**Sixième : La romanisation à travers l’exemple de Nîmes**

**1 – La romanisation, c’est vivre comme un Romain**

**2 – La romanisation, c’est croire comme un Romain**

**3 – La romanisation, c’est se divertir comme un Romain**

**Diapo 1**

Introduction avec la photographie de la « Porte Auguste », monument romain nîmois

Définition simple de la romanisation

Rappel but de la séance : que signifie concrètement la romanisation ?

**Diapos 2-3**

Pour se situer : cartes de l’empire romain et de la Gaule romaine.

**Diapo 4**

Changement d’échelle : situer Nîmes et son importance dans cet espace.

L’étude du blason permet de voir le rôle de la légion romaine dans la constitution de l’empire et la romanisation.

**Diapos 5-6-7**

L’exemple de l’aqueduc permet d’introduire le plan de *Nemausus* et d’analyse ce qu’est une ville romaine et de ce que cela signifie que d’y vivre

1ère idée qui émerge : vivre en ville pour vivre comme un Romain.

**Diapo 8**

L’exemple de la Maison carrée permet d’aborder la religion et le culte impérial.

2ème idée qui émerge : la romanisation c’est la diffusion des croyances romaines

**Diapos 9-10**

L’exemple de l’amphithéâtre permet de voir les loisirs et leur fonction intégratrice dans la société romaine locale.

3ème idée qui émerge : la romanisation c’est l’adoption des pratiques culturelles romaines

**Diapo 11**

Conclusion : les traces de la romanisation dans la société nîmoise contemporaine à travers l’exemple du club de football local.

**Diapo 12**

Pour retenir les 3 grandes idées essentielles : un schéma