



SÉQUENCE : LE CARNAVAL

JANVIER – FÉVRIER - SÉANCE DE LA SEMAINE 2 - JOUR 1 - JOUR 2 - JOUR 3 - Séance 5

Type : structuration du corpus : mise en réseau des mots (catégories) dans une situation de recherche ; création d'un référentiel (ex : noms génériques des catégories)

Objectifs :

- Faire identifier les attributs essentiels permettant de construire les concepts relatifs aux termes génériques des catégories.
- Etablir des relations catégorielles entre les mots ; définir des critères de tri pour catégoriser les mots et prendre conscience des procédures cognitives en jeu pour catégoriser les mots.
Les catégories visées sont : les vêtements, les accessoires, les chaussures.
- Comprendre, apprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire spécifique en réception et en production.

Organisation et durée :

- Atelier dirigé en petits groupes homogènes de 6 élèves : 20 mn
- Jeux ritualisés en demi-classe : 10 à 15 mn
- Etayage individuel : 10 à 15 mn

Supports :

- Photos de vêtements (déguisements de carnaval), d'accessoires, de chaussures.
- Environ 20 photographies des mots collectés par les élèves lors de la semaine 1.
- Des barquettes en plastique (ou tout autres supports pour matérialiser les catégories).

Déroulement	
Action et rôle du professeur	Activité de l'élève
<p>Atelier dirigé Met à la disposition des élèves une vingtaine de cartes comportant des photos ou dessins de vêtements, accessoires, chaussures qui appartiennent à des personnages déguisés, et quelques intrus (exemple : une voiture, un fer à repasser, une pomme).</p> <p>Etale les photographies illustrant des mots proposés par les élèves et demander aux élèves de les nommer.</p> <p>Demande aux élèves de catégoriser : savoir ranger des mots permet de mieux les connaître (liens entre les mots en fonction de points communs / différences) « Vous allez devoir mettre des photographies ensemble et expliquer pourquoi vous les avez mises ensemble. Chaque fois que vous</p>	<p>Ecoute les consignes.</p> <p>Répond aux sollicitations.</p> <p>Manipule librement le matériel.</p> <p>Coopère avec ses pairs pour catégoriser les mots référés aux cartes.</p> <p>Se met d'accord avec ses pairs sur un critère de tri.</p>

<p><i>aurez fait un paquet, vous irez chercher une barquette pour ranger les photographies dedans. Vous devez tous être d'accord avant de ranger les photographies dans les barquettes. »</i></p> <p>Demande aux élèves d'expliquer leur choix.</p> <p>Demande aux élèves de ranger chaque paquet de photographies dans une barquette en réfléchissant aux critères de tri.</p> <p>Garde une trace du travail des groupes. Les élèves pourront ainsi prendre appui sur ce référent pour préciser / modifier les critères de tri afin d'affiner les liens entre les mots du corpus.</p>	<p>Explicite son choix, justifie, argumente.</p> <p>Valide ou non la proposition d'un pair.</p>
--	---

En complément :

- Fiche Semaine 2 Jours 1-2-3 : **jeux de mémorisation / activités ritualisées**
- Fiche Semaine 2 Jours 1-2-3 : **étayage en relation duelle ou en petit groupe homogène**

Semaine 2 Jours 1, 2, 3 - Jeux pour mémoriser : 10 à 15 mn en demi-classe	
Action et rôle du professeur	Action de l'élève
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Jeu de KIM</u> (en demi-classe) : Augmenter progressivement le nombre d'étiquettes. • <u>Jeu de loto</u> (en demi-classe) • <u>La pêche aux mots</u> : « Vous allez nommer la partie du costume sur le dessin/la photographie. A chaque pioche, il faudra nommer le nom précédent et le nouveau. » 	<p>Participe aux jeux.</p> <p>Respecte les consignes.</p> <p>Utilise le vocabulaire spécifique.</p> <p>Ecoute.</p> <p>Reformule.</p>

Semaine 2 Jours 1, 2, 3 - Etayage en relation duelle ou en tout petit groupe hétérogène : 10 à 15 mn	
Action et rôle du professeur	Action de l'élève
<ul style="list-style-type: none"> • Demande à l'élève de nommer des vêtements et des accessoires piochés dans le sac à mot. • Demande à l'élève de retrouver un mot à partir d'un indice (« Il fait partie du costume du pirate ; il sert à... »). • Utilise avec l'élève l'imagier individuel pour faire mémoriser les mots. Complète avec l'élève son imagier individuel. 	<p>Se concentre sur les échanges avec le professeur.</p> <p>Travaille la prononciation des mots.</p> <p>Utilise son imagier pour le rappel de mots.</p>