

> QUESTIONNER LE MONDE

Se situer dans l'espace - Explorer les organisations du monde

La classe, un espace organisé qui se représente

Séquence au CP

Séance 6. De la maquette au plan

L'objectif est que les élèves comprennent que cet espace peut se représenter directement en deux dimensions en associant un codage.
Cela nécessite une légende concernant les divers éléments de mobilier pris en compte.

Classe entière.
Deux groupes dirigés de 5 à 6 élèves.
Réflexion individuelle.

Situation 1 : 15 min
Situation 2 : 10 min
Situation 3 : 10 min

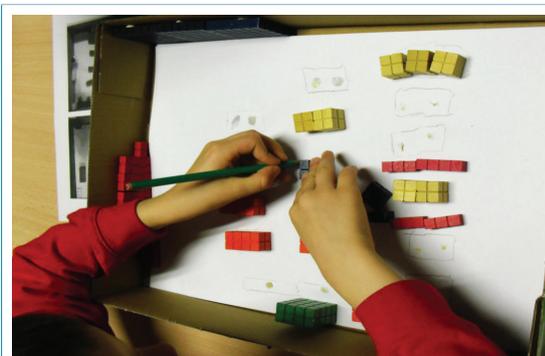
Matériel :

- maquettes ;
- formes géométriques en papier représentant le mobilier conçues en respectant la légende construite collectivement.

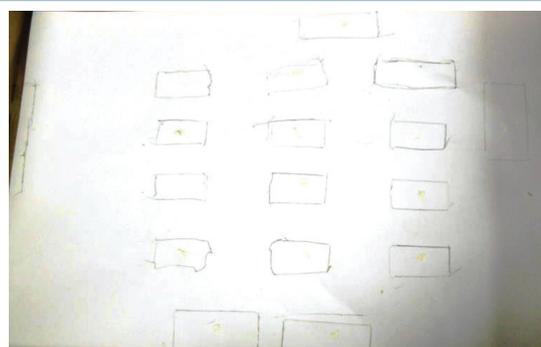
Situation 1 : Lecture des photographies des maquettes (rappel de la séance précédente)

Situation 2 : Tracé des contours de chaque volume

Par groupe, les élèves ôtent le matériel de leur maquette en faisant le contour de chaque volume pour en garder la trace.



Tracé des contours des éléments de la maquette

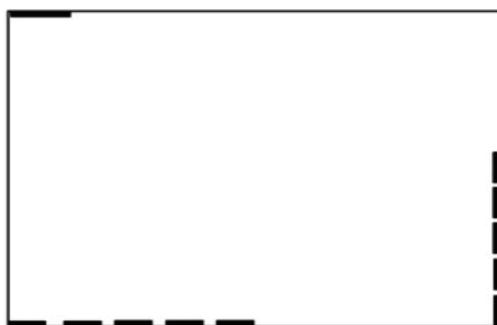


Résultat

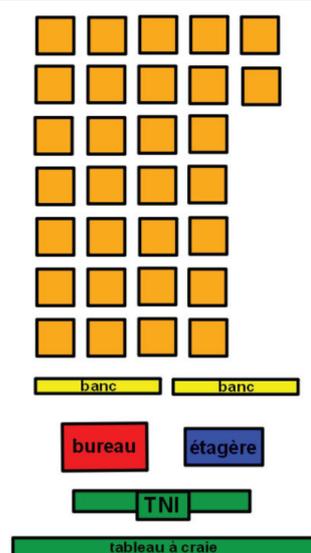
Remarque : il est également possible d'utiliser une feuille de papier calque placée au-dessus d'une photographie prise de dessus d'une des maquettes.

Situation 3 : Élaboration d'un « plan » de la classe

Par binôme, les élèves disposent de formes géométriques représentant le mobilier de la classe. Ils doivent les placer conformément à leur disposition dans la réalité.



Les contours de la salle de classe avec la porte et les fenêtres.



Formes géométriques.

Retrouvez Éduscol sur



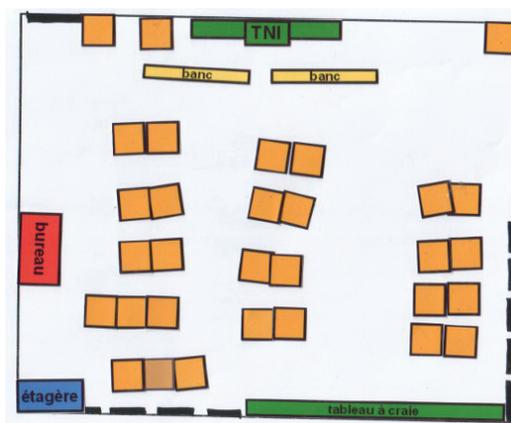
Consulter la vidéo :

[Binôme 1.](#)



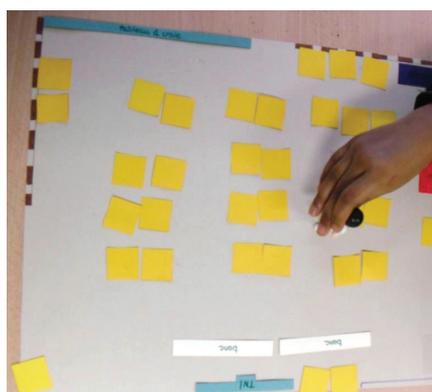
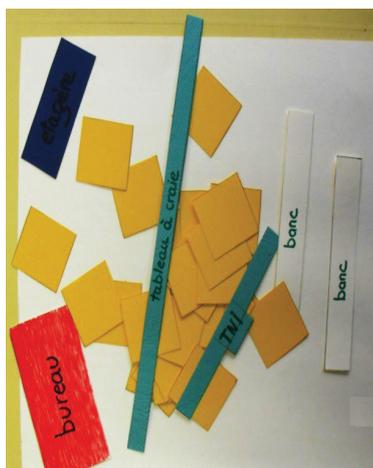
Consulter la vidéo :

[Binôme 2](#)



Production d'un binôme.

Cette réflexion doit se faire individuellement mais quelques élèves jugés en difficulté vont faire le même travail, en petit groupe, guidé par l'enseignant. Ils disposent d'un matériel en 2D, de plus grand format, afin de réaliser un plan.



Le fait de disposer d'une figurine constitue une aide importante pour ces élèves : cela leur permet de mieux projeter leur schéma corporel et de s'orienter. L'enseignant peut inciter des verbalisations qui « racontent » des pratiques de l'espace : « *la maîtresse entre dans la classe, elle va déposer ses livres à son bureau puis vient allumer le TNI. Elle fait entrer ses élèves, elle va aider Léa, donne son cahier à Nathan. Ensuite elle va chercher des feuilles sur la table du fond etc.* »

Retrouvez Éduscol sur

