



## Les discriminations sexistes

### Participation à un concours

Classe de seconde

#### Mots clés

Égalité, respect, lutte contre les discriminations hommes-femmes.

#### Référence au programme

Égalité et discrimination.

#### Compétences

- Identifier et expliciter les valeurs éthiques et les principes civiques en jeu.
- Mobiliser les connaissances exigibles.
- Développer l'expression personnelle, l'argumentation et le sens critique.
- S'impliquer dans le travail en équipe.

#### Description de la séance

### Activités pédagogiques

« L'égalité des filles et des garçons est la première dimension de l'égalité des chances que l'école doit garantir aux élèves : il s'agit d'une obligation légale et d'une mission fondamentale. [...] « La Convention Interministérielle pour l'Égalité entre les filles et les garçons, les femmes et les hommes dans le système éducatif » a été signée en 2013, pour une durée de cinq ans. Elle dégage trois chantiers prioritaires :

- *acquérir et transmettre une culture de l'égalité entre les sexes,*
- *renforcer l'éducation au respect mutuel et à l'égalité entre les filles et les garçons, les femmes et les hommes,*
- *s'engager pour une plus grande mixité des filières de formation et à tous les niveaux d'étude.»* (site éduscol).



## Participation au concours « Pourquoi pas moi ? »

« Quand on est jeune, en théorie, tout est possible. Pourtant, devenir ce dont on rêve est parfois compliqué. Quel que soit l'origine, le milieu ou le sexe, les inégalités et les discriminations nous rendent souvent pessimistes sur nos capacités à réussir dans la vie, et empêchent certains jeunes d'atteindre leurs rêves. Assez de ces injustices ?

**Prenez la parole :** l'Observatoire des inégalités lance la **troisième édition du Prix « Jeunesse pour l'égalité »**, un concours de communication visuelle (vidéos, photos, animations web, affiches...) pour vous donner la parole sur les inégalités et les discriminations qui minent les espoirs des jeunes, en particulier ceux d'origine modeste.

### Comment ça marche ?

Pas besoin d'être un pro pour participer. Il suffit d'avoir envie de vous exprimer sur le sujet. Le jury qui récompensera les participants, privilégiera l'originalité du message à la forme. On ne vous en voudra pas de ne pas utiliser la toute dernière caméra haute définition des professionnels.

**Le support attendu :** des images. La forme est totalement libre : vidéo (1:30 minute maximum), affiche, photos, dessin, animation web, etc. Témoignez, racontez, imaginez, bref, étonnez-nous ! Il y a deux catégories : les films d'un côté, et tous les autres supports de communication visuelle possibles, de l'autre. Ces créations doivent impérativement être originales et ne doivent pas avoir été proposées à d'autres concours. Celles déjà subventionnées dans un autre cadre ne seront pas acceptées.

### Qui peut participer ?

Le concours est ouvert à tous les jeunes de 11 à 25 ans, en France comme à l'étranger. Vous pouvez solliciter l'aide technique d'adultes pour la réalisation de vos créations, mais vous devez nous garantir que vous en êtes les auteurs exclusifs. Votre travail ne doit pas avoir été financé par une autre organisation. Il faut composer **une équipe d'au moins deux personnes**. Les groupes peuvent donc participer de façon autonome ou en étant accompagnés par une structure (centre d'animation, etc.).

### Date limite pour envoyer vos productions : le 9 novembre 2015 minuit »

(site de l'Observatoire des inégalités)

Concours « Pourquoi pas moi ? » : la troisième édition du Prix « Jeunesse pour l'égalité » à partir du [site de l'Observatoire des inégalités](http://site.de.l.observatoire.des.inegalites).



## Participation au concours « Les Olympes de la parole 2016 »

« **Les « Olympes de la Parole » est un concours national organisé par l'Association française des femmes diplômées des universités (AFFDU)**, avec le soutien du ministère de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche, du ministère en charge des droits des femmes et du Haut Conseil à l'égalité entre les femmes et les hommes.

### Objectif du concours et public cible

**Le concours promeut l'égalité et le respect entre les filles et les garçons.** Il participe ainsi à la mise en œuvre de la Convention interministérielle pour l'égalité entre les filles et les garçons, les femmes et les hommes dans le système éducatif (2013-2018). Le concours s'adresse aux classes de l'école élémentaire, de collège et de lycée (général, technologique, professionnel et agricole). Les lycées français à l'étranger sont également invités à participer. Il est mené en étroite concertation avec les personnes chargées de mission académique égalité filles-garçons.

### Modalités du concours

**En premier lieu, dans les délais prescrits, les classes candidates s'inscrivent par courriel à [contact@affdu.fr](mailto:contact@affdu.fr).** Ensuite, elles travaillent sur le sujet imposé afin de préparer les réalisations attendues pour les épreuves de sélection, à savoir :

- une fiche méthodologique, rédigée par les enseignants ;
- un dossier, rédigé par les élèves ;
- et, au choix, une saynète théâtralisée ou bien un clip vidéo sonorisé (**nouveauté de la session 2015-2016**).

Une première sélection est effectuée par des jurys académiques, afin de désigner les classes qui participeront, dans un second temps, à la finale nationale à Paris, au ministère de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche (une classe maximum par catégorie). Trophées et cadeaux culturels sont offerts par l'AFFDU. » (site eduscol).

Olympes de la parole 2016 (association française des femmes diplômées des Universités) à partir du [site eduscol](http://site.eduscol).



## Ressources pour aller plus loin

Catherine Vidal, *Féminin, masculin - mythes et idéologies*, Éditions Belin, 2006.

DVD : *La vraie vie des femmes*, Canopé, 2014.

D'autres concours sont organisés tout au long de l'année scolaire sur ce thème, voir notamment :

- « [Buzzons contre le sexisme](#) »,
- le concours de la CAPEB (Confédération de l'Artisanat et des Petites Entreprises du Bâtiment),
- le concours « Éthique et sport » de l'UNSS.

On pourra également se référer :

- à la Convention interministérielle pour l'égalité entre les filles et les garçons, les femmes et les hommes dans le système éducatif (2013-2018), sur [éduscol](#).
- aux ressources de [Canopé](#) : les [outils pour l'égalité filles-garçons](#) et [Comment choisir des supports didactiques sans renforcer les stéréotypes ?](#)
- au site de l'[Observatoire des inégalités](#) (publication du premier rapport sur les inégalités en France, juin 2015) : onglet hommes et femmes.