

Cycle 2 (CP-CE1-CE2)

Cycle 3 (CM1-CM2)

Français

<b>Langage oral</b>	<p>Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte</p> <p>Dire pour être entendu et compris</p> <p>Participer à des échanges dans des situations diversifiées</p> <p>Adopter une attitude critique par rapport au langage produit</p>
<b>Lecture et compréhension de l'écrit</b>	<p>Identifier des mots</p> <p>Comprendre un texte</p> <p>Pratiquer différentes formes de lecture</p> <p>Lire à voix haute</p> <p>Contrôler sa compréhension</p>
<b>Écriture</b>	<p>Copier de manière experte</p> <p>Produire des écrits</p> <p>Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit</p>
<b>Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)</b>	<p>Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit</p> <p>Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu</p> <p>Identifier les principaux éléments d'une phrase simple</p> <p>Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement</p> <p>Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes</p> <p>Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre</p> <p>Enrichir son répertoire de mots, les mémoriser et les réutiliser</p>

<b>Langage oral</b>	<p>Écouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu</p> <p>Parler en prenant en compte son auditoire</p> <p>Participer à des échanges dans des situations diversifiées</p> <p>Adopter une attitude critique par rapport au langage produit</p>
<b>Lecture et compréhension de l'écrit</b>	<p>Lire avec fluidité</p> <p>Comprendre un texte littéraire et l'interpréter</p> <p>Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter</p> <p>Contrôler sa compréhension, être un lecteur autonome</p>
<b>Écriture</b>	<p>Écrire à la main de manière fluide et efficace</p> <p>Écrire avec un clavier rapidement et efficacement</p> <p>Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre</p> <p>Produire des écrits variés</p> <p>Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte</p> <p>Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser</p>
<b>Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)</b>	<p>Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit</p> <p>Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots</p> <p>Maîtriser la forme des mots en lien avec la syntaxe</p> <p>Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographier</p> <p>Identifier les éléments d'une phrase simple en relation avec son sens ; distinguer phrase simple et phrase complexe</p>

Mathématiques

<b>Nombres et calcul</b>	<p>Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer</p> <p>Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers</p> <p>Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul</p> <p>Calculer avec des nombres entiers</p>
<b>Espace et géométrie</b>	<p>(Se) repérer et (se) déplacer en utilisant des repères et des représentations</p> <p>Reconnaître, nommer, décrire, reproduire quelques solides</p> <p>Reconnaître, nommer, décrire, reproduire, construire quelques figures géométriques</p> <p>Reconnaître et utiliser les notions d'alignement, d'angle droit, d'égalité de longueurs, de milieu, de symétrie</p>
<b>Grandeurs et mesures</b>	<p>Comparer, estimer, mesurer des longueurs, des masses, des contenances, des durées</p> <p>Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs</p> <p>Résoudre des problèmes impliquant des longueurs, des masses, des contenances, des durées, des prix</p>

<b>Nombres et calcul</b>	<p>Utiliser et représenter les grands nombres entiers, des fractions simples, les nombres décimaux</p> <p>Calculer avec des nombres entiers et des nombres décimaux</p> <p>Résoudre des problèmes en utilisant des fractions simples, les nombres décimaux et le calcul</p>
<b>Espace et géométrie</b>	<p>(Se) repérer et (se) déplacer dans l'espace en utilisant ou en élaborant des représentations</p> <p>Reconnaître, nommer, décrire, reproduire, représenter, construire des figures et solides</p> <p>Reconnaître et utiliser quelques relations géométriques / (notions d'alignement, d'appartenance, de perpendicularité, de parallélisme, d'égalité de longueurs, d'égalité d'angle, de distance entre deux points, de symétrie, d'agrandissement et de réduction)</p>
<b>Grandeurs et mesures</b>	<p>Comparer, estimer, mesurer des grandeurs géométriques avec des nombres entiers et des nombres décimaux : longueur (périmètre), aire, volume, angle</p> <p>Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs</p> <p>Résoudre des problèmes impliquant des grandeurs (géométriques, physiques, économiques) en utilisant des nombres entiers et des nombres décimaux</p> <p>Reconnaître et résoudre des problèmes simples relevant de la proportionnalité</p>

<b>Produire une performance</b>
Activités athlétiques
Courir, sauter, lancer à des intensités et des durées variables : courir vite et courir longtemps / lancer loin et lancer précis / sauter haut et sauter loin
Remplir quelques rôles spécifiques (chronométrateur, starter par exemple)
<b>Adapter ses déplacements à des environnements variés</b>
Natation
Activités de roue (vélo, roller, ...)
Activités nautiques
Parcours d'orientation
Parcours d'escalade
Se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion
Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel dans un espace inhabituel et sécurisé
Respecter les règles de sécurité qui s'appliquent
<b>S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique</b>
Danse
Activités gymniques
Arts du cirque
Mémoriser et reproduire avec son corps une séquence simple d'actions
Inventer et présenter une séquence simple d'actions
<b>Conduire et maîtriser un affrontement collectif et interindividuel</b>
Jeux traditionnels
Jeux collectifs avec ballon
Jeux de combat
Jeux de raquettes
S'engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu
Contrôler son engagement moteur et affectif
Connaitre le but du jeu
Reconnaitre ses partenaires et ses adversaires

<b>Produire une performance</b>
Activités athlétiques
Natation
Combiner une course, un saut, un lancer pour faire une meilleure performance cumulée
Mesurer et quantifier les performances, les enregistrer, les comparer, les classer, les traduire en représentations graphiques
Assumer les rôles de chronométrateur et d'observateur
<b>Adapter ses déplacements a des environnements variés</b>
Parcours d'orientation
Savoir nager
Parcours d'escalade
Activités nautiques
Activités de roue (vélo, roller, ...)
Réaliser, seul ou à plusieurs, un parcours dans plusieurs environnements inhabituels
Connaitre et respecter les règles de sécurité
Identifier la personne responsable à alerter ou la procédure en cas de problème
Valider l'attestation scolaire du savoir nager (ASSN)
<b>S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et acrobatique</b>
Danse
Activités gymniques
Arts du cirque
Réaliser en petits groupes une séquence acrobatique ou à visée artistique
Savoir filmer une prestation pour la revoir et la faire évoluer
Respecter les prestations des autres et accepter de se produire devant les autres
<b>Conduire et maîtriser un affrontement collectif et interindividuel</b>
Jeux traditionnels
Jeux collectifs avec ballon
Jeux de combat
Jeux de raquettes
S'organiser tactiquement pour rechercher le gain du match (ou du combat)
Respecter les partenaires, les adversaires et l'arbitre
Assurer différents rôles sociaux (joueur, arbitre, observateur)
Accepter le résultat de la rencontre

<b>Arts plastiques</b>	Expérimenter, produire, créer des productions plastiques de natures diverses Mettre en œuvre un projet artistique individuel ou collectif S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, connaître et comparer quelques œuvres d'art
<b>Éducation musicale</b>	Chanter une mélodie simple, une comptine ou un chant avec une intonation juste Écouter, comparer des éléments sonores, des musiques Explorer, imaginer des représentations diverses de musiques Échanger, partager ses émotions, exprimer ses préférences

<b>Arts plastiques</b>	Expérimenter, produire, créer des productions plastiques de natures diverses Mettre en œuvre un projet artistique individuel ou collectif S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, connaître et comparer quelques œuvres d'art
<b>Éducation musicale</b>	Chanter et interpréter une mélodie simple avec une intonation juste et avec expressivité Écouter, comparer et commenter des éléments sonores d'origines diverses Explorer, imaginer et créer des représentations diverses de musiques Échanger, partager et argumenter ses choix et ses préférences
<b>Histoire des arts</b>	Donner un avis argumenté sur ce que représente ou exprime une œuvre d'art Dégager d'une œuvre d'art, par l'observation ou l'écoute, ses principales caractéristiques techniques et formelles Relier des caractéristiques d'une œuvre d'art à des usages ainsi qu'au contexte historique et culturel de sa création Savoir se repérer dans un musée, dans un lieu d'art, un site patrimonial

Être capable d'écoute
Accepter les différences
Connaître et respecter les règles de vie de la classe et de l'école
Identifier les symboles de la République présents dans l'école
Mettre en œuvre les règles de la communication dans un débat
Prendre des responsabilités dans la classe et dans l'école
Savoir coopérer

Exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments
Respecter autrui et accepter les différences
Les droits et les devoirs de l'élève, du citoyen
Les principes et les valeurs de la République française
Adapter son comportement et son attitude à différents contextes et d'obéissance aux règles
Argumenter et justifier son point de vue dans un débat ou une discussion sur les valeurs
Exposer son point de vue dans un débat en respectant le point de vue des autres
La responsabilité face aux usages de l'informatique et d'internet
Prendre des responsabilités dans la classe et dans l'école
Nuancer son point de vue en tenant compte du point de vue des autres
S'engager dans la réalisation d'un projet collectif (projet de classe, d'école, communal, national ...)

<b>Comprendre l'oral</b>	<b>[Niveau A1]</b> Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement
<b>S'exprimer oralement en continu</b>	<b>[Niveau A1]</b> Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage
<b>Prendre part à une conversation</b>	<b>[Niveau A1]</b> Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions <b>[Niveau A1]</b> Maîtriser quelques structures syntaxiques et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé <b>[Niveau A1]</b> La prononciation d'un répertoire très limité d'expressions et de mots mémorisés est compréhensible avec quelque effort pour un locuteur natif
<b>Découvrir quelques aspects culturels de la langue</b>	<b>[Niveau A1]</b> Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés

<b>Écouter et comprendre</b>	<b>[Niveau A1]</b> Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur soi-même, sa famille et son environnement
<b>Lire et comprendre</b>	<b>[Niveau A1]</b> Comprendre dans un message des mots familiers et des phrases très simples
<b>Parler en continu</b>	<b>[Niveau A1]</b> Utiliser des expressions et des phrases simples pour parler de soi et de son environnement immédiat <b>[Niveau A1]</b> Maîtriser quelques structures syntaxiques et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé <b>[Niveau A1]</b> La prononciation d'un répertoire très limité d'expressions et de mots mémorisés est compréhensible avec quelque effort par un locuteur natif
<b>Écrire</b>	<b>[Niveau A1]</b> Copier un modèle écrit, écrire un court message et renseigner un questionnaire simple
<b>Réagir et dialoguer</b>	<b>[Niveau A1]</b> Communiquer de façon simple avec l'aide d'un interlocuteur <b>[Niveau A1]</b> Maîtriser quelques structures syntaxiques et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé <b>[Niveau A1]</b> La prononciation d'un répertoire très limité d'expressions et de mots mémorisés est compréhensible avec quelque effort par un locuteur natif
<b>Découvrir des aspects culturels de la langue</b>	<b>[Niveau A1]</b> Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés

<b>Vivant, matière, objets</b>	<b>Qu'est-ce que la matière ?</b>
	Identifier les trois états de la matière et observer des changements d'états Identifier un changement d'état de l'eau dans un phénomène de la vie quotidienne
	<b>Comment reconnaître le monde du vivant ?</b>
<b>Espace, temps</b>	Connaître des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité Reconnaître des comportements favorables à sa santé
	<b>Les objets techniques : Qu'est-ce que c'est ? A quels besoins répondent-ils ? Comment fonctionnent-ils ?</b>
	Comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués Réaliser quelques objets et circuits électriques simples, en respectant des règles élémentaires de sécurité Commencer à s'approprier un environnement numérique
<b>Espace, temps</b>	<b>Se situer dans l'espace</b>
	Se repérer dans l'espace et le représenter Situer un lieu sur une carte, sur un globe ou sur un écran informatique
	<b>Se situer dans le temps</b>
	Se repérer dans le temps et mesurer des durées Repérer et situer quelques événements dans un temps long
	<b>Explorer les organisations du monde</b>
	Comparer quelques modes de vie des hommes et des femmes, et quelques représentations du monde Comprendre qu'un espace est organisé Identifier des paysages

<b>Sciences et technologie</b>	<b>Thèmes</b>	
	Matière, mouvement, énergie, information Décrire les états et la constitution de la matière à l'échelle Le vivant, sa diversité et les fonctions qui les caractérisent, observer et décrire différents types de mouvements Matériaux et objets techniques Identifier différentes sources d'énergie. La planète Terre Les êtres vivants dans leur environnement Identifier un signal et une information	
<b>Sciences et technologie</b>	<b>Compétences</b>	
	Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques Concevoir, créer, réaliser S'approprier des outils et des méthodes Pratiquer des langages Mobiliser des outils numériques Adopter un comportement éthique et responsable Se situer dans l'espace et dans le temps	
<b>Histoire et géographie</b>	<b>Thèmes</b>	
	<b>Histoire CM1</b>	<b>Géographie CM1</b>
	Thème 1 - Et avant la France	Thème 1 - Découvrir le(s) lieu(x) où l'habite
	Thème 2 - Le temps des rois	Thème 2 - Se loger, travailler, se cultiver, avoir des
	Thème 3 - Le temps de la Révolution et de l'Empire	Thème 3 - Consommer en France
	<b>Histoire CM2</b>	<b>Géographie CM2</b>
	Thème 1 - Le temps de la République	Thème 1 - Se déplacer
	Thème 2 - L'âge industriel en France	Thème 2 - Communiquer d'un bout à l'autre du
	Thème 3 - La France, des guerres mondiales à l'U. E.	Thème 3 - Mieux habiter
	<b>Compétences</b>	
	Se repérer dans le temps : construire des repères historiques	
	Situer des grandes périodes historiques	
	Ordonner des faits et les situer	
	Utiliser des documents	
	Mémoriser et mobiliser ses repères historiques	
	Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques	
	Nommer et localiser les grands repères géographiques	
	Nommer, localiser un lieu dans un espace géographique	
	Appréhender la notion d'échelle géographique	
	Mémoriser et mobiliser ses repères géographiques	
	Raisonnement, justifier une démarche et des choix effectués	
	Poser et se poser des questions	
	Formuler des hypothèses	
	Vérifier	
	Justifier	
	S'informer dans le monde du numérique	
	Connaître et utiliser différents systèmes d'information	
	Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique	
	Identifier la ressource numérique utilisée	
	Comprendre un document	
Comprendre le sens général d'un document		
Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié		
Extraire des informations pertinentes		
Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d'un document		
Pratiquer différents langages en histoire et en géographie		
Écrire pour structurer sa pensée, argumenter et écrire pour communiquer		
reconnaître un récit historique		
S'exprimer à l'oral		
S'approprier et utiliser un lexique historique et géographique		
Réaliser des productions		
Utiliser des cartes		
Coopérer et mutualiser		
Organiser son travail dans le cadre d'un groupe		
Travailler en commun		
Utiliser les outils numériques dans le travail collectif		