

> QUESTIONNER LE MONDE

Explorer les organisations du monde

Comparer quelques modes de vie des hommes et des femmes,
et quelques représentations du monde

Les transports - Séquence au CE2

Séance 1. Lecture de l'album *Le génie du pousse-pousse*

Lecture de l'album *Le génie du pousse-pousse* de Jean-Côme Noguès, éditions Milan

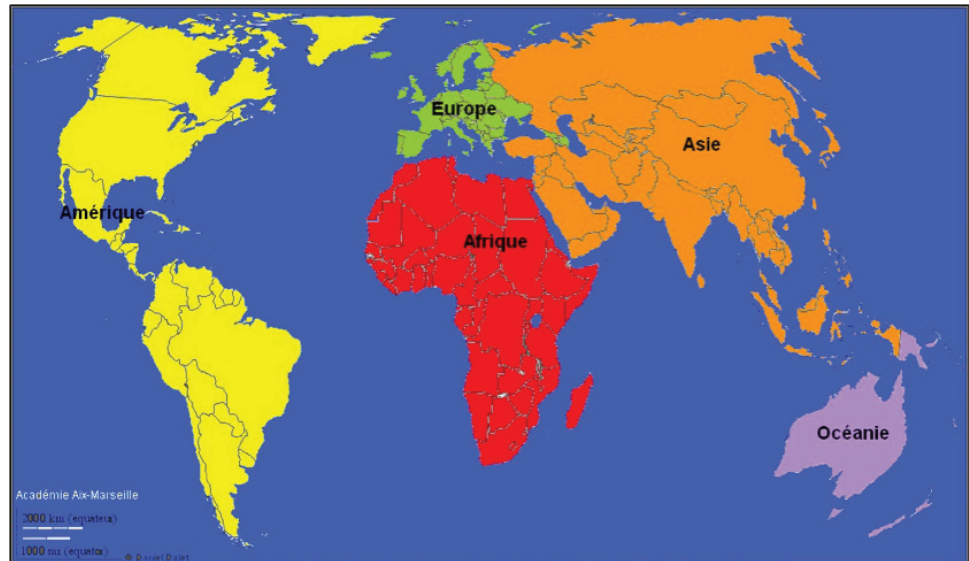
La première séance de cette séquence d'apprentissage vise la lecture et la compréhension d'un album de littérature de jeunesse : *Le génie du pousse-pousse* de Jean-Côme Noguès (auteur) et Anne Romby (illustration), éditions Milan, 2001.

Il est à la fois étudié pour lui-même, mais permet également d'amorcer un questionnement sur les moyens de transport dans le monde et d'amener les élèves à réfléchir sur la comparaison suivante : « est-ce que les habitants se déplacent dans leur pays comme on le fait chez nous ? » Ce point de départ littéraire répond à deux objectifs précis pour le cycle 2 :

- inscrire les apprentissages dans une perspective pluridisciplinaire qui enrichit chacun des domaines et permet de créer des ponts entre les savoirs ;
- donner du sens à la séquence sur les transports en l'inscrivant dans un projet d'écriture qu'elle permet de réaliser.

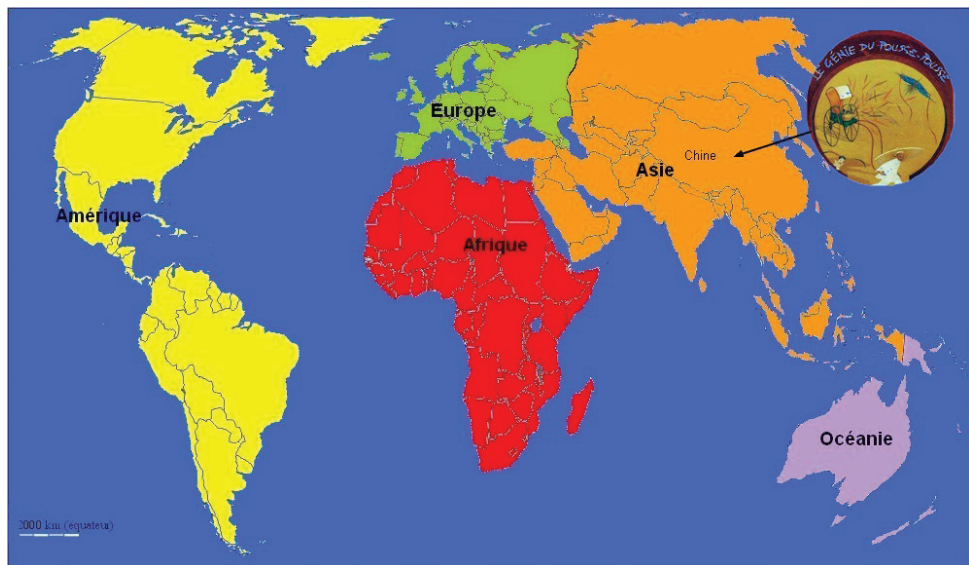


1. La séance commence par la lecture orale de l'album par l'enseignant aux élèves.
2. Elle se poursuit par des échanges autour de la compréhension du texte : les interactions langagières entre les élèves et le questionnement du maître sur les aspects implicites du texte permettent d'en comprendre la portée morale.
3. L'enseignant introduit ou revient sur la notion de continent qui est abordée au cycle 2 et plus précisément en CE2. Il demande aux élèves de situer la Chine sur un planisphère et de nommer le continent auquel appartient ce pays.



[Télécharger la carte 1](#)

[Télécharger la carte des continents en noir et blanc](#) depuis la cartothèque du site histoire-géographie de l'académie d'Aix-Marseille.



[Télécharger la carte 2](#)

4. La séance se termine par la présentation du projet : découvrir les différents moyens de transport dans la perspective d'écrire, en fin de séquence, une courte histoire inspirée du *Génie du pousse-pousse* ; les élèves devront faire obligatoirement intervenir un enfant et un moyen de transport de leur choix.