



## Plan National de Formation

### Professionalisation des acteurs

---

# Les humanités numériques : un enjeu de transdisciplinarité ?

Lundi 26 mars 2018 - Lycée d'État Jean Zay -75016 PARIS

### Atelier 5

#### « Le renouvellement de la forme scolaire - Rapport au savoir et cadre disciplinaire »

**Formatrice / Intervenante** : Emilie Braas, professeure de sciences économiques et sociales, lycée Louis de Cormontaigne à Metz, académie de Nancy-Metz

---

### Contenu

Il s'agira d'un retour sur expérience d'une expérimentation menée au lycée Louis de Cormontaigne à Metz depuis maintenant 3 ans.

L'expérimentation consiste à mettre en œuvre une pédagogie de type classe inversée que l'équipe pédagogique a rebaptisée : « *classe implic @ctive* »

Cette pédagogie a tout d'abord été mise en œuvre avec une classe de première ES puis de terminale ES. L'expérience est reconduite cette année avec une classe de première ES et une autre de seconde.

L'originalité de l'expérience est qu'elle est menée par des équipes pédagogiques intégrant l'ensemble des professeurs des classes concernées et non pas par les professeurs d'une seule discipline.

Autre originalité de l'expérience, elle a été suivie et évaluée lors des deux premières années par un sociologue et deux psychologues de l'université de Metz.

La pédagogie dite *implic @ctive* se veut être :

- **Une pédagogie qui permet de dégager du temps pour les activités semi complexes ou complexes** en classe en proposant aux élèves des activités simples à la maison (souvent en amont du cours).
- **Une pédagogie active** qui va chercher à mettre l'élève au cœur des apprentissages, en l'impliquant le plus souvent possible dans la construction de ses savoirs.
- **Une pédagogie plus individualisée** où les élèves peuvent davantage progresser à leur rythme.

Cette expérimentation pédagogique se fonde sur trois piliers s'appuyant sur l'usage du numérique :

### **1. Le décloisonnement espace-temps**

Le temps en classe et hors classe est décloisonné grâce notamment aux réseaux par le biais des outils numériques. L'espace également est décloisonné grâce à une disposition de la classe en îlot où le professeur n'est plus face aux élèves mais à côté des élèves.

### **2. Le rôle du numérique**

Les outils numériques sont conçus comme des moyens pour faciliter certains aspects de la pédagogie *Implic @ctive*. Ils permettent une mise au travail plus volontaire des élèves et de changer les relations entre les élèves en favorisant la coopération et la collaboration. Ils permettent aussi de mieux gérer l'hétérogénéité des élèves et de favoriser la production individuelle ou en groupe. Enfin, le numérique permet d'accéder à des ressources documentaires et facilite la combinaison entre le travail en présentiel et à distance grâce notamment à l'ENT.

Dans le cadre de la classe *implic@ctive*, les professeurs utilisent les outils numériques qui leur semblent les plus adaptés à leur discipline et ce à des degrés divers.

Enfin, le numérique modifie notre rapport aux autres et au monde en permettant une synergie entre travail individuel et travail de groupe autant en présentiel qu'à distance.

### **3. L'importance des relations entre les acteurs**

Ces nouvelles relations sociales se basent sur un travail en équipe renforcé du côté enseignant (concertation échange d'outils et de pratiques ...) créant aux yeux des élèves une entité enseignante, un rapport prof-élève qui est passé du face à face au côte à côte et une relation élève-élève qui s'est vue également renforcée notamment par les nombreuses activités coopératives et collaboratives.

Ces trois axes (le décloisonnement espace-temps, le numérique et l'importance des relations entre les acteurs) se complètent et s'épaulent. Ils font système d'où le nom de classe *implic @ctive*.

L'évaluation de cette expérience sur les deux premières années est très concluante tant au niveau des résultats au baccalauréat que du plaisir de venir au lycée et d'apprendre, retrouvé chez de nombreux élèves.

## Déroulé de l'atelier

Présentation à l'aide d'un document Power Point (et éventuellement de trois petites vidéos réalisées par des élèves) :

- des objectifs de la classe *implic@ctive* ;
- des trois piliers de l'expérimentation ;
- de la manière dont les différents enseignants utilisent les outils numériques pour mettre en œuvre la pédagogie ;
- des résultats obtenus au baccalauréat et des évolutions mesurées par le sociologue ainsi que par les deux psychologues chez les élèves ;
- des difficultés engendrées par l'expérimentation.

La présentation sera suivie d'un échange avec l'assemblée.

Un exemple de capsule et d'activités proposées aux élèves à partir de cette capsule pourra aussi être présenté.