

PRINCIPE ALPHABÉTIQUE - DICTÉE À L'ADULTE
SÉQUENCE : trace écrite d'une observation du vivant**Séance 3****Jour 5**Type : enseignement expliciteObjectif :

Réaliser la trace écrite d'une séquence d'apprentissage relative à la découverte du vivant ;
Écrire la trace écrite finale en hiérarchisant les phrases produites par chaque groupe, en ajoutant les connecteurs et mots de liaison nécessaires à la compréhension de l'écrit final.
S'approprier la démarche de la production d'écrit.

Durée - organisation :

- temps collectif : rendre visible la cohérence de l'écrit final global (étape postérieure au travail dirigé par groupe, lorsqu'il y a production partielle de l'écrit final visé) // 15 min

Préalablement, la classe, répartie en 4 groupes de 5 à 6 élèves de niveau hétérogène, a produit un écrit partiel de la trace écrite finale (G1 : le papillon ; G2 : la chenille ; G3 : la chrysalide ; G4 : le terrarium).

Cette séance est prévue dans la même journée que la séance 2 du G4 :

Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5
Temps collectif	Séance 2 – G1	Séance 2 – G2	Séance 2 – G3	Séance 2 – G4
Séance 1 – G1	Séance 1 – G2	Séance 1 – G3	Séance 1 – G4	Séance 3

Supports : travail conduit autour d'un élevage de papillons dans la classe ; écrits dictés par chacun des groupes

Action et rôle de l'enseignant	Activité des élèves
<p>Temps collectif (jour 5, après la séance 2 du G4)</p> <p>1 - Assembler les différentes parties, en les hiérarchisant</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lire la phrase produite par chaque groupe sur sa partie. - Demander aux élèves ce qui doit être écrit d'abord, ensuite (lien avec travail de compréhension – espace et temps) - Écrire devant les élèves, avec leur concours, la trace écrite finale en hiérarchisant les phrases, en ajoutant les connecteurs et mots de liaison nécessaires à la compréhension de l'écrit final. - Lire cette trace finale aux élèves, explicitement les modifications, répondre aux questions sur l'écrit. <p>2 – Retour sur l'activité</p>	<p>Participent à l'échange</p> <p>Écoutent.</p> <p>Appréhendent la cohérence de l'écrit final.</p> <p>Posent les questions sur l'écrit proposé par l'enseignant.</p>

<p>-Faire reformuler, et reformuler les critères de réussite annoncés en début de séance. « <i>Comment avons-nous fait pour écrire ?</i> » « <i>Comment avons-nous trouvé le vocabulaire nécessaire à notre production d'écrit ?</i> »</p> <p>planification – mise en mot – relecture – effet sur le destinataire, manière de dicter, garder l'énoncé en mémoire, etc.</p>	<p>Reformulent les critères de réussite Essaient d'explicitier (pour comprendre et s'approprier) la démarche de production d'écrit, la façon de dicter, les stratégies pour garder les phrases en mémoire. Explicitent les stratégies mobilisées pour retrouver un mot dans un référentiel de la classe.</p>
---	--