**Français – Séance du jeudi 28 mai 2020**

**Analyse grammaticale**

Les exercices proposés sont dans la continuité des activités réalisées lors de l’émission d’aujourd’hui.

**textes de la sÉance que l'on peut faire relire À l'enfant**

Lis les deux textes suivants

Mais comme personne ne répondait, elle s’avança jusqu’au lit et écarta les rideaux. La grand-mère y était couchée, avec son bonnet qui lui cachait presque toute la figure, et elle avait l’air si étrange.

- Comme tu as de grandes oreilles, grand-mère !

- C’est pour mieux t’entendre.

- Comme tu as de gros yeux, grand-mère !

- C’est pour mieux te voir, répondit-elle.

- Comme tu as de grandes mains !

- C’est pour mieux te prendre, répondit-elle.

- Oh ! grand-mère, quelle grande bouche et quelles terribles dents tu as !

*Le petit chaperon rouge, version de Grimm*

|  |
| --- |
| « Mais mamie, que fais-tu là ? Pourquoi ne me répondais-tu pas ? Tu es malade ?« Tu as mal aux dents, mamie ? Pauvre mamie. Montre-moi… Oh ! Mais elles sont toutes grosses ! » […]« Et tes yeux… Tu as vu tes yeux, mamie ? Ils sont tout gros et tout jaunes. Tu as avalé tout rond sans mâcher ? Tu as bobo au ventre ? »« Non, mais dis donc le loup, tu crois que je ne sais pas faire la différence entre un loup et une mamie ? Allez, ouste ! Hors d’ici ! »« Allez, zou ! Dehors ! Et plus vite que ça ! Il veut que je m’énerve en vrai, le loup ? Il me croit aussi bête que le Petit Chaperon rouge ou quoi ? »*Mademoiselle-Sauve-qui-peut*, Philippe Corentin, ©L’école des Loisirs |

-Réponds aux questions suivantes par vrai (V) ou faux (F)

Attention les questions portent sur le second texte !

|  |  |
| --- | --- |
| Mademoiselle-Sauve-qui-peut ne sait pas qu’elle parle au loup. |  |
| Elle croit que sa grand-mère est malade. |  |
| Elle fait peur au loup en le forçant à sortir du lit. |  |
| Elle se moque du Petit Chaperon Rouge. |  |
| Ce passage est triste car la fillette va se faire dévorer par le méchant loup. |  |

**ANALYSE GRAMMATICALE**

-Lis le texte suivant

Dans cette histoire, une fillette très espiègle ennuie tout son entourage. Sa mère exaspérée l’envoie alors chez sa mère-grand.

Que va-t-il se passer ? Va-t-elle se calmer ?

Combien y a-t-il de phrases ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Recopie une phrase déclarative

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Recopie une phrase interrogative

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Phrase 1 : Souligne le sujet en encadre le verbe

À quel temps est conjugué le verbe ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Écris son infinitif : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Phrase 2

À quelle classe appartient le groupe **« sa mère exaspérée »** ? Peux-tu donner son genre ?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Recopie le complément circonstanciel de lieu.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**orthographe**

-Transpose la phrase suivante au pluriel

*Pour t’aider, j’ai écrit tous les mots que tu dois transposer en caractères gras !*

Dans **cette histoire**, **une fillette** très **espiègle** **ennuie** tout **son** entourage[[1]](#footnote-1).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-Demande à quelqu’un de te dicter la phrase suivante

Sa mère exaspérée l’envoie alors chez sa mère-grand.

1.  [↑](#footnote-ref-1)