

> FRANÇAIS

Langage oral

Les gestes professionnels à privilégier

L'oral dans les rituels d'ouverture et de clôture

Rendre visibles les compétences orales travaillées

Les rituels d'ouverture et de clôture : de quoi s'agit-il ?

Les rituels d'ouverture et de clôture sont des moments de langage organisés en début de séance pour placer l'élève en situation de recherche et en fin de séance d'apprentissage pour structurer l'objet de savoir. Ils se construisent dans un cadre didactisé institué :

- **monologue**
 - par l'enseignant expert mais aussi régulateur de la parole de ses élèves ;
 - par un locuteur autorisé et légitimé (élèves, intervenant extérieur....).
- **dialogue**
 - par groupes d'élèves (retour sur les acquis, exposés, mise en commun) ;
 - entre les élèves et l'adulte.

Les moments d'ouverture et de clôture s'inscrivent à la fois dans une approche discursive et communicationnelle.

Les principales conduites discursives mobilisées sont les suivantes : narratives, descriptives, explicatives, injonctives et argumentatives.

Situations, dispositifs

Rituels d'ouverture

DU CÔTÉ DE L'ENSEIGNANT	LES ATTENDUS DU CÔTÉ DES ÉLÈVES
<ul style="list-style-type: none"> • Contextualiser, par la parole et l'organisation matérielle, l'enjeu de la séance : Qu'allons-nous apprendre ? Pourquoi l'apprenons-nous ? À quoi cela va-t-il nous servir ? Sur quels savoirs pouvons-nous prendre appui ? • Engager les échanges. 	<ul style="list-style-type: none"> • Revenir sur une remarque, un constat, manifester la compréhension de l'enjeu de l'apprentissage envisagé, reformuler ce qui est attendu, appréhender et verbaliser les contraintes ...

Rituels de clôture

DU CÔTÉ DE L'ENSEIGNANT	LES ATTENDUS DU CÔTÉ DES ÉLÈVES
<ul style="list-style-type: none"> Contextualiser, par la parole, le degré d'acquisition des nouvelles connaissances et compétences : Qu'avons-nous appris ? Qu'est-ce qui nous a permis de mieux comprendre ?... Récapituler en vue d'une structuration (rassembler les nouveaux acquis et les intégrer dans un discours qui synthétise). 	<ul style="list-style-type: none"> Mettre en perspective les échanges oraux comme objets de savoir. Il s'agit d'apprendre à échanger sur ce que l'on vient d'apprendre, et d'interroger le « comment ai-je appris ? ». Émettre des hypothèses, des conclusions. Mettre en mots la pensée de ses pairs grâce à l'organisation de travaux de groupes : « Je reformule ce que j'ai compris de ton propos. » Mettre en mot l'aboutissement de l'apprentissage (approfondissement du degré de compréhension d'une situation, d'un fonctionnement) ... On mesure ici la capacité des élèves à expliciter, avec le plus de précision possible, la compréhension du nouveau savoir ou concept... : « je sais que je sais ».

À quoi ça sert ?

Les rituels d'ouverture visent à :

- permettre aux élèves une appropriation de la situation proposée ;
- motiver l'entrée en recherche et entrer en recherche ;
- cadrer la visée de l'apprentissage ;
- identifier les obstacles à surmonter ;
- anticiper un parcours possible pour surmonter ces difficultés ;
- problématiser et organiser la dévolution du savoir ;
- tisser des liens entre les savoirs (aspect également indispensable dans les rituels de clôture).

Les rituels de clôture visent à :

- mettre des mots sur ce qu'on a appris et sur les étapes de la démarche entreprise (verbaliser, expliciter...) ;
- fixer oralement un état des savoirs (base de la trace écrite) ;
- réaliser la synthèse du chemin parcouru (récapituler, reformuler, structurer, synthétiser, nommer, institutionnaliser).

Conditions de mise en œuvre: l'agir à l'oral

L'enseignant est, à l'oral comme dans tous les enseignements :

- un expert du domaine d'enseignement,
- un pédagogue averti qui présente la situation et les connaissances indispensables pour se représenter l'activité, privilégie la communication entre les élèves, relance, reformule, aide à synthétiser,...
- un « passeur culturel » (prise en compte de la dimension culturelle des apprentissages).

Retrouvez Éduscol sur



Par les gestes langagiers, l'enseignant :

- s'adresse à un élève, un groupe d'élèves ou à la classe,
- incite à développer une réflexion dans un champ didactique donné (genre discursif spécifique),
- mobilise dans son propre discours une terminologie propre au champ investi (définition, généralisation, explication),
- dialogue avec l'élève en l'incitant à expliciter sa démarche, à argumenter son point de vue, à réfuter celui d'un pair, à questionner un objet ou un support (texte, image, dispositif expérimental,...),
- transmet des savoirs et donne du sens aux apprentissages.

La qualité des rituels d'ouverture et de clôture dépend de :

- la manière dont l'enseignant communique avec les élèves et apprécie leur travail (encourager, soutenir par une attitude bienveillante),
- la manière de réagir aux événements imprévisibles et de s'adapter en situation.

Quels apprentissages en langage oral ?

Le langage utilisé lors des phases d'ouverture et de clôture doit faire l'objet d'apprentissages spécifiques :

- le lexique (relatif à la séance menée) : *phrase, mot, ligne, majuscule, point, accord, groupe nominal, déterminant, nom, adjectif,...*
- les verbes d'action d'ordre cognitif : *trouve, cherche, recherche, explique, lis, répète, écoute, accorde...*
- les verbes d'action graphique : *trace, souligne, reproduis, écris, recopie, corrige, colle...*
- les champs lexicaux : du souvenir « *rappelle-toi, souviens-toi de, remémore-toi...* »,
- les types de phrases : les phrases interrogatives sont les plus récurrentes pour les rituels de clôture : « *Qu'as-tu appris et compris en répondant à ces questions ?* » ; « *Qui peut me rappeler ce qu'il fallait faire ?* » ; « *Peux-tu nous expliquer comment...* » ; « *Et lors de la prochaine séance que va-t-on faire ?* » ; « *Comment as-tu fait pour trouver ? Comment es-tu certain que c'est juste ?* »,...
- les structures grammaticales : phrases simples, composées, inversion sujet-verbe, négation,
- les genres discursifs en fonction du domaine d'enseignement et de la place de la séance dans la séquence.

Quelles compétences évaluer ?

Proposition de grille d'auto-évaluation des compétences développées dans les rituels d'ouverture et de clôture (document élève) (cf. compétences C2 « comprendre et s'exprimer à l'oral »)

JE SUIS CAPABLE DE (D') :	TOUJOURS	PARFOIS	JAMAIS
écouter le maître, la maîtresse (attention ; répétition, rappel ou reformulation de consignes ; récapitulation d'informations ou de conclusions)			
écouter mes camarades (attention ; reformulation)			
comprendre ce que me dit le maître, la maîtresse (mettre en œuvre ; dire quand je n'ai pas compris)			
comprendre ce que disent mes camarades (reformulation ; questions)			
dire ce que j'ai compris (organisation du propos)			
me rappeler et dire ce que j'ai appris (présentation des conclusions tirées d'une séance d'apprentissage)			
participer à des échanges avec les autres (respect des règles régulant les échanges ; prise en compte du propos d'autrui ; organisation de son propos)			
expliquer clairement une idée (justification d'un choix, d'un point de vue)			
récapituler (organisation du propos)			
expliquer et présenter le travail accompli (mobilisation de techniques qui font qu'on est écouté ; organisation du discours)			
adopter une distance critique par rapport à mon travail et exprimer mon point de vue (prise en compte de critères de réussite ; justification).			