actions prévues à l’issue de l’expérimentation :**  • Modélisation de la mise en œuvre de projets pédagogiques collaboratifs avec le numérique.  • Réinvestissement des outils numériques de scénarisation et de collaboration.  • Mise en place d’un projet « Form@Link » au niveau d’un bassin ou en inter-académique. | |
| **Public(s) concerné(s) :**  Élèves  Personnels de l’Éducation nationale  **Secteur(s) d’enseignement concerné(s) :**  Public  **Cycle(s) concerné(s) :**  Cycle 3  Cycle 4  Cycle terminal (lycée) | **Nombre concerné :**  d’élèves : 100  d’enseignants : 20  d’établissements : 10  d’écoles : 4  de collèges : 4  de lycées généraux et technologiques : 1  de lycées polyvalents : 1  de lycées professionnels : 0 |
|  |
| **Champ(s) de la recherche concerné(s) par le(s) partenariat(s) :**  Disciplines scolaires (ex : mathématiques, géographie)  Sciences de l’éducation | |

|  |
| --- |
| **Objectifs de recherche :**  Recherche-action inscrite au sein d’une problématique associant École et territoire apprenant en environnement numérique, Form@Link entend produire à terme, les conditions nécessaires à la généralisation et à la pérennisation de pratiques innovantes dans l’académie, dans le cadre de l’incubateur de l’académie de Guadeloupe. |
| **Résultats mis en évidence par la recherche :**  Au Niveau des Élèves :   * Travailler en équipe sur leur projet EDD est une source de motivation   L’ENT permet de travailler de manière efficace : outils centralisés et sécurisés - Interactivité (création d’un document en mode collaboration,...) - Traçabilité des partages et échanges.   * Développer l’ouverture d’esprit : intérêt de travailler ensemble à résoudre une problématique commune tout en ayant des façons de faire différentes et à partir de réalités distinctes |
| **Apports de la recherche dans le cadre de l’expérimentation :**  Au niveau des Enseignants :   * Pertinence de la collaboration à l’aide de la visioconférence. * Mieux appréhender les effets de contexte dans la pédagogie. |
| **Modalités de valorisation de la recherche :**  Un bilan d'étape attendu fin avril de la part de la DNE  Communications diverses dont une première communication scientifique lors des rencontres de l'Orme en 2019 à Marseille  Communication (s) scientifiques (s) notamment lors du séminaire IN FINE reprogrammé en juin 2021. |