

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

ÉPREUVE D'ENSEIGNEMENT DE SPÉCIALITÉ

SESSION 2021

ARTS

Histoire des arts

Lundi 7 juin 2021

Durée de l'épreuve : **3 h 30**

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Dès que ce sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Ce sujet comporte 9 pages numérotées de 1/9 à 9/9.

Le candidat traite au choix 1 sujet parmi les 3 sujets proposés.

Il indique sur sa copie le sujet choisi.

SUJET 1

Dissertation

Charlotte Perriand, une artiste du dialogue ?

SUJET 2

Dissertation

Comment le voyage des artistes en Italie (XVII^e-XIX^e siècles) nourrit-il leur création ?

SUJET 3

Composition sur documents

Comment l'art contribue-t-il à mettre en scène les récits fondateurs ?

Document 1

Maurice Denis (1870-1943), *L'annonciation*, 1913, huile sur toile, 98 x 124 cm, Musée des Beaux-Arts, Tourcoing.

Document 2

Masaccio (1401-1428), *Adam et Eve chassés du Paradis*, vers 1424-1425, fresque, 214 x 88 cm, Chapelle Brancacci, Église Santa Maria del Carmine, Florence.

Document 3

Marc Chagall (1887- 1985), *Moïse recevant les Tables de la Loi*, 1960-1966, huile sur toile, 237 x 233 cm, Musée national Marc Chagall, Nice.

Document 4

Anonyme, *Jugement dernier. Nativité*, diptyque, ivoire, vers 1300, 12,5 x 9,2 x 0,8 cm, Musée du Louvre, Paris.

Document 5

Anonyme, Plaque de revêtement en forme de mihrab, XIIIème - XIVème siècle, Iran, céramique siliceuse, décor moulé, glaçure, lustre métallique, 62,5 x 47 cm, dépôt du Musée des arts décoratifs au Musée du Louvre, Paris.

Le texte calligraphié cite un extrait de la sourate XCVII, 4 : Le Décret : « Les Anges et l'Esprit descendent durant la nuit, avec la permission de leur Seigneur, pour régler toute chose ».

Document 1



Document 2



Document 3



Document 4



