

## Acquérir la structure et le sens des mots

### Programmes de français 2018

### Enrichir son lexique

#### COMPÉTENCES VISÉES

- Comprendre la formation des mots complexes : formation par dérivation, formation par composition
- Connaître le sens des principaux préfixes : découvrir des racines latines et grecques
- Mettre en réseau des mots (groupements par familles de mots, par champ lexical)
- Connaître les notions de synonymie, antonymie, homonymie, polysémie

### Exemples de difficultés les plus couramment rencontrées par les élèves

- Difficulté de repérage du radical d'un mot et de ses variations morphologiques
- Méconnaissance du sens des principaux préfixes et suffixes, verbaux ou nominaux (*respirer, expirer, inspirer, soupirer / soupir, expiration, etc.*)
- Confusion entre "champ lexical" et "famille de mots"
- Absence de maîtrise des nuances dans les synonymes (*moqueur/railleur*)

### Propositions de stratégies et d'activités spécifiques pour construire et renforcer ces compétences

#### Comprendre la formation des mots

- Travailler sur les doublets : formation d'origine savante/formation d'origine populaire : autour d'une réalité comme celle du vin (*vigne, vigneron / viticulture, viticole*)
- Travailler des mots de la même famille de manière contextualisée, en réception et en production : repérer le radical puis préciser le sens d'un mot en s'appuyant sur le sens du préfixe ou du suffixe : *oral, oralité, orateur, oratoire, oraliser, oralement ; agriculture, agriculteur, agricole.*
- Travailler les variations morphologiques des radicaux (*pleur/pleurer/implorer/ déploration*)
- Chasser l'intrus dans des listes de mots de même famille (*pleurer / pleuvoir*)
- Orthographier les mots composés savants en recherchant et en explicitant les racines grecques ou latines : *orthographe, photographe ; calligraphe ; biographe, biographie et autobiographie, graphologie, graphologue.*
- Réinvestir dans des séries différentes : *psychologie, psychologue, archéologie, logique, généalogie, etc.*

## Mettre les mots en réseaux et explorer leurs relations

Commencer par travailler le champ lexical (abeille, miel, pollen, apiculteur) avant de travailler sur les mots de la même famille (miel/mellifère; pollen/pollinisation ; apiculture/apiculteur/apicole).

- Construire des arborescences ou des cartes mentales autour d'un univers à connaître ou de notions abstraites (arbre à mots) à partir d'un documentaire, d'un article, d'un poème, d'un récit d'aventures.
- Classer une série de mots synonymes (nuances de sens, registre de langue, connotations)

## Réinvestissement et consolidation des acquis par des activités d'écriture, de lecture et d'oral

### En écriture

- Dans une production d'élève, souligner un certain nombre de mots, qu'il aura pour mission de remplacer, dans une recherche de variété, de précision, de nuance, à l'aide d'un dictionnaire.
- Réinvestir en contextes de production ou de réception les plus diversifiés possible tout mot nouveau à acquérir dont on veut fixer le sens, et faire percevoir la polysémie éventuelle.
- Réécriture d'un texte en fonction d'une consigne de modification lexicale :
  - Dans une description (lieu, paysage, personnage), remplacer les termes préalablement soulignés, par des synonymes, puis par des antonymes (une maison *coquette/soignée/bien entretenue* ; *sordide/dégradée/négligée*) (un personnage *trompeur/perfide; moqueur/railleur*).Commenter avec les élèves les nuances de sens ainsi créées.
- Remplacer dans un texte les mots soulignés qui appartiennent par exemple au monde de la forêt par des mots appartenant à celui de la mer.  
Différencier avec les élèves ceux qui relèvent du champ lexical et ceux qui appartiennent à la même famille en isolant chaque fois le radical et ses variantes éventuelles (faire observer le double radical : *mer/mar*).

### En lecture

- Choisir un petit nombre de mots dans un texte et demander aux élèves de trouver leur(s) sens sans avoir recours aux dictionnaires (qui ne servira qu'à vérifier les hypothèses) : les élèves pourront s'appuyer sur leur formation, sur leur appartenance à une famille de mots, à un champ lexical, au contexte.
- Apprécier le choix d'un mot : nuance de sens par rapport à un mot synonyme, registre de langue auquel il appartient, échos sonores instaurés avec d'autres mots, jeu sur la polysémie.

## À l'oral

- Organiser des “défis” ritualisés où il s'agirait de compléter une liste en fonction d'une consigne qui peut changer au cours du défi (*un mot formé à partir du mot précédent : cheval → chevalier (mot de la même famille) → caparaçon (champ lexical) → caparaçonner (mot de la même famille) → protéger (synonyme), etc.*)
- Organiser des “défis” où il s'agirait de reformuler à l'oral, un court texte, une anecdote en changeant de registre, de niveau de langue, de système d'énonciation.

### Pour aller plus loin

Lien vers [BRNE](#), [Éduscol](#)