



CONSCIENCE PHONOLOGIQUE - SÉQUENCE 1 : DISCRIMINER LES PHONÈMES SÉANCE DE LA SEMAINE 1 - JOUR 2

Organisation générale de la semaine 1

Cette séquence est conçue pour être menée concomitamment avec la séquence 1 « manipuler des syllabes ». Pour les séances à partir du jour 3, une organisation de la classe en quatre groupes (G1 – G2 – G3 – G4) est suggérée. Les activités conduites en atelier dirigé ou en autonomie concernent alternativement le niveau de la syllabe et celui du phonème. Selon les groupes, se référer descriptif des séances de la séquence 1 « manipuler des syllabes » des semaines concernées.

| Jour 1 | Jour 2 | Jour 3 | Jour 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|---|--------|--------|-----------|---|------------------------------------|-----------|------------------------------------|---|---|--|--|--|--|--------|--------|-----------|---|------------------------------------|-----------|------------------------------------|---|---|--|--|
| En groupe classe, sur un temps de regroupement | | Fonctionnement par groupes (de 5 ou 6 élèves) | Fonctionnement par groupes (de 5 ou 6 élèves) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>10 min</th> <th>10 min</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>G1</td> <td>Dirigé (cf. syllabes seq1 sem1)</td> <td><i>Autre activité en autonomie</i></td> </tr> <tr> <td>G2</td> <td><i>Autre activité en autonomie</i></td> <td>Dirigé (cf. syllabes seq1 sem1)</td> </tr> <tr> <td colspan="3">G3 et G4 : activités en autonomie sur les phonèmes</td> </tr> </tbody> </table> | | 10 min | 10 min | G1 | Dirigé (cf. syllabes seq1 sem1) | <i>Autre activité en autonomie</i> | G2 | <i>Autre activité en autonomie</i> | Dirigé (cf. syllabes seq1 sem1) | G3 et G4 : activités en autonomie sur les phonèmes | | | <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>10 min</th> <th>10 min</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>G3</td> <td>Dirigé (cf. syllabes seq1 sem1)</td> <td><i>Autre activité en autonomie</i></td> </tr> <tr> <td>G4</td> <td><i>Autre activité en autonomie</i></td> <td>Dirigé (cf. syllabes seq1 sem1)</td> </tr> <tr> <td colspan="3">G1 et G2 : activités en autonomie sur les phonèmes</td> </tr> </tbody> </table> | | 10 min | 10 min | G3 | Dirigé (cf. syllabes seq1 sem1) | <i>Autre activité en autonomie</i> | G4 | <i>Autre activité en autonomie</i> | Dirigé (cf. syllabes seq1 sem1) | G1 et G2 : activités en autonomie sur les phonèmes | | |
| | 10 min | 10 min | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| G1 | Dirigé (cf. syllabes seq1 sem1) | <i>Autre activité en autonomie</i> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| G2 | <i>Autre activité en autonomie</i> | Dirigé (cf. syllabes seq1 sem1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| G3 et G4 : activités en autonomie sur les phonèmes | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 10 min | 10 min | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| G3 | Dirigé (cf. syllabes seq1 sem1) | <i>Autre activité en autonomie</i> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| G4 | <i>Autre activité en autonomie</i> | Dirigé (cf. syllabes seq1 sem1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| G1 et G2 : activités en autonomie sur les phonèmes | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Activité courte : 10 mn | | Séances d'environ 10 mn, deux fois de suite dans la journée | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

SEMAINE 1 - Jour 2 - déroulement

Type de séance : enseignement

Objectif spécifique : entendre et repérer des phonèmes en rime.

Durée et organisation : activité courte (10 minutes) – en groupe classe entier, sur un temps de regroupement

Support : comptine « L'escargot »

*L'escargot a des cadeaux
 Pour ses amis du bord de l'eau
 Pour qui est ce béret ?
 Pour notre ami le perroquet
 Pour qui est ce pantalon ?
 Pour notre ami le cochon
 Pour qui sont ces gants ?
 Pour notre ami l'orang outan.*

Le choix de cette comptine est justifié par la présence des phonèmes voyelles en rime. Tout autre comptine répondant à ce critère peut convenir.

Déroulement et rôle de l'enseignant

même démarche que le Jour 1, mais avec une autre comptine

- L'enseignant dit une première fois la comptine « L'escargot »
 - insister sur les rimes : demander aux enfants ce que fait l'escargot et pourquoi, ce que reçoit chaque animal et pourquoi, etc.
- Redire la comptine en s'arrêtant juste avant la rime (*pour ces amis du bord de ... ; ce béret pour notre ami le...*)
 - les enfants doivent compléter en justifiant leur choix.

- L'enseignant peut aussi demander aux élèves de compléter les propositions suivantes :
 - Pour qui est ce bijou ? (le loup)
 - Pour qui est cette robe à pois ? (oie)
 - Pour qui est ce pyjama ? (chat)
 - Pour qui est ce chapeau ? (crapaud)
 - Pour qui est ce blouson ?.....
- Autre variante : donner le nom de l'animal et les élèves trouvent un nom de vêtement (ou un aliment) qui rime.

Différenciation

- Le phonème voyelle en rime peut être prolongé.
Exemple : motooooo..., cad[ooooo]...