

Guide de scénarisation pédagogique PrimTICE

*Usages des TIC dans l'enseignement primaire
(scénarios pédagogiques)*

PrimTICE : <http://primtice.education.fr>

1. Introduction

À qui s'adresse ce guide ?

Ce guide s'adresse aux enseignants, aux personnels d'encadrement et aux personnels chargés de l'accompagnement du développement des TICE qui souhaitent participer à la rédaction et à la diffusion d'exemples d'usages des Technologies de l'Information et de la Communication (TIC) dans l'enseignement primaire sous la forme de scénarios pédagogiques.

Contexte

Présents dans les différents domaines disciplinaires et transversaux des programmes de l'enseignement primaire depuis 2002, les TIC et le B2i (Brevet Informatique et Internet) amènent les enseignants à s'interroger sur la façon de les intégrer dans leurs pratiques pédagogiques et dans la gestion de leur classe.

De nombreux exemples d'usages des TIC existent actuellement. Cependant, difficiles à retrouver, ils sont également parfois incomplets lorsqu'il s'agit, soit de productions d'élèves ou de ressources non accompagnées de la démarche pédagogique nécessaire à leur transfert et à leur appropriation, soit à l'inverse d'analyses riches mais non illustrées par des exemples concrets.

Échanger sur les pratiques existantes constitue donc une source d'inspiration intéressante dans ce cadre.

Objectifs

Dans le cadre de la généralisation de ces pratiques, il s'agit de proposer un langage commun de description afin de favoriser leur partage, d'accéder à une meilleure

connaissance des usages des TICE et de constituer des appuis pour des formations et animations de proximité.

Précisions d'utilisation

Ce guide propose un certain nombre d'éléments paraissant utiles à la description d'usages des TIC. Tous ces éléments ne seront pas nécessairement retenus, il appartiendra donc aux rédacteurs de sélectionner ou d'ajouter ceux qui semblent adaptés à la description de leur activité.

Versions

Cette version est destinée à évoluer afin de se rapprocher le plus possible des besoins des utilisateurs.

Contacts

- Jean-Serge Vigouroux, responsable du projet « Usages des TIC pour l'enseignement primaire » : jean-serge.vigouroux@education.gouv.fr

2. Éléments de description

Localisation

- Où se trouve le scénario pédagogique ?

URL

L'endroit où ce scénario se trouve physiquement (lien vers ce scénario).

Académie, département

Ces éléments précisent la localisation de ce scénario.

Contributions

- Qui sont les individus et/ou des structures qui ont contribué à la réalisation et, éventuellement, à l'indexation du scénario ?
- Quels sont les droits associés à cette ressource ?
- Quand ce scénario a-t-il été réalisé ?

Structure(s)

Ex. : IA, CDDP, IUFM...

Auteur (s), autre(s) contributeur(s)

Date de la contribution

Droits

Propriété intellectuelle. Description des droits d'auteurs, des restrictions et des conditions d'utilisation.

Présentation

- Quel est le contenu de l'activité elle-même et sa relation avec les références officielles (cycles, programmes, B2i...) ?
- Pourquoi, comment et où est-elle mise en oeuvre ?
- A qui ce scénario s'adresse-t-il et pour qui est-il conçu ?

Titre

Le titre de l'activité présentée doit être explicite, il devra en effet permettre à l'utilisateur d'identifier facilement le contenu auquel il se réfère lors d'une recherche parmi un ensemble de documents (par exemple dans une base de données).

Résumé

Résumé de l'activité pédagogique présentée dans ce scénario. Ce résumé pourra être affiché lors d'une recherche dynamique, il doit donc être également explicite.

Mots-clés

Utilisés par certains outils, les mots-clés permettent lors d'une recherche d'aboutir plus facilement à une ressource précise, ils devront donc être en relation avec le contenu de l'activité pédagogique présentée.

Public visé

Quel est le niveau d'enseignement et le cycle visé ? On peut également préciser le niveau de classe si cela est utile.

Domaines et champs des programmes

On se référera pour cet élément aux programmes de l'enseignement primaire, on pourra descendre dans la précision jusqu'au niveau de la compétence.

Domaines de compétences B2i

1. Maîtriser les premières bases de la technologie informatique
2. Adopter une attitude citoyenne face aux informations véhiculées par les outils informatiques
3. Produire, créer, modifier et exploiter un document à l'aide d'un logiciel de traitement de texte
4. Chercher, se documenter au moyen d'un produit multimédia
5. Communiquer au moyen d'une messagerie électronique

Compétences B2i

Il peut être utile de préciser la ou les compétence(s) concernée(s) au sein du ou des domaine(s) cité(s) précédemment en utilisant une numérotation, par exemple : « 2.1 Je m'assure que les résultats et les documents présentés ou produits par l'ordinateur sont vraisemblables ».

Type d'activité

Séance, séquence, projet, activité collective (collaborative ou coopérative, par exemple : Rallye internet, défis...), etc.

Déroulement

On décrira ici de façon plus ou moins détaillée les différentes phases de l'activité pédagogique selon le principe d'une fiche de préparation ou d'un témoignage d'expérience (objectifs, pré requis, consignes, phases, durées, dispositif(s) pédagogique(s), évaluation, prolongements, rôle de l'enseignant...).

Lieu

Classe, salle informatique, BCD, classe mobile...

Matériel et connexion

Type de connexion (bas débit, haut débit, en réseau...)

Matériel utilisé (imprimante, scanneur, vidéo projecteur, tableau blanc interactif...)

Ressources

- Quelles sont les ressources utilisées lors de l'activité pédagogique ?

Logiciels utilisés avec les élèves

Logiciels de traitement de texte, d'image, de son, logiciels d'édition de pages internet, etc.

Usages des TICE

- A quel(s) type(s) d'usage(s) des TICE se réfère le scénario pédagogique ?

Typologie des usages des TICE

Echanger, communiquer, collaborer, coopérer

Produire, créer, publier

Rechercher, se documenter

Se former, s'auto-former

Animer, organiser, conduire

Apports et limites des TIC

Les apports et les limites des TIC que l'activité présentée permet de dégager d'une façon générale.

Productions

Il est précieux, ainsi que cela a été précisé en introduction, d'accompagner les descriptions évoquées précédemment d'exemples concrets en relation avec l'activité pédagogique (des fiches pour les élèves, des réalisations d'élèves, des vidéos, des ressources en ligne...). Là encore, il est nécessaire d'indiquer les droits associés à ces ressources (propriété intellectuelle, droits d'auteurs, restrictions et conditions d'utilisation...).

Informations techniques

Si des ressources sont pointées par des liens, des informations sur leur format (XML, PDF, HTML...) et leur taille peuvent constituer un critère pour l'utilisateur.

3. Critères d'élaboration et de validation de scénarios pédagogiques

- Veiller à :
 - o la conformité du scénario pédagogique aux programmes officiels : préciser les compétences développées, les activités et les usages des TICE ;
 - o la faisabilité, la transférabilité et l'adaptabilité de la démarche ;
 - o la correspondance à ce qui est dans le scénario et ce qui est annoncé dans les métadonnées (fiche descriptive) ;
 - o la pertinence du titre et du résumé pour avoir une représentation exacte de l'activité ;
- Présenter :
 - o des outils, fiches de préparation, fiches techniques réutilisables ;
 - o quand cela est possible une description de l'organisation de la classe ;
 - o des exemples de production d'élèves
- Indiquer obligatoirement :
 - o le déroulement de l'activité (tâches des élèves, ordre des tâches, organisation du travail, etc.)
 - o sa durée et sa place dans une unité d'apprentissage ;
 - o les ressources utilisées (logiciels RIP notamment) et les sources des contenus ;
 - o le titre du scénario (en en-tête et grandes polices) et vérifier qu'il est identique à celui de la fiche descriptive (métadonnées)
 - o l'auteur(s) du scénario (après le titre ou à la fin) et son statut (enseignant, MAI, inspecteur, ...)

- Proposer :
 - o des liens précis pointant directement vers les productions (et non vers un site générique) ;
 - o une trace papier, le scénario doit pouvoir proposer une version téléchargeable et imprimable (par exemple .html et .pdf) ;
 - o des formats accessibles à tous, ou si ce n'est pas le cas proposer une alternative ;

- Illustrer autant que possible en ayant recours au multimédia (texte, son, image, vidéo...) ;

- Pour assurer la cohérence du dispositif, intégrer :
 - o un répertoire « primtice » dans l'espace départemental dédié pour y déposer les scénarios pédagogiques afin de garantir la pérennité des liens ;
 - o le canal RSS PrimTICE dans l'espace départemental dédié ;
 - o le logo PrimTICE, renvoyant vers l'adresse <http://primtice.education.fr> , afin d'identifier les scénarios pédagogiques validés et référencés dans la base nationale.

