



## VALORISATION DES USAGES DES ENT

# FICHE 9 - NANCY-METZ ENT ET CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE AU COLLÈGE

**Domaine :** collaborer

**Titre :** ENT et continuité pédagogique au collège

**Lien :** [Dane – Académie de Nancy-Metz](#)

## PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Un témoignage vidéo tourné dans une classe de 6ème (au collège La Fontaine de Laxou (54) (académie de Nancy-Metz). La vidéo est disponible sur le site de la Délégation académique au numérique (DANE). La vidéo présente le témoignage d'une enseignante d'histoire-géographie qui utilise l'ENT PLACE dans une séquence d'histoire autour de la réalisation d'une carte d'identité des dieux grecs.

L'ENT PLACE est mis en œuvre grâce à un partenariat : région Lorraine, conseils départementaux de Meurthe-et-Moselle, de Meuse, de Moselle et des Vosges, Direction Régionale de l'Agriculture, de l'Alimentation et de la Forêt (enseignement agricole) et rectorat de Nancy-Metz.

Ce témoignage vidéo présente plusieurs étapes de la séquence de classe dans laquelle l'ENT permet à l'enseignante de proposer un travail différencié en vue de la réalisation collective d'un mur collaboratif autour des divinités grecques.

## PRÉSENTATION DE L'ACTIVITÉ

À partir d'un groupe de travail dans l'ENT de la classe, l'enseignante d'histoire demande à ses élèves de réaliser une carte d'identité des dieux grecs.

Trois groupes différenciés sont créés dans l'ENT pour permettre une différenciation des parcours et des compétences travaillées ainsi qu'un étayage nécessaire pour certains élèves. Le premier groupe propose un cadre de travail assez large et demande aux élèves de rechercher librement sur internet les informations requises pour compléter la carte d'identité. Le deuxième groupe de travail flèche les activités vers une analyse d'une ressource complexe choisie sur Éduthèque. Enfin, le troisième groupe est aidé par un déroulement plus structurant avec une recherche guidée par des liens hypertextes renvoyant vers des documents choisis par l'enseignant.

Une fois la recherche d'informations terminée, les élèves déposent leur travail sur le cahier de texte dans un casier qui permet à l'enseignant une récupération aisée, une correction puis un dernier dépôt dans le groupe de travail. La dernière étape de la séquence consiste à mettre en commun les cartes d'identité pour élaborer collectivement un mur collaboratif rassemblant les informations pertinentes sur les divinités.

L'enseignant souligne la souplesse que permet l'ENT dans la gestion de l'hétérogénéité des compétences des élèves grâce à la création de dossiers sur lesquels les élèves peuvent agir de manière différentes selon les droits qu'on leur a donnés.

Chaque élève n'a à sa disposition que le dossier auquel il appartient et sur lequel

**POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE**

il pourra communiquer avec les autres membres du groupe de travail ainsi qu'avec son enseignante.

## APPORTS PÉDAGOGIQUES DE L'ENT

Pour l'élève, l'utilisation de l'ENT :

- permet de travailler à son rythme et sur des documents adaptés aux compétences visées par l'enseignant;
- facilite son autonomie en l'autorisant à travailler de manière différencier de ses camarades;
- développe sa motivation et facilite le travail collaboratif;
- permet la réalisation de productions collectives.

Pour l'enseignant, l'ENT contribue à :

- faciliter la différenciation du travail des élèves;
- récupérer les documents complétés par les élèves;
- motiver les élèves sur un projet pédagogique éloigné de leurs préoccupations quotidiennes;
- montrer que l'outil numérique permet de développer des compétences spécifiques.

## UTILISATION DE FONCTIONNALITÉS DE L'ENT

La création d'un groupe de travail général présentant trois entrées par niveau d'expertise met à disposition des élèves :

- différentes recherches avec un degré d'autonomie géré par l'enseignant;
- la fiche de recherche à compléter par chacun des élèves.

La fonctionnalité « casier » permet le dépôt des productions des élèves et leur envoi à l'enseignant qui peut alors récupérer les travaux pour les corriger et les amender.

## COMPÉTENCES NUMÉRIQUES À PARTIR DES ENTRÉES DU CADRE DE RÉFÉRENCE

- Communication et collaboration
  - Interagir
  - Partager et publier
- Création de contenu
  - Développer des documents à contenu majoritairement textuel
- Environnement numérique
  - Évoluer dans un environnement numérique

## RÉFÉRENCES AUX PROGRAMMES

- Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer
  - Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit
- Domaine 2 : méthodes et outils pour apprendre
  - Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information
  - Outils numériques pour échanger et communiquer
- Domaine 3 : les représentations du monde et l'activité humaine

HISTOIRE – Cycle 3 (Classe de sixième)

Thème 2 - Récits fondateurs, croyances et citoyenneté dans la Méditerranée antique au 1<sup>er</sup> millénaire avant J.-C.  
Le monde des cités grecques

## POUR ALLER PLUS LOIN

[Une séquence en géographie lycée](#) : les élèves téléchargent un croquis préparé par l'enseignante et des documents mis à disposition via l'ENT

[TraAM 2017](#) : Les dieux, éléments de l'unité du monde grec et du monde méditerranéen antique [Les élèves doivent se poser la question : quelle image choisir pour une diffusion sur l'ENT ?]

[La page du portail national histoire et géographie](#) qui présente quelques liens sur l'utilisation des ENT en Histoire Géographie