



## VOIE PROFESSIONNELLE

CAP

2<sup>DE</sup>

1<sup>RE</sup>

T<sup>LE</sup>

Français

ENSEIGNEMENT

COMMUN

## DEVENIR SOI : ÉCRITURES AUTOBIOGRAPHIQUES RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

### Ouvrages scientifiques

- Jean Rousset, *Le Lecteur intime : de Balzac au Journal*, José Corti, 1986.
- Béatrice Didier, *Le Journal intime*, PUF, 1976.
- Françoise Simonet-Tenant, *Le Journal intime, genre littéraire et écriture ordinaire*, Téraèdre, 2005.
- Michel Braud, *La Forme des jours : pour une poétique du journal personnel*, Seuil, 2006.
- Aron, Paul, Saint-Jacques Denis et Viala, Alain, *Le dictionnaire du littéraire*, articles « Personnelle (littérature) », « Autobiographie », « Epistolaire (Littérature) », « Mémoires ».

### Ressources numériques

- <https://www.universalis.fr/encyclopedie/journal-intime/> : article de Claude Burgelin, « Journal intime » de l'Encyclopedia universalis.
- <http://www.autopacte.org/index.html> : site de Philippe Lejeune sur la diversité des pratiques et des écritures autobiographiques).

### Anthologie

- Philippe Lejeune et Catherine Bogaert, *Le Journal intime : histoire et anthologie*, éditions Textuel, 2006.
- *Journaux intimes de Madame de Staël à Pierre Loti* (anthologie), Édition de Michel Braud, Folio Classique, 2012.

## Eclairages didactiques

- « La biographie langagière. Une mise en lumière des pratiques des langues des savoirs et des identités », Aurélie Ademard, *Journal de l'Alpha*, numéro 207.
- *Entre l'enfant et l'élève, l'écriture de soi : produire, cheminer, penser, exister dans un atelier d'écriture*, Marie-Florence Artaux, Presses universitaires de Nancy, 1999.
- « L'écriture du journal comme outil de formation de soi-même », Rémi Hess, Augustin Mutuale, Christine Caille, Anne-Claire Cormery et Déborah Gentes, revue *Le Télémaque*, n°49, 2016.
- *Parler et écrire pour penser apprendre et se construire*, Jean-Charles Chabanne et Dominique Bucheton, PUF, 2002.
- Sous la direction de Laurence Le Bras, *Manuscrits de l'extrême*, BnF, 2019.

## Pistes bibliographiques indicatives pour le travail avec les classes

### Œuvres relativement brèves

- ARAGON, *Pour expliquer ce que j'étais* (1989).
- AUDIBERTI, Jacques, *Dimanche m'attend* (1993).
- BARJAVEL, René *Journal d'un homme simple* (1982).
- BARTHES, Roland *Barthes par Roland Barthes* (1975).
- BARTHAS, Louis, *Les Carnets de guerre de Louis Barthas, tonnelier, 1914-1918* (2003).
- BAUCHAU, Henry, *Passage de la Bonne-Graine. Journal 1997-2001* (2002).
- BOBIN, Christian, *Autoportrait au radiateur* (1996-1997), (1999).
- CAMUS, Albert, *Carnets I, ou II, ou III - mars 1951-décembre 1959* (1989).
- CESBRON, Gilbert, *Journal sans date* (1976).
- COCTEAU, Jean, *Le Passé défini – journal II* (1985) ; *La difficulté d'être* (1946).
- COHEN, Albert, *Carnets 1978* (1992).
- COLETTE, *Lettres à sa fille ; Lettres à Annie de Pène et Germaine Beaumont*.
- CURIE, Marie, *Journal 1906-1907 de Marie Curie* (1996).
- DEUX, Fred, *Sous la mémoire* (1988) ; *Terre-Mère – journal 1997-1998* (1999) ; *Continuum – journal 1999* ; *Carnet 2008* ; voir également l'enregistrement par l'auteur du récit de sa propre vie (*À vif*, 24 CD audio, enregistrements de 1963 et 1964, André Dimanche, 1999).
- DU BOUCHET, André, *Carnet 1950-1961* (1994).
- EMAZ, Antoine, *Os* (2004).
- ERNAUX, Annie, « Je ne suis pas sortie de ma nuit » (1995) ; *Journal du dehors* (2000) ; *La vie extérieure* (2000) ; *Se perdre* (2001).
- FRANK, Anne, *Journal 1942-1944* (1994).
- GOFFETTE, Guy, *Journal de l'imitateur*.
- HALDAS, Georges, *L'état de poésie – les Minutes heureuses – carnets 1973* (1989).
- IONESCO, Eugène, *Journal en miettes* (1973).
- JACCOTTET, Philippe, *La Semaison – carnets 1954-1979* (1984) ; *La Seconde semaison – carnets 1980-1994* (1996).

Retrouvez éducol sur



- JULIET, Charles, *Ténèbres en terre froide – Journal I 1957-1964* (2000).
- KAFKA, Franz, *Lettre au Père* (1919).
- LAPORTE Roger, *Journal d'un poilu – 1914-1919* (1998).
- LEOPARDI Giacomo, *Journal du premier amour*
- LOUYS, Pierre, *Mon journal 24 juin 1887-16 mai 1888* (1994).
- MORIN, Edgar, *Le Vif du sujet – 1962-1963* (1969).
- NOVALIS, *Journal intime*.
- PERROS, Georges, « Feuilles mortes », in *Papiers collés III* (1999).
- POZZI, Catherine, *Journal de jeunesse 1893-1906* (1995).
- ROUBAUD, Alix-Cléo, *Journal 1979-1983* (1984).
- SARTRE, Jean-Paul, *Carnets de la drôle de guerre, septembre 1939-mars 1940* (1995).

## Œuvres longues

Œuvres longues où l'on peut choisir de travailler en œuvre intégrale une ou deux années seulement pour les journaux, une longue section continue ou un long passage pour les essais et carnets, sans négliger la forme générale du livre dans lequel ils sont insérés, ou bien où l'on peut sélectionner un ou plusieurs extraits dans le cadre d'un groupement de textes :

- AMIEL, Henri-Frédéric, *Journal intime 1839-1991*.
- ARAGON, *Le Roman inachevé*.
- BASHKIRTSEFF, Marie, *Journal*.
- CONSTANT, Benjamin, *Journaux intime 1804-1816*.
- DABIT, Eugène, *Journal intime 1928-1936*.
- BOREL, Jacques, *Journal de la mémoire 1962-1975*.
- FLAUBERT, Gustave, *Correspondance*.
- GALEY, Matthieu, *Journal*.
- GIDE, André, *Journal*.
- GIONO, Jean, *Journal, poèmes, essais*.
- GRENN, Julien, *Journal*.
- GUERIN, Eugénie de, *Journal 1834-1841*.
- GUERIN, Maurice de, *Le Cahier vert* (1832-1835).
- HUGO, Victor, *Choses vues*.
- KAFKA, Franz, *Journal*.
- KOLTES, Bernard-Marie, *Lettres* (2009).
- LARBAUD, Valéry, *Journal 1912-1935*.
- LEIRIS, Michel, *Journal 1922-1989 ; L'Afrique fantôme, 1931-1933*.
- MANSFIELD, Katherine, *Journal*.
- MARC-AURELE, *Pensées pour moi-même*.
- RENARD, Jules, *Journal 1887-1910* (1990).
- SEVIGNE, Mme de, *Lettres*.
- TSVETAeva, Marina, *Vivre dans le feu, Confessions*.

Retrouvez éducol sur

