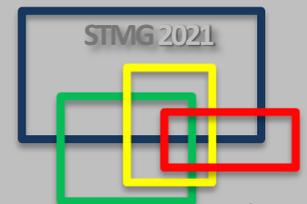
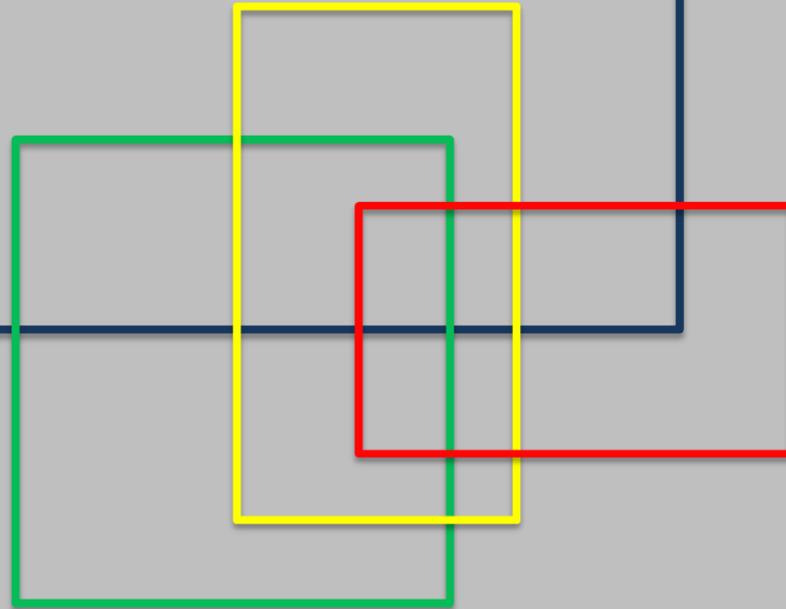


# STMG 2021

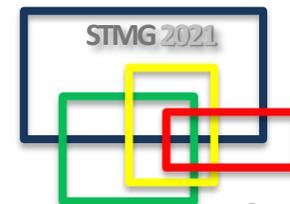


# Séminaire national STMG

## Université Paris Nanterre

25 et 26 mars 2019

Présentation du programme de sciences de gestion



# UN ENSEIGNEMENT DE « PATRIMOINE » COMMUN

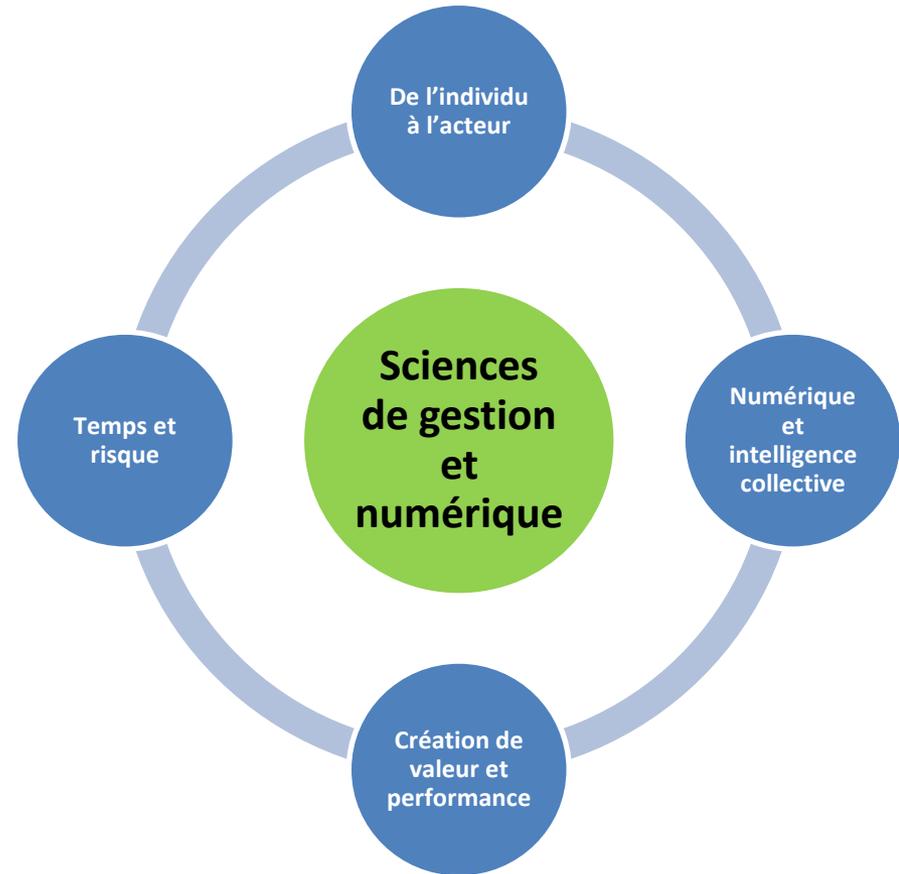
Un enseignement permettant d'étudier les principales problématiques de gestion des organisations.

Un enseignement qui mobilise des notions, notamment liées à des techniques, pour les confronter à la réalité du fonctionnement des organisations.

Un enseignement qui constitue un pré-requis pour l'enseignement de spécialité de terminale « management, sciences de gestion et numérique.

# STRUCTURE DU PROGRAMME

Une structure en quatre thèmes constituant quatre « points-de-vue » sur le fonctionnement des organisations, offrant ainsi des clés de compréhension d'une même réalité qu'est l'organisation.



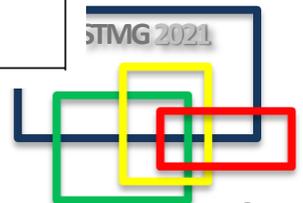
# VISÉES DE CHAQUE THÈME

|   |   |
|---|---|
| <b>De l'individu à l'acteur</b>             | L'étude du thème vise à identifier les principaux phénomènes relationnels qui permettent de comprendre le fonctionnement d'une organisation. Elle permet d'expliquer comment la gestion appréhende l'activité humaine en tant que ressource à préserver et à rétribuer. |
| <b>Numérique et intelligence collective</b> | L'étude du thème vise à appréhender les contributions du numérique aux divers processus de l'entreprise (gestion, production, logistique, etc.) et à mettre en évidence les opportunités et les risques qu'il génère.   |
| <b>Création de valeur et performance</b>    | L'étude du thème vise à appréhender la contribution des différents acteurs à la création de valeur, à identifier les décisions qui président à sa répartition, à utiliser des indicateurs pertinents de la performance attendue.  |
| <b>Temps et risque</b>                      | L'étude du thème vise à mettre en évidence l'importance de l'intégration du temps dans les décisions de gestion et du recours aux moyens de limiter les conséquences des risques identifiés par les acteurs de l'organisation.  |

# PRÉSENTATION DU PROGRAMME

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>Comment concilier gestion efficace des ressources humaines et coût du travail ?</b></p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p><b>La réponse est construite grâce à la mise en œuvre de situations mobilisant des capacités</b></p> | <p>Activité de travail : conditions de travail, compétences et qualification.</p> <p>Évaluation et rétribution de l'activité humaine dans les organisations</p> <p><b>Les capacités font appel aux notions</b> (contractualisation, auto-entrepreneuriat).</p> <p>Conflits et consensus au sein de l'organisation.</p> | <p>La gestion des ressources humaines suppose des arbitrages pour les préserver, les valoriser et les rétribuer, de faire le choix entre l'internalisation et l'externalisation de certaines ressources humaines.</p> <p><i>À partir de données sociales et comptables simplifiées, de curriculum vitae ou de documentation professionnelle, l'élève est capable :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- de distinguer l'approche par la qualification de l'approche par la compétence ;</li> <li>- de mesurer l'activité de travail à l'aide d'indicateurs pertinents ;</li> <li>- d'évaluer le coût global du travail avec les charges ;</li> <li>- d'évaluer la productivité du travail ;</li> <li>- d'établir un lien entre les conditions de travail et le comportement des membres de l'organisation.</li> </ul> |
|--|--|---|

**Indications pour la conception de la situation**



# PARCOURS DE QUESTIONNEMENT DE L'ÉLÈVE

- Formuler des réponses plurielles à partir de mises en situation permettant de développer les capacités
- Des réponses ouvertes à la controverse, au regard critique
- Convoquer les notions pour construire les réponses

L'objectif est de rendre l'élève capable de s'exprimer de façon construite sur chaque question.

# TRAITEMENT DU PROGRAMME

- Dans le cadre de leur liberté pédagogique, les professeurs choisissent la mise en relation des thèmes, l'ordre dans lequel seront étudiées les questions, les outils et les supports, les situations utilisées.
- Dans chaque thème, la professeure ou le professeur puise en proportions variables, selon les différents champs des sciences de gestion, des contenus susceptibles d'apporter une réponse aux questions de gestion.

# ÉVOLUTION PAR RAPPORT AU PROGRAMME

## « SAISON 1 »

- Une révision de la frontière avec le management qui a conduit à supprimer une question et à fusionner deux thèmes (Gestion et création de valeur et Evaluation et performance) dans le thème Création de valeur et performance.
- Une révision du programme pour prendre en compte des préoccupations nouvelles liées à la transformation numérique des organisations (rôle des données, de l'intelligence artificielle par exemples) mais aussi à la responsabilité sociétale des organisations.
- L'introduction d'une dimension (perspective) historique dans l'approche des organisations et donc plus « culturelle ». Cette introduction est prise en compte dans les pratiques pédagogiques, par exemple en travaillant sur des monographies d'organisations.
- Le renforcement du développement de l'esprit critique par une vision éclairée et positive des organisations.

# CONCLUSION

- Maintien d'une cohérence interne au sein de chaque thème
- Complémentarité des quatre thèmes
- Des références scientifiques qui en sont pas explicites pour les élèves
- Pas de bijection entre thèmes et champs disciplinaires