

## > FRANÇAIS

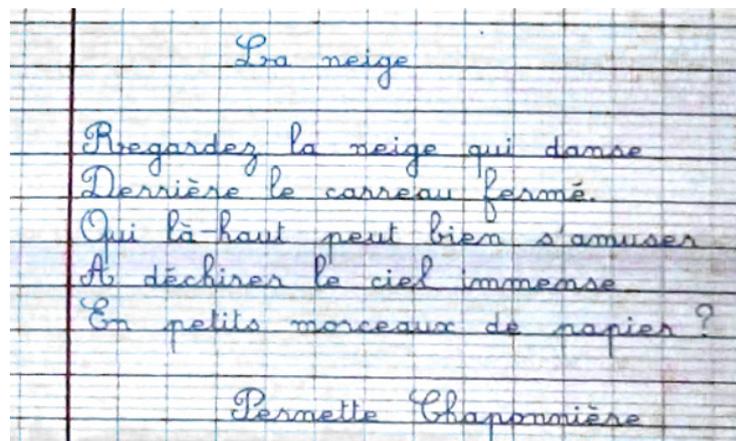
### Écriture

#### Le geste d'écriture et la copie

## Un exemple de séance pour apprendre à copier au CE1

Objectif : développer des stratégies de copie.  
Pour cela, l'enseignant doit enseigner explicitement et faire prendre conscience aux élèves de la manière dont ils copient.

### Texte à copier



#### La neige

Regardez la neige qui danse  
Derrière le carreau fermé.  
Qui là-haut peut bien s'amuser  
À déchirer le ciel immense  
En petits morceaux de papier ?

Pernette Chaponnière

## Déroulement de la séance

DURÉE	ÉTAPES DE LA MISE EN OEUVRE	RÔLE DE L'ENSEIGNANT	PRODUCTION DES ÉLÈVES
5'	<b>Ouverture de la séance et mobilisation des connaissances</b> « Comment fait-on pour bien copier ? »	Faire émerger les représentations des élèves. Noter les idées au tableau.	<ul style="list-style-type: none"> <li>« Penser aux majuscules ;</li> <li>penser à la ponctuation ;</li> <li>avoir une belle écriture ;</li> <li>ne pas faire de fautes ».</li> </ul>
5'	<b>Appropriation de la situation proposée</b> « Qu'est-ce être un bon copieur ? Pourquoi ? »	Aider les élèves à identifier les compétences déjà acquises et celles à travailler.	<p><b>Être un bon copieur, c'est...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>« écrire vite et bien ;</li> <li>être rapide à regarder les lettres des mots pour les réécrire ;</li> <li>s'appliquer ».</li> </ul> <p><b>Être un mauvais copieur, c'est...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>« écrire mal ;</li> <li>ne pas arriver à relire ce qu'on a écrit ;</li> <li>oublier les accents ;</li> <li>oublier la ponctuation ;</li> <li>écrire trop petit ;</li> <li>faire des fautes ».</li> </ul>
15'	<b>Mise en situation</b> Le travail consiste à copier un texte sans faute. Le texte de poésie est projeté et les élèves sont invités à le copier. Ici, le modèle est proposé en cursive avec lignage. Les élèves sont regroupés en binôme : un élève écrit, l'autre observe comment le copieur s'y prend pour copier le texte. Le temps de copie est limité à 5 minutes. Chaque élève dispose d'une feuille Seyès et d'un stylo à bille. Au bout de 5 minutes, les rôles copieur / observateur sont échangés.	L'enseignant observe les élèves à l'aide d'une grille d'observables : <ul style="list-style-type: none"> <li>maîtriser le geste d'écriture (automatisation du tracé normé des lettres) ;</li> <li>respecter le temps de copie ;</li> <li>respecter la mise en page du texte écrit ;</li> <li>soigner la présentation ;</li> <li>respecter la ponctuation ;</li> <li>respecter l'orthographe ;</li> <li>relire pour vérifier la conformité à l'issue de la tâche, etc.</li> </ul>	
10'	<b>Observation collective</b> Quelques copies sont projetées au tableau. Les élèves sont invités à observer les copies et à les comparer au modèle. « Qu'est-ce que vous remarquez ? »	Afficher ou projeter deux ou trois productions sélectionnées de façon à couvrir les stratégies à dégager. Noter sur une affiche, les observations des élèves.	Identifier les difficultés et les réussites. Dégager les stratégies de copie.
10'	<b>Structuration des connaissances</b> À partir des échanges précédents, il est proposé de réaliser une affiche collective : « Pour bien copier il faut ... »	Faire dégager les stratégies pour bien copier. Les réponses attendues : <ul style="list-style-type: none"> <li>lire le texte et prendre des indices ;</li> <li>mettre les majuscules ;</li> <li>respecter la ponctuation ;</li> <li>respecter l'orthographe ;</li> <li>respecter la présentation du texte ;</li> <li>avoir copié l'ensemble du texte ;</li> <li>pouvoir être lu par autrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>« respecter la taille des lettres ;</li> <li>respecter la présentation ;</li> <li>avoir des ratures plus soignées ;</li> <li>ne pas trop coller les mots ;</li> <li>respecter les lignes ;</li> <li>ne pas oublier de lettres ;</li> <li>savoir bien lire ».</li> </ul>
5'	<b>Clôture de la séance</b> « Comment pourriez-vous faire pour devenir un meilleur copieur ? »	L'enseignant fixe oralement un état des compétences relatives à la copie et annonce les perspectives de travail de la prochaine séance.	Ce temps permet aux élèves de mettre en mot l'aboutissement de la séance et de se positionner à nouveau par rapport à leurs acquis et leurs marges de progrès : <ul style="list-style-type: none"> <li>« faire plus attention au modèle ;</li> <li>s'entraîner ;</li> <li>essayer de copier mot par mot pour aller plus vite ;</li> <li>vérifier ce qu'on a écrit ;</li> <li>être plus attentif ».</li> </ul>

Consulter [la grille d'observables pour l'apprentissage de la copie](#)

## Exemples de copie d'élèves

