

PROLONGEMENTS PEDAGOGIQUES

CM2

FRANÇAIS

SEANCE DU 30 AVRIL 2020

Tu as suivi la séance de français en CM2 du jeudi 30 avril ? Tu peux aller plus loin... !

Cette séance te permet :

- De revoir la forme interrogative.
- D'enrichir tes récits en donnant la parole à tes personnages.

1- EXERCICES COMPLEMENTAIRES

a. Dans les phrases suivantes, quels signes sont caractéristiques de la phrase interrogative ?

- Tu as ouvert la fenêtre ?
- Est-ce que tu as ouvert la fenêtre ?
- As-tu ouvert la fenêtre ?

b. Remarques-tu une différence dans l'emploi de ces 3 formes interrogatives ?

c. Exprime sous une autre forme les questions suivantes :

Exemple : Tu as donné à manger au chat ? → Est-ce que tu as donné à manger au chat ? As-tu donné à manger au chat ?

- Tu veux aller te promener ?

- Tu as faim ?

- Vous voulez boire quelque chose ?

- Nous partons ?

d. Ecris la question à laquelle répondent ces différentes phrases :

- Lise est dans le jardin.
- En CM2.
- Oui, j'adore l'école.
- Oui, parfois je m'ennuie.

(corrigé ci-dessous)

2- TRAVAIL D'ECRITURE

Ecris un dialogue d'une dizaine de lignes entre un policier qui enquête sur un vol et un suspect. Le policier interroge le suspect et pose des questions. Tu peux commencer par :

« Où étiez-vous hier après-midi entre 17h et 17h30 ?

Corrections :

a. -Tu as ouvert la fenêtre ? = **point d'interrogation**.

-Est-ce que tu as ouvert la fenêtre ? = **point d'interrogation + locution est-ce que** (locution : ensemble de mots qui forment une expression, en grammaire).

-As-tu ouvert la fenêtre ? = **point d'interrogation + inversion du sujet** (*tu as* devient *as-tu* avec trait d'union, le sujet *tu* passe derrière le verbe *as*).

b. Les trois formes différentes correspondent à des niveaux de langue différents :

- Tu as ouvert la fenêtre ? = emploi oral, dans la conversation de tous les jours → niveau de langue familier

- Est-ce que tu as ouvert la fenêtre ? = emploi courant, à l'oral ou à l'écrit → niveau de langue courant

- As-tu ouvert la fenêtre ? = emploi plus recherché, plus fréquent à l'écrit → niveau de langue soutenu

c. Tu veux aller te promener ? → Est-ce que tu veux aller te promener ? Veux-tu aller te promener ?

- Tu as faim ? → Est-ce que tu as faim ? As-tu faim ?

- Vous voulez boire quelque chose ? → Est-ce que vous voulez boire quelque chose ? Voulez-vous boire quelque chose ?

- Nous partons ? → Est-ce que nous partons ? Partons-nous ?

Attention : quand le sujet est un nom, l'inversion du sujet se fait avec une reprise de ce nom par un pronom.

Exemple : Le train est parti ? → **Le train** est-il parti ?

d. -

-Lise est dans le jardin. → Où est Lise ? ou : que fait Lise ?...

-En CM2. → En quelle classe es-tu ? ou : en quelle classe passes-tu ? en quelle classe est ton frère ?...

-Oui, j'adore l'école. → Est-ce que tu aimes l'école ? ou : aimes-tu l'école ?

-Oui, parfois je m'ennuie. → Est-ce que tu t'ennuies, parfois ? ou : t'ennuies-tu, parfois ? ou : t'arrive-t-il de t'ennuyer ?

2- Travail d'écriture : si personne ne peut t'aider à relire ton texte pour l'améliorer, vérifie tout seul :

-que tu as respecté la consigne (le policier enquête, il doit donc poser des questions pour lesquelles tu peux utiliser les 3 niveaux de langue).

-que tu as respecté la ponctuation du dialogue : passage à la ligne et tiret dès que tu fais parler un autre personnage, guillemets à la fin, ponctuation expressive pour rendre le ton de tes personnages.

-que tu as accordé les sujets et les verbes ainsi que les déterminants et les noms (+ adjectifs).

-en le lisant à quelqu'un, vérifie qu'il est compréhensible par une autre personne. Cela t'aidera à progresser. Quand tu reviendras en classe, tu pourras faire lire ton texte au maître ou à la maîtresse.