

VOIE GÉNÉRALE, TECHNOLOGIQUE ET PROFESSIONNELLE

2^{DE}

1^{RE}

T^{LE}

Français – entraînement à la prise de parole en continu et interactions

COMPLÉMENT POSSIBLE AUX TESTS DE POSITIONNEMENT DE SECONDE

COMPÉTENCES ORALES PRÉSENTATION

Durée du test

Durée de préparation : 10 minutes.

Durée du test : 10 minutes, réparties en 2 x 5 minutes maximum.

Typologie de supports déclencheurs de parole

Une ou deux image(s).

Une question ou une affirmation.

Sources des sujets

Programmes du cycle 4 (B.O. de novembre 2015), presse écrite (Le Monde), blog du Monde, France Info Junior, site du CIEP (ressources pour le DELF et le DALF), sites académiques, sites des musées, etc.

Les principes

L'évaluation ne vise pas des connaissances mais des compétences orales. Les deux compétences évaluées sont la prise de parole en continu et l'interaction.

Chaque élève se voit proposer un seul sujet. Il peut être réutilisé selon les besoins et les choix des professeurs.

Le test met en présence un professeur et un élève, ou deux professeurs selon les choix et les possibilités des équipes pédagogiques.

Le rôle d'évaluateur dans l'entretien consiste à faire vivre l'interaction, qui ne doit pas se transformer en interrogatoire (succession de questions/réponses); il est recommandé par conséquent de varier les déclencheurs de parole (questions, affirmations, relances brèves) et de favoriser la libération de la parole par un comportement d'interlocuteur encourageant et empathique.

Modalités de passation

Lors d'une réunion de préparation avec les évaluateurs, passer en revue les points suivants :

- Premier temps : s'interroger sur les modalités de l'accueil et de l'installation des élèves pour qu'elles soient de qualité ;
- Deuxième temps : étudier avec les évaluateurs la manière de remplir leurs rôles d'auditeurs avec une neutralité bienveillante pendant le premier temps de parole de l'élève ;
- Troisième temps : préparer des questions ou des affirmations qui agissent comme déclencheurs de parole pour faire vivre l'échange. L'objectif pour l'évaluateur n'est ni l'analyse ni l'interprétation du support par l'élève : il n'y a pas de bonne réponse attendue ;
- Quatrième temps : préparer une présentation du test et de ses objectifs aux élèves.

Déroulé du test (pour l'élève)

- Entrée, salutations et présentation de soi (1 minute maximum).
- Prise de parole à partir du support donné (4 minutes maximum).
- Entretien avec l'examineur (5 minutes maximum).
- Salutations appropriées, départ.

Déroulé du test (pour l'évaluateur)

- Accueil, salutations appropriées et renseignement de la fiche bilan.
- Conduite de l'entretien, au moyen de questions ou d'affirmations portant sur la prestation de l'élève d'abord et prioritairement, et éventuellement sur tout ou partie de ce qu'il ou elle aura présenté de ses réactions, ses expériences, ses centres d'intérêt...
- Positionnement de l'élève à partir des critères de la grille d'évaluation ci-jointe.

Évaluation

La prise de parole en continu et en interaction est travaillée dans le cadre de l'accompagnement individualisé, en lien avec des contenus disciplinaires ou interdisciplinaires. Il est recommandé, pour que le travail sur l'oral qui prolongera le test de positionnement soit vraiment formateur – qu'il s'agisse d'entraînement, de remédiation ou d'approfondissement –, que le professeur élabore des situations de communication entre pairs, qui mettent à profit et valorisent la diversité des compétences des élèves.

Les compétences de communication (formulation, explicitation, argumentation, etc.) sont prises en charge par toutes les disciplines.

Dans la perspective de l'exploitation pédagogique, l'évaluation permet d'identifier, pour chaque élève, les points à travailler de façon prioritaire. Il s'agit, à l'aide de la grille ci-dessous, d'évaluer des compétences orales qui ne sont pas la transposition des compétences attendues à l'écrit. On évalue les capacités à se faire entendre (au sens propre comme au sens figuré) et à échanger, c'est-à-dire :

- le débit, le rythme verbal, les inflexions de voix....
- l'interaction, l'entrée dans l'échange, la communication, la force de persuasion...
- la prise en compte de la parole de l'autre.

Encore une fois, l'élève n'est pas évalué sur ce qu'il sait. Le test permet un diagnostic sur les aptitudes et les marges de progrès en matière de compétences orales (discours en continu et interaction).

À l'issue de l'entretien, classer les quatre colonnes par ordre décroissant de réussite afin de faire apparaître aussi bien le domaine à travailler prioritairement que les points forts sur lesquels s'appuyer. Pour former les groupes, il sera donc judicieux d'adopter simultanément ou successivement au cours de l'année un système de groupes tantôt homogènes, tantôt mixtes.

Grille d'évaluation

Qualité de la prise de parole en continu 5'		Qualité de l'interaction 5'		Maîtrise de la voix (présentation + entretien)		Qualité de la langue (présentation + entretien)	
Énoncés courts, ponctués de pauses et de faux démarrages OU énoncés longs à la syntaxe mal maîtrisée.	1	Réponses Courtes ou rares. La communication repose principalement sur l'évaluateur.	1	Difficilement audible sur l'ensemble de la prestation.	1	Langue élémentaire, voire fautive. Lexique peu précis et peu étendu.	1
Discours articulé et assez clair mais propos schématique et/ou bref.	2	L'entretien permet une amorce d'échange.	2	Le discours devient plus audible et intelligible au fil du test mais demeure monocorde.	2	Tendance à la répétition ou à la formulation vague. Syntaxe peu variée.	2
Discours articule et pertinent.	3	Répond, contribue, réagit. Se reprend, reformule en s'aidant des propositions de l'évaluateur.	3	Quelques variations dans l'utilisation de la voix ; prise de parole affirmée.	3	Syntaxe correcte et lexique approprié.	3
Discours fluide, efficace, tirant pleinement profit du temps et développant ses propositions.	4	S'engage dans sa parole, réagit de façon pertinente. Prend l'initiative dans l'échange. Exploite judicieusement les éléments fournis par la situation d'interaction.	4	La voix soutient efficacement le discours. Qualités prosodiques marquées (débit, fluidité, variations et nuances pertinentes...)	4	Langue précise : syntaxe maîtrisée, lexique diversifié ET/OU utilisation personnelle, voire créative, des ressources de la langue.	4