

Informer

Les établissements/écoles

*les parents
les formateurs
les partenaires*

* **Atelier** (comment ouvrir un atelier)

* **Publics**

* **Objectifs**

* **Informations logistiques** (lieu, jour, horaires, etc.)

* **Autres formations existantes et complémentaires** (centres sociaux, maisons de quartier, ASL)

Accueillir

au sein de l'établissement

hors de l'établissement

* **Être accompagné** par un référent du CASNAV

* **Mettre en route** son atelier

* **Découvrir** son public

* **Identifier** ses besoins

Animer un atelier

Adopter une posture adéquate

Gérer l'hétérogénéité

Motiver et fidéliser son public

Valoriser son action

* Adopter une démarche pédagogique innovante

* S'inscrire dans le projet d'école/établissement

Se former

S'appropriier le cadre de référence (CECRL) et ses niveaux de langue

Se former :

* À la conduite d'atelier pour adultes (ASL/RADYA/CRIA, etc.)

* Avec les ressources en ligne (Doc en stock)

* À l'interculturalité

Partager les bonnes pratiques

Coopérer

Entrer en contact et établir des relations de travail avec :

OFII

CASNAV

GRETA

Municipalités

Structures culturelles

Associations ...

Informer

Les établissements/écoles

les parents

les formateurs

les partenaires

- * Atelier (comment ouvrir un atelier)
- * Publics
- * Objectifs
- * Informations logistiques (lieu, jour, horaires, etc. ...)
- * Autres formations existantes et complémentaires (centres sociaux, maisons de quartier, ASL ...)

Témoignage

- Les textes officiels
- BOEN
- Coéducation
- Malette des parents
- Espace parents
- Relation école famille
- Se référer aux supports de communications nationaux ou locaux

Les établissements/écoles

➤ [Flyer établissement GT COMM](#)

➤ TEXTES OFFICIELS

- [Circulaire OEPRE : BO du 03/10/2017](#)

- Parents à l'école:

* [Relations École/Famille](#)

* [Malette des parents](#)

* [Espaces Parents](#)

Les parents

➤ [Flyer parents GT COMM](#)

➤ [Calendrier \(CASNAV PARIS\)](#)

Les formateurs

➤ [Guide OEPRE](#)

➤ [ORGANISATION DE L'ATELIER](#)

* Objectifs

* Pilotage

* Financement

* Modalités opérationnelles de mise en œuvre

* Public visé

* Recrutement des professeurs

* Jours et horaires

* Référents locaux/départementaux

* Recrutement des participants

Les partenaires

➤ [Flyer partenaire GT COMM](#)

Accueillir

au sein de l'établissement
hors de l'établissement

- * Être accompagné par un référent du CASNAV
- * Mettre en route son atelier
- * Découvrir son public
- * Identifier ses besoins

Texte de présentation sur
l'intérêt d'évaluer et de
construire son atelier

Etablir une fiche de
renseignements et l'exploiter
Déterminer les attentes des
parents

Etablir un « Diagnostic » sur
le profil du groupe (langues
parlées par les apprenants,
niveaux de langues française
(oral et écrit A1.1 -> B1),
maîtrise du numérique (B2i,
C2i, Pix) , niveaux de
scolarisation des parents et
de leurs enfants

Prendre en considération les
situations familiales

- APP (Klassroom, blog,
padlet ...)

Affiches, flyers, réunions ...

Être accompagné par un référent du CASNAV

- [Circulaire 2017](#)
- [Livret ressources CASNAV de Toulouse](#)

Mettre en route son atelier

- [Fiche d'inscription auditeur \(PJ à titre exemple, CASNAV PARIS\)](#)
- [Liste des inscrits \(PJ à titre exemple, CASNAV PARIS\)](#)
- [Feuille d'émargement \(PJ à titre exemple, CASNAV PARIS\)](#)

Découvrir son public

- [Questionnaire OEPRE CASNAV de Toulouse](#)

Identifier ses besoins

- [Carte de compétence \(ASL-Radya\)](#)
- [Fiche de renseignement et de garde \(CASNAV de Rouen\)](#)
- [Evaluation initiale OEPRE \(CASNAV de Paris\)](#)

Utiliser des outils et ressources

- CAFOC
- LGIDF
- Les parents et l'école
- ATD-Quart monde
- Canope Bretagne
- Livret d'accueil en 15 langues
- Les outils de la gestion de l'hétérogénéité (exemple de cadre de séance vierge modulable)

Se référer aux travaux de l'académie de Créteil

Il vous est proposé une démarche d'appropriation et d'utilisation des supports pédagogiques facilitant une harmonisation des contenus au regard des objectifs assignés par la circulaire OEPRE.

Le recours aux thématiques déployées dans le classeur doit permettre l'articulation entre les trois objectifs visés:

- une maîtrise suffisante de l'expression facilitant une participation active aux sollicitations et interactions école / parents;
- la compréhension du fonctionnement de l'école;
- l'appropriation des valeurs de la République à travers le contexte scolaire.

Points de vigilance

Repérer les compétences visées du côté des **bénéficiaires** :

repérer et exprimer ses besoins

identifier les acteurs, lieux, objectifs et enjeux de l'école

comprendre le fonctionnement et les codes de l'environnement scolaire et s'approprier les principes et valeurs qui les régissent
être en capacité d'accompagner efficacement son enfant dans sa scolarité

L'utilisation des ressources nécessite :

de diagnostiquer leur niveau en langue française et repérer les besoins des bénéficiaires

d'adapter les supports et modalités pédagogiques proposés en fonction du contexte (contextualiser)

de déterminer les thématiques et mises en situation à aborder en fonction du calendrier et des événements marquants de la vie de l'école ou EPLE (bourses, orientation, manifestations diverses, ...) et de ses outils (règlement intérieur, Pronote, cahier de textes, liste de fournitures, ...)

d'évaluer les compétences des bénéficiaires.

[1^{er} degré](#)

[2nd degré](#)

Animer un atelier

Adopter une posture adéquate

Gérer l'hétérogénéité

Motiver et fidéliser son public

Valoriser son action

* Adopter une démarche pédagogique innovante

* S'inscrire dans le projet d'école/établissement

Utiliser des outils et ressources

- CAFOC
- LGIDF
- Les parents et l'école
- ATD-Quart monde
- Canope Bretagne
- Livret d'accueil en 15 langues
- Les outils de la gestion de l'hétérogénéité (exemple de cadre de séance vierge modulable)

Se référer aux travaux de l'académie de Créteil

- S'adapter à un public d'adultes (plurilingue, pluriculturel, diversité des parcours scolaires et professionnels...)
- Considérer les parents comme une ressource

Se former

S'approprier le cadre de référence (CECRL) et ses niveaux de langue

Se former :

* À la conduite d'atelier pour adultes (ASL/ RADYA/CRIA, etc.)

* Avec les ressources en ligne (Doc en stock)

* À l'interculturalité

Partager les bonnes pratiques

Construire son projet
pédagogique à
différentes échelles

Se former (formation
FSE / académie de
Créteil)

S'approprier le cadre de référence (CECRL)

- Référentiel OFII (Oral et Ecrit)

Se former

- [Réseau des acteurs de la dynamique des ASL](#)
- [Centre de ressources illettrisme et analphabétisme](#)
- [Guide méthodologique éducol](#)
- OEPRE degré 1 en dix thématiques et OEPRE degré 2 en douze thématiques (travaux de D. Levet et M. Laparade)
- L'école ouverte aux parents, guide du formateur, livret 1, livret 2, FLE PUG (Presses universitaires de Grenoble.
- *Ensemble- Cours de français pour migrants*, CLE INTERNATIONAL, 2013
- *Apprentissage du français oral et écrit, adultes immigrés*, de Bernard Gillardin aux éditions Retz : guide du formateur + cahiers du stagiaire (tome 1 et tome 2).

Partager les bonnes pratiques

- [Mallette du formateur](#)
- [OEPRE sur les réseaux CANOPE](#)
- [OEPRE sur le site de CASNAV de Toulouse](#)
- [Ici, ensemble - Enseigner le français avec TV5MONDE](#)
- [Le Point du FLE](#)

Coopérer

Entrer en contact et établir des relations de travail :

OFII
CASNAV
GRETA
Municipalités
Structures culturelles
Associations ...

Mobiliser et établir des partenariats

(Tableau académie de Créteil)

Construire son projet

- * au sein du groupe
- * au sein de l'établissement
- * hors de l'établissement

Travailler avec les acteurs institutionnels

(municipalité, CAF et les PRE, CLAS, REAAP)

Etre dans une démarche d'ouverture culturelle

Mobiliser et établir les partenaires

En interne à l'établissement scolaire:

- Fédérations et associations de parents d'élèves <https://www.fcpe.asso.fr/> <http://peep.asso.fr/>
- Liens avec les actions et projets possibles: espaces-parents, mallette des parents, café des parents, ...
- Axe du projet d'école ou d'établissement

Construire son projet

Travailler avec les acteurs institutionnels

A l'extérieur de l'école, du collège et du lycée:

OFFI, GRETA, Programme de réussite éducative, Réseau d'écoute, d'appui et d'accompagnement à la scolarité, maisons de quartiers, centres sociaux, services de la santé, associations, services culturels, bibliothèques, ludothèques, théâtres, musées, cinémas, association de la fondation étudiante pour la ville, ...

<http://www.ofii.fr/>

<https://www.education.gouv.fr/la-formation-continue-des-adultes-l-education-nationale-3035>

<http://observatoire-reussite-educative.fr/dispositifs/dossier-PRE/programme-de-reussite-educative>

<https://eduscol.education.fr/cid53753/soutien-a-la-parentalite.html>

<https://solidarites-sante.gouv.fr/archives/famille-enfance/dispositifs-d-aides-aux-familles/article/les-reseaux-d-ecoute-d-appui-et-d-accompagnement-417404>

<http://afev.org/>

Être dans une démarche d'ouverture culturelle

- [Guide de sortie culturelle « Vivre ensemble »](#)
- [Un document d'aide à la visite du "Musée national de l'histoire de l'immigration"](#)
- [Rfi langue française](#) : le site RFI langue française permet de travailler la compréhension orale en s'appuyant sur l'actualité du monde.