

# Donnez des couleurs à vos compétences !

BENOIT PASCAL <sup>[1]</sup>

*Une équipe du collège Eugène-Chevreul a repensé tous les outils permettant d'évaluer l'élève : du contrôle continu au conseil de classe, en passant par la réunion parents-professeurs ; l'équipe a remis l'élève au centre de son parcours scolaire. Comment y sont-ils parvenus ? Quels changements ont été faits avant la rentrée ? Les parents s'y retrouvent-ils ?*

Le collège E. Chevreul s'est lancé dans l'évaluation par compétence en 2014 grâce à Bouchera Slimani, professeur de lettres modernes, et à Virginie Shipley, professeur de SVT. L'idée de départ était d'expérimenter l'évaluation sans notes, mais en attribuant des compétences, dans une classe de 5<sup>e</sup>. La classe choisie est constituée d'élèves plutôt en difficulté, de façon à mieux évaluer le futur impact de la suppression des notes. Une équipe de professeurs volontaires a été mise en place pour mener l'expérience sur une année.

## Les choix du collège E. Chevreul

Avant même de se lancer dans l'évaluation par compétence, il est important de fixer un cadre commun pour tous les professeurs. Il faut tout d'abord fixer les paliers d'acquisition d'une compétence, c'est-à-dire à partir de quel moment l'élève a acquis la compétence ou non. Au collège E. Chevreul, quatre paliers correspondant à quatre couleurs ont été choisis :

- rouge : niveau novice – l'élève sait parler du sujet mais ne sait pas le traiter ;

**Mots-clés**   
démarche  
pédagogique,  
évaluation

- orange : niveau apprenti – l'élève est en train d'acquérir la compétence, mais il n'arrive pas à la finalité recherchée ;
- vert : niveau habitué (exercé) – l'élève est capable d'appliquer la méthode mécaniquement, en étant guidé ;
- bleu : niveau expert – l'élève maîtrise la compétence sans difficulté et en autonomie.

Les couleurs reprennent le système des feux de signalisation connu de tous ; seule la couleur bleue a été ajoutée afin de mettre encore plus en évidence la réussite.

La « couleur » blanche a également été rajoutée : elle signifie que l'élève n'est pas évaluable. C'est le cas, par exemple, pour un élève qui rend une copie blanche. L'équipe a fait le choix de ne pas mettre la couleur rouge lorsqu'une compétence est laissée de côté par l'élève.

L'équipe de professeurs a dû, ensuite, se mettre d'accord sur les critères de passage communs d'un palier à l'autre. Par exemple, comment avoir le même niveau d'exigence pour franchir les paliers de la compétence « comprendre un énoncé » ? Que l'on soit en math, histoire-géo, français ou même en technologie, il est important que les

élèves comprennent les consignes. Les équipes ont alors mis en place des référentiels simples correspondant à chaque couleur.

Le dernier point à valider en équipe est de se mettre d'accord sur comment faire un conseil de classe s'il n'y a pas de notes et à quoi va bien pouvoir ressembler le nouveau bulletin !

## Le bulletin de compétences

S'il n'y a plus de notes, il n'y a plus de bulletins de notes ; par contre, il y a un livret de compétences. Le collège utilise le logiciel « Sacoche » pour évaluer les élèves par compétence. Le logiciel fournit lui-même un bulletin affichant toutes les compétences évaluées lors du trimestre. Lors des essais pour préparer l'année, il s'est avéré que le bulletin était trop complexe à lire, car il y avait trop de compétences affichées. Le choix a été fait de refaire des bulletins originaux avec une contrainte simple : en fin de trimestre, il doit rester quatre compétences par matière. Pour cela, avant de commencer l'année, il a fallu recouper son programme afin de trouver les quatre compétences affichées sur le bulletin. Il est à noter que les compétences ne sont pas forcément celles du programme, elles peuvent être un regroupement de plusieurs d'entre elles. Pour les professeurs de math, histoire, etc., cela correspond souvent aux chapitres étudiés en classe. Pour les professeurs de technologie, science, etc., il s'agit le plus souvent des approches. D'un point de vue pratique, les bulletins ont été édités sur la suite Office de Google afin qu'ils puissent être remplis

[1] Professeur de technologie au collège E. Chevreul (L'Hay-les-Roses) ; article réalisé à partir des témoignages des équipes de la 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> du collège E. Chevreul

en ligne simultanément. Le livret de compétences est lui édité à la simple demande des parents dans l'espace parents du logiciel Sacoche **1**.

### Le conseil de classe

Le conseil de classe a été complètement repensé dans l'objectif de mettre l'élève au centre du dispositif. Ce n'est donc pas un lieu où l'on fait un constat à un moment donné, mais un moment où l'élève doit être acteur et auteur de son parcours scolaire. C'est à lui de fixer ses objectifs d'apprentissage en fonction des compétences acquises lors du trimestre. Pour arriver à cet objectif, les professeurs ont été obligés de supprimer le conseil de classe en fin de trimestre comme on le fait actuellement. Ils en ont profité pour repenser aussi la réunion parents-professeurs, à l'occasion de laquelle les bulletins de notes étaient remis aux familles. Ces deux moments dans la vie scolaire d'un élève ont été remplacés par deux types de conseil que l'on appellera par la suite le conseil « entretien » et le conseil de classe « participatif ».

Le rythme des conseils a lui aussi été revu. Les conseils de classe alternent tous les deux mois, avec en premier le conseil de classe « entretien », en théorie. Depuis le début de l'expérience, l'établissement n'a pas réussi à tenir son objectif. Il y a un conseil tous les trois mois comme pour les conseils de classe, mais avec deux conseils entretiens et un conseil participatif **2**.

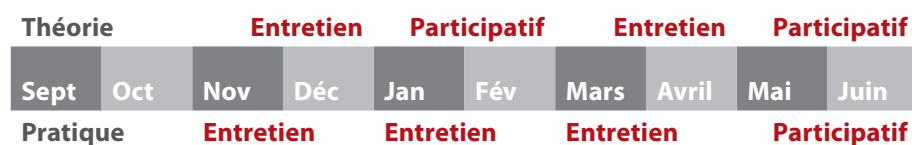
Le conseil « entretien » est un moment d'échange entre l'élève, un professeur (qui sera son tuteur tout au long de l'année) et les parents.

L'échange se déroule toujours de la même façon. L'élève commence par s'exprimer aussi bien sur l'ambiance dans la classe, sa place dans la classe, son niveau d'apprentissage et son impression de réussite. Lors de ce temps, les professeurs ne donnent pas le bulletin, car l'objectif est bien de voir si l'élève est capable d'avoir du recul sur son attitude face au travail par rapport à ses acquisitions. Toujours pendant ce premier temps, les parents sont ici pour écouter et ne doivent pas intervenir. Puis, les parents de l'élève s'expriment sur le trimestre passé. Là encore, la liberté d'expression est donnée aux parents, sans intervention des professeurs, car il est important qu'ils puissent s'exprimer et donner leur avis. Dans le même temps, cela donne un retour aux professeurs de ce qui se passe dans les foyers. Enfin, les professeurs distribuent le bulletin général de l'élève afin d'analyser le degré d'acquisition des compétences, de progression et des difficultés nouvellement apparues. L'élève peut alors avec ses parents lire les commentaires faits par les professeurs, découvrir le niveau qu'il a atteint sur les compétences vues pendant le trimestre. En bas du bulletin, une zone est réservée à l'élève. Il doit y inscrire les objectifs qu'il va se fixer lui-même. Les professeurs aident les

élèves à formuler ses objectifs : ils veillent à ce qu'ils soient réalisables. Les objectifs peuvent être aussi bien sur l'attitude que sur l'amélioration des compétences non encore validées.

Après un an d'expérimentation, les professeurs remarquent que les élèves, même les plus en difficulté, essayent de tenir leurs objectifs. Ils ne vont pas tous y arriver, mais tous vont essayer, sans exception. Et c'est bien là la nouveauté de l'évaluation par compétence : les élèves tentent, s'accrochent, changent leur façon de voir l'évaluation. Même les parents arrivent à voir une amélioration avec la façon dont leur enfant aborde leurs devoirs à la maison. « Avant, mon fils ne se mettait jamais au travail tout seul, maintenant il essaye et quand il n'arrive pas à résoudre le problème il me dit : ce n'est pas grave mon professeur va me réexpliquer demain cette partie. » Avec les compétences, l'élève sait mieux identifier ses axes de travail afin de progresser.

La plupart des professeurs interrogés sont d'accord sur ce principe : l'évaluation par compétence avec ce type de bulletin rend les élèves beaucoup plus matures, autonomes et motivés. Les élèves arrivent à prendre du recul par rapport à leur travail. Comment y arrivent-ils ? Tout simplement parce que le bulletin le permet visuellement. Si le bulletin



**2** Frise chronologique



BULLETIN DU PREMIER TRIMESTRE

Nom de l'élève

adresse parents



Matière	Compétences évaluées	Niveau de maîtrise
Arts Plastiques	<i>Je sais représenter un visage proportionné</i>	Très bonne maîtrise
	<i>Je sais utiliser différents symboles dans un ensemble unifié</i>	
	<i>Je fais preuve d'investissement personnel dans mes créations</i>	
Bilan	<b>Bon trimestre. Un très bon investissement dans le travail. Continue!</b>	
Mathématiques	<i>Calculer avec des nombres relatifs</i>	Très bonne maîtrise
	<i>Utiliser un théorème ou une propriété</i>	Maîtrise satisfaisante
	<i>Calculer un périmètre</i>	Maîtrise fragile
	<i>Construire un triangle ou un parallélogramme</i>	Maîtrise insuffisante
Bilan	<b>La concentration, l'investissement et le travail sont de grande qualité. Beaucoup de progrès en participation qui est toujours pertinente et constructive. Très bon trimestre.</b>	
Musique	<i>Réinvestir des notions vues en classe.</i>	Maîtrise insuffisante
	<i>Appliquer des notions vues en classe dans un autre contexte.</i>	Très bonne maîtrise
	<i>Mobiliser de façon autonome les habitudes corporelles pour chanter.</i>	
Bilan	<b>Des progrès ont été notés tout au long du trimestre. Poursuivez ainsi.</b>	
Sciences de la vie et de la Terre	<i>Maîtriser le langage scientifique</i>	Très bonne maîtrise
	<i>Répondre à toutes les questions d'un exercice</i>	Absent
	<i>Savoirs. Livre 1 Pour un cerveau au top !</i>	Très bonne maîtrise
Bilan	<b>Un travail d'excellente qualité. Vous avez fait de gros progrès. Votre investissement est exceptionnel.</b>	
Histoire Géographie Ed. civique	<i>Situer et localiser les différentes périodes de l'histoire ou un événement.</i>	Maîtrise insuffisante
	<i>Raconter un événement ou la vie d'un personnage.</i>	Maîtrise insuffisante
	<i>Situer et localiser les ensembles physiques et humains, un fait.</i>	Très bonne maîtrise
	<i>Expliquer l'organisation d'un espace, d'une société, un conflit.</i>	Maîtrise insuffisante
Bilan	<b>Tu dois te montrer beaucoup plus actif en classe pour t'approprier les connaissances : prends confiance en toi pour progresser et n'hésite pas à poser des questions, à retravailler régulièrement les leçons.</b>	
Technologie	<i>Définir la domotique</i>	
	<i>Connaître les différentes fonctions de la domotique</i>	
	<i>Définir un système automatisé et sa chaîne d'information</i>	Très bonne maîtrise
	<i>Schématiser et appliquer la chaîne d'énergie d'un système automatisé</i>	Très bonne maîtrise
Bilan		
Français	<i>Lire un texte à haute voix de manière claire et intelligible ; dire de mémoire un texte littéraire</i>	Très bonne maîtrise
	<i>Interagir dans un débat de manière constructive et en respectant la parole de l'autre.</i>	Très bonne maîtrise
	<i>Formuler par écrit sa réception d'une œuvre littéraire ou artistique</i>	Très bonne maîtrise
	<i>Lire, comprendre et interpréter des textes littéraires en fondant l'interprétation sur quelques outils d'analyse simples</i>	Maîtrise insuffisante



<b>Bilan</b>	<b>Une concentration constante en classe, des efforts de participation oral et des progrès dans l'analyse des textes. Je te félicite!</b>	
<b>EPS</b>	<i>Connaitre et maintenir une allure de course</i>	
	<i>Construire un projet de course adapté à ses capacités</i>	
	<i>S'engager dans une logique de performance</i>	
	<i>Appliquer les consignes et chercher à progresser</i>	
<b>Bilan</b>	<b>Il faut que tu prennes confiance en tes capacités et que tu les exploites au maximum.</b>	
<b>Espagnol</b>	<i>Savoir se présenter et présenter quelqu'un (A1)</i>	
	<i>Savoir interagir sur son identité (A1)</i>	
	<i>Savoir décrire quelqu'un physiquement (A1)</i>	
	<i>Savoir comparer des personnalités (A1)</i>	
<b>Bilan</b>	<b>C'est un excellent trimestre, le travail est sérieux et la participation orale de qualité. Bravo !</b>	
<b>Anglais</b>	<i>Comprendre des mots familiers et des expressions courantes</i>	
	<i>Remplir un questionnaire</i>	
	<i>Participer activement</i>	
	<i>Se préparer aux évaluations</i>	
<b>Bilan</b>	<b>Ibrahima fournit un travail sérieux à l'écrit et à l'oral. Je l'encourage à continuer ainsi et à poser des questions lorsqu'il y a des incompréhensions.</b>	

<b>BILAN GLOBAL</b>	
<b>Acquisitions</b>	La confiance Le courage de ne pas se décourager et de poursuivre. La compréhension des leçons en mathématiques et en espagnol
<b>Progrès</b>	En mathématiques, le traçage des figures. Espagnole
<b>Difficultés</b>	La compréhension en français. Les cartes en géographie.
<b>CONSEILS POUR PROGRESSER</b>	
Accompagnement scolaire pour encadrer les devoirs Participe davantage en classe. Garde confiance en toi!	
<b>JE M'ENGAGE A :</b>	
A participer en classe plus activement. Je n'ai pas peur de poser des questions .	

tend vers les couleurs chaudes, alors il faut travailler davantage. Un élève n'est jamais mauvais partout, il y a toujours des points où il est bon. Du coup, il y a une lueur d'espoir en chaque élève qui les aide à continuer à faire des efforts. Cette persévérance dans l'effort est encore plus facile à vérifier en comparant l'attitude des autres élèves du collège. En général, les élèves en difficulté sont « avertis » par le conseil de classe pour manque de travail. Mais ils prennent cela pour une sanction et non pour un coup de pouce. Du coup, ils ne fournissent pas l'effort nécessaire à l'amélioration des résultats. Enfin, s'ils fournissent un effort sur un point précis, ils ne voient pas tout de suite l'amélioration, car elle est noyée dans la moyenne, contrairement à un élève de classe sans note.

Le deuxième conseil de classe qui arrive dans l'année est le conseil « participatif ». Il fonctionne sur le principe du conseil de classe, mais c'est le rôle des élèves délégués qui a changé. Dans ce conseil, tous les professeurs sont présents, les parents ne sont pas présents, et tous les élèves vont passer devant les professeurs, d'où son nom de participatif. Ils peuvent passer seul ou à plusieurs, mais ils ne doivent pas dépasser le nombre de quatre. Ainsi, l'équipe s'assure que le conseil ne devient pas un lieu de jugement des professeurs sur les élèves, mais un espace de temps d'échange collaboratif. Avant de commencer le conseil, tous les élèves vont écouter ce que chaque professeur a à dire sur la classe. Puis, ils vont attendre dans une autre salle le passage de leur groupe devant le conseil de classe.

Chaque groupe décide l'ordre de passage des élèves. L'élève qui commence va devoir s'exprimer sur son ressenti d'un point de vue disciplinaire. Il explique devant les professeurs quels sont ses points forts et quels sont ses points faibles à travailler et peut solliciter leur aide. Puis les professeurs vont vidéo-projecter son bulletin. Les élèves du groupe vont alors écouter ce que les professeurs ont à leur dire. Les professeurs

rappelleront les objectifs que l'élève s'est fixés lors du conseil « entretien ». Puis l'élève fait un bilan sur le niveau d'acquisition des compétences. Il fait le point sur les objectifs qu'il s'était fixés afin de s'en redonner. Tous les élèves du groupe entendent les remarques de tous les professeurs. Les autres membres du groupe sont là pour soutenir l'élève qui passe. Souvent, les élèves sont très exigeants avec eux-mêmes. En étant plusieurs, ce sont les autres membres du groupe qui valoriseront le travail de celui qui est en train de passer. D'ailleurs, l'esprit de groupe permet aux élèves les plus en difficulté de s'exprimer sans gêne. Les groupes de passage sont composés par affinité. Ils ont l'avantage de souder les élèves entre eux et de permettre qu'ils s'entraident pour réaliser les nouveaux objectifs qu'ils viennent de se fixer.

Dans ce conseil de classe, on ne donne pas de sanction ni de récompense. Non, tous les élèves ressortent avec une « félicitation ». L'équipe pédagogique, surtout le professeur principal, met en évidence une ou plusieurs qualités qui sont à valoriser chez l'élève. L'objectif est de montrer une fois encore que ce n'est pas parce que l'on ne réussit pas à l'école que l'on ne possède pas de compétence.

### **Créer son évaluation par compétence**

La clef de voûte à l'évaluation par compétence est de savoir réaliser son évaluation. Pour bien comprendre ce qui change, il faut comparer un contrôle visant les mêmes objectifs pédagogiques avec une notation sur vingt et une notation par compétence.

Une évaluation sommative se construit avec un fil rouge. Le passage d'une question à une autre dans un même exercice permet de trouver un résultat. Les questions peuvent faire apparaître des compétences très diverses, mais elles sont surtout imbriquées les unes dans les autres. Par exemple, on peut demander de placer un point sur un graphique, de lire une donnée et d'en faire une

analyse dans le même exercice afin d'obtenir un résultat logique.

Dans l'évaluation par compétence, on ne va pas avoir un exercice avec un objectif final, mais des exercices identiques qui permettent de vérifier que l'on maîtrise ou non la compétence **E**. Par exemple, est-ce que je suis capable de placer des points sur un graphique ? Est-ce que je suis capable de tracer les points entre eux ? Est-ce que je suis capable de lire une donnée ? Est-ce que je suis capable de comprendre le graphique et de l'analyser ? Nous avons ici quatre compétences différentes qui sont évaluées suivant quatre couleurs. Les professeurs sont alors amenés à les regrouper dans une grande compétence « savoir exploiter un graphique » qui sera décomposée en quatre niveaux :

- rouge : je sais reconnaître les axes
- orange : je sais placer les points
- vert : je sais lire une donnée
- bleu : je sais expliquer le graphique.




Lorsqu'un élève obtient une couleur rouge ou orange, il est facile pour le professeur de cibler la compétence à acquérir. Dans notre exemple, si un élève ne sait pas placer des points, il suffit de lui redonner des exercices sur ce domaine précis pour qu'il puisse s'entraîner. Le professeur peut alors effectuer un nouveau contrôle pour revalider la compétence.

L'évaluation n'est plus une peur de l'échec, mais un moment qui permet de savoir où l'on se situe par rapport à l'objectif de la classe. Sachant qu'il est toujours possible de se refaire évaluer et de changer sa couleur, les élèves n'ont plus peur de tenter, d'essayer et de se tromper.

### **Le rôle des vies de classe**

Une expérience comme celle-ci ne peut marcher que si les élèves sont acteurs et auteurs de leur formation. Pour les rendre acteurs, les vies de classe sont des moments clés de l'enseignement. Les vies de classe ont lieu toutes les semaines pendant une heure. M<sup>me</sup> Slimani étant professeur de français prend une heure de cours, une semaine sur deux, pour

Ce document est remis aux élèves en fin de séance d'apprentissage  
Il permet une auto-évaluation

			
Axes perpendiculaires, tracés à la règle, avec une flèche aux extrémités			
Origine des axes clairement notée (O)			
Noms des grandeurs et unités notés sur chaque axe			
Échelle notée (choix pertinent ou respect de l'échelle proposée)			
Axes gradués avec des intervalles constants			
Points repérés par une croix « + » (intersection d'une verticale parallèle à l'axe des ordonnées)			
Points bien placés			
Courbe tracée à la règle si les points sont alignés ou courbe régulière tracée à main levée si les points ne sont pas alignés			
Titre (grandeur en ordonnée en fonction de la grandeur en abscisse)			
Soin			

#### **E Critères de réussite concernant la construction d'un graphique**

faire la vie de classe. Celle-ci est toujours rythmée de la même façon : les élèves sont en cercle avec leur professeur comme dans une agora, un ordre du jour est lu par le président de séance et le secrétaire est désigné. Le président de séance change chaque semaine. Les élèves prennent la parole en fonction de l'ordre du jour. En début d'expérimentation, pour que chacun s'écoute, le professeur a mis en place un bâton de parole, un objet qui autorise l'élève à parler. Si on l'a, on peut parler ; sinon, on doit attendre son tour. Dans ces vies de classe, on va élire les délégués qui iront représenter la classe au Conseil d'administration ou dans les diverses instances de l'établissement. Les élèves vont aussi créer les règles de vie de la classe. Par exemple, peut-on se lever pour aider quelqu'un ? Dans le cours de M<sup>me</sup> Slimani, les élèves ont le droit ; par contre, ils ne peuvent pas être plus de trois à la fois. Au départ, il était autorisé d'être quatre. Puis, vu que cela ne fonctionnait pas, les vies de classe ont décidé de repasser à trois personnes debout simultanément.

Lors de ces vies de classe, les élèves vont aussi préparer les conseils de classe, discuter des problèmes de comportement de certains élèves dans la classe. Pour parler de ce genre de problème, les élèves ne doivent pas nommer ou montrer la personne visée. Par contre, quand on se sent visé, on doit s'annoncer à la classe. Les solutions envisagées sont prises par la classe et les autres élèves sont amenés à aider celui qui doit maîtriser son comportement.

Enfin, la chose la plus importante dans ce conseil est la préparation de l'ordre du jour. Pour que chacun puisse y inscrire quelque chose, il y a dans la classe un tableau dédié à la vie de classe. Les thèmes peuvent être ajoutés par les élèves et par les professeurs sur ce tableau. La veille de chaque vie de classe, le futur président de séance prend la liste des thèmes et priorise l'ordre du jour.

#### **Conclusion**

Avec l'évaluation par compétence, les élèves identifient beaucoup plus facilement leurs points forts et leurs points faibles. Il est plus facile de

progresser quand on sait où faire un effort. Les élèves en difficulté constatent qu'ils ont des compétences et des connaissances, ce qui les valorise et les encourage à progresser. Lorsqu'ils produisent un effort, il est plus facilement visible. Un autre avantage est que les élèves ne peuvent pas se comparer puisqu'ils n'ont plus de notes. Ils peuvent toujours le faire avec les compétences, mais c'est beaucoup plus long. Ils travaillent donc davantage pour eux.

Il y a néanmoins des inconvénients à travailler par compétence. Les élèves savent qu'ils peuvent refaire une évaluation, donc ils usent le système en se disant, tant pis, je réussirai la prochaine fois. Au collège E. Chevreul, les professeurs réfléchissent à n'autoriser le passage d'une compétence qu'avec un nombre limité d'évaluations.

Expérimenter, c'est essayer. C'est risquer d'échouer comme de réussir. L'évaluation par compétence demande beaucoup plus de travail en début d'année lors de sa mise en place. Mais, en définitive, elle n'est pas plus chronophage que l'évaluation chiffrée. ■