



# EDUCATION FINANCIÈRE

Éducation économique, budgétaire et financière

Une ressource produite dans le cadre de la stratégie nationale d'éducation financière en partenariat avec la Banque de France et l'Institut pour l'éducation financière du public



## Exemple de déclinaison pédagogique

### Problématique

Montrer comment l'EDUCFI donne du sens aux apprentissages.

### Choix de la thématique

Adopter une stratégie budgétaire efficace.

### Niveau concerné

Classe de 4<sup>e</sup>

### Notions

Lire et comprendre un relevé bancaire – Construire un budget.

### Disciplines associées

Français – anglais – mathématiques

### Liens avec les programmes

- **Français** : « Regarder le monde, inventer des mondes : la fiction pour interroger le réel »
- **Anglais** : « Langages : art et société » et « Rencontre avec d'autres cultures : modes de vie »
- **Mathématiques** : « Interpréter, représenter et traiter des données », « Résoudre des problèmes de proportionnalité » - Compétences travaillées : chercher, modéliser, représenter, raisonner, calculer, communiquer.

### Liens avec les parcours

**Parcours citoyen** : tous les élèves dans leur futur quotidien seront amenés à lire un relevé bancaire et adopter une stratégie budgétaire viable et pérenne.

### Activités mises en œuvre

- Lecture de textes littéraires.
- Écriture
- Compréhension orale et production orale en interaction.
- Production écrite en réaction à un message.
- Traitement de données et résolution de tâches complexes.
- Utilisation d'un tableur-grapheur.

### Productions attendues des élèves

Renseignement d'un chèque de banque, production d'une lettre-conseil, calculs, création d'une feuille de calcul sur tableur permettant de gérer un budget, création d'une campagne de prévention sur les dangers du surendettement.

## Séquence pédagogique

### Gérer son budget : un vrai dilemme !

#### Objectif

Savoir lire, comprendre et analyser un relevé bancaire pour mieux gérer un budget financier

#### Modalité

Savoirs disciplinaires et interdisciplinaires mobilisés selon un mode d'apparition spiralaire

#### SÉANCE 1 – FRANÇAIS : L'ARGENT DANS UNE NOUVELLE DU XIX<sup>E</sup> SIÈCLE

<b>Support</b>	<i>La parure</i> de Maupassant.
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre l'engrenage financier présent dans la nouvelle et la chute qui en découle.</li> <li>Découvrir le lexique financier (solde restant, emprunt, crédit, débit...) en contexte.</li> </ul>
<b>Domaine</b>	Lecture.
<b>Notions lexicales</b>	Travail sur les préfixes et les suffixes et les racines de mots.

#### SÉANCE 2 – ANGLAIS : COMMENT AMENER L'ÉLÈVE À RÉFLÉCHIR À SON POSITIONNEMENT DANS LA SOCIÉTÉ DE CONSOMMATION ACTUELLE ?

<b>Support</b>	Film <i>Confession of a shopaholic</i> (2009) : «the green scarf scene ».
<b>Activités langagières</b>	Compréhension orale et production orale en interaction.
<b>Objectif</b>	Comprendre et extraire l'information essentielle d'un message oral et l'interpréter.
<b>Connaissances linguistiques</b>	Savoir demander un prix – Savoir décrire une activité en cours de réalisation – Parler de la capacité/l'incapacité – Exprimer un but.
<b>Notions lexicales</b>	Vocabulaire financier/les différents moyens de paiement/révision des nombres/les sigles monétaires.

#### SÉANCE 3 – CO-INTERVENTION POSSIBLE : SORTIR DE L'ENGRENAGE FINANCIER

<b>Support</b>	Relevé bancaire lacunaire.
<b>Objectifs</b>	
<b>Français</b>	Lire un document composite et réinvestir le vocabulaire.
<b>Anglais</b>	Réinvestir des connaissances dans la lecture des chiffres, enrichir le lexique financier et exprimer l'obligation.
<b>Mathématiques</b>	Aider les élèves à trouver les informations manquantes (crédit, débit, soldes...).

#### SÉANCE 4 – MATHÉMATIQUES : CHOISIR EN FONCTION DE SON BUDGET

<b>Support</b>	Fiche présentant différents choix possibles de dépenses.
<b>Objectif</b>	Choisir la (ou les) dépense(s) possible(s) en fonction du solde du relevé bancaire étudié dans la séance 3.
<b>Compétences</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chercher : extraire, organiser des informations utiles dans différents supports.</li> <li>Modéliser : reconnaître le modèle proportionnel, traduire en langage mathématique une situation réelle.</li> <li>Raisonner : résoudre des problèmes, mener une investigation collective, démontrer.</li> <li>Calculer.</li> <li>Communiquer ses résultats.</li> </ul>
<b>Modalité</b>	Tâche complexe - travail en groupes/îlots d'élèves.

Retrouvez Éduscol sur



**SÉANCE 5 – FRANÇAIS : QUELS CONSEILS MATHILDE LOISEL AURAIT-ELLE PU RECEVOIR POUR ÉVITER CETTE CHUTE FINALE ?**

<b>Support</b>	Sujet d'écriture.
<b>Sous-objectif</b>	Réviser l'orthographe des nombres.
<b>Tâche finale</b>	Savoir remplir un chèque de banque et produire une lettre-conseil adressée au personnage.

**SÉANCE 6 – ANGLAIS : QUELS CONSEILS NOTRE « ACCRO » AU SHOPPING AURAIT-ELLE DÛ SUIVRE POUR MAÎTRISER SON BUDGET ?**

<b>Compétences</b>	Compréhension orale amenant à un débat concernant la gestion de l'argent du personnage et production écrite.
<b>Activités langagières</b>	Expression du conseil et de la volonté exercée sur autrui.
<b>Tâche finale</b>	Réaliser une affiche de prévention.

**SÉANCE 7 – MATHÉMATIQUES : SAVOIR GÉRER ET ANTICIPER SON BUDGET**

<b>Support</b>	Relevé bancaire lacunaire étudiée dans la séance 3.
<b>Objectif</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hiérarchiser les différentes dépenses effectuées, à l'oral.</li> <li>• Créer une feuille de calcul (budget) sur un tableur-grapheur.</li> </ul>
<b>Compétences</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Communiquer : expliquer à l'oral, argumenter dans l'échange.</li> <li>• Chercher : extraire des informations utiles et les confronter.</li> <li>• Représenter : utiliser le tableur-grapheur comme outil de calculs</li> </ul>
<b>Modalité</b>	Créer un budget prévisionnel mensuel réutilisable sur tableur-grapheur.

Retrouvez Éduscol sur

