



SÉQUENCE 1 : MANIPULER LES SYLLABES SÉANCES DE LA SEMAINE 3 - JOUR 1 ET JOUR 2

Organisation générale de la semaine 3

Cette séquence est conçue pour être menée concomitamment avec la séquence 1 « discriminer les phonèmes ». Pour les séances Jour 1 et Jour 2, une organisation de la classe en quatre groupes (G1 – G2 – G3 – G4) est suggérée. Pour les séances Jour 3 et Jour 4, les élèves sont en demi-classe. Les activités conduites en atelier dirigé ou en autonomie (Jour 1 et Jour 2) concernent alternativement le niveau de la syllabe et celui du phonème. Selon les groupes, se référer au descriptif des séances de la séquence 1 « discriminer les phonèmes » des semaines concernées.

Jour 1			Jour 2			Jour 3	Jour 4
2 Ateliers dirigés de 5 ou 6 élèves et 2 ateliers en autonomie			2 Ateliers dirigés de 5 ou 6 élèves et 2 ateliers en autonomie			En demi-classe. 20 minutes	
	10 min	10 min		10 min	10 min		
G1	Dirigé	Autre activité en autonomie	G3	Dirigé	Autre activité en autonomie		
G2	Autre activité en autonomie	Dirigé	G4	Autre activité en autonomie	Dirigé		
G3 et G4 en autonomie : activité sur les phonèmes (cf. phonèmes seq1 sem3)			G1 et G2 en autonomie : activité sur les phonèmes (cf. phonèmes seq1 sem3)				
Séances d'environ 10 mn à 15 mn, deux fois de suite dans la journée.						Séances d'environ 20 mn	

SEMAINE 3 - Jour 1 et Jour 2- déroulement

Type de séance : enseignement

Objectif spécifique : ajouter une syllabe et entretenir la localisation

Durée et organisation : voir tableau d'organisation générale de la semaine ci-dessus

- séances d'environ 10 mn à 15 mn, deux fois de suite dans la journée
- en groupes de 5 ou 6 élèves
 - activité dirigée (jour 1 pour G1 puis G2 / jour 2 pour G3 puis G4)
 - activités en autonomie (jour 1 : G3 et G4 / jour 2 : G1 et G2)

Supports : [télécharger les supports de la séquence](#)

Déroulement et rôle de l'enseignant

Activité dirigée par l'enseignant

élèves concernés le jour 1 : G1 (10 min), puis G2 (10 min)

élèves concernés le jour 2 : G3 (10 min), puis G4 (10 min)

- Ajouter une syllabe identique à la dernière. Exemple : tableau-bleau / moto-to ...
- Ajouter une syllabe identique à la première. Exemple : ta-tableau / mo-moto ...
- Doubler toujours la même syllabe sur tous les mots proposés. Exemple : moto-to / to-tomate / auto-tomobile
- Ajouter la même syllabe à tous les mots proposés

Différenciation

- Étayage du maître.
- Longueur du ou des mots choisi(s)
- Place de la syllabe dans le mot
- Choix de la syllabe à supprimer : aléatoire ou fixe.
- Les élèves les plus avancés proposent eux-mêmes des mots.

Pour faciliter l'alternance des groupes dirigés par l'enseignant, l'activité de 10 min en autonomie (groupes G2 puis G1 Jour 1 / groupes G4 puis G3 Jour 2) a lieu dans un espace dédié (graphisme décoratif, ou écoute d'une histoire avec casque, par ex.). Cette organisation permet d'économiser du temps de mise en place sur le changement d'activité.

Activités en autonomie sur les phonèmes

élèves concernés le jour 1 : ceux des G3 +G4

élèves concernés le jour 2 : ceux des G1+G2

- **Descriptif de l'activité** : «catégorisation selon la voyelle en rime»
voir phonèmes séquence 1 semaine 3