## **BREVET D'ÉTUDES PROFESSIONNELLES**

## **Représentation Informatisée de Produits Industriels**

ÉPREUVE EP1 - UNITÉ : UP 1

### Analyser une pièce et produire sa maquette numérique en fonction d'un mode d'élaboration arrêté

### **SESSION 2015**

Durée : 4 heures

Compétences et connaissances technologiques associées sur lesquelles porte l'épreuve :

- C 13 : Analyser une pièce
- C 22 : Étudier et choisir une solution
- C 31 : Définir une solution en exploitant des outils informatiques
- S 3 : Représentation d'un produit technique
- S 5 : Solutions constructives Procédés Matériaux

Ce sujet comporte :

- Dossier de présentation page :
- Dossier de ressource page :
- Dossier de travail page :

- Fichiers numériques dans le dossier UP1 – 2015

Documents à rendre par le candidat :

11/11 - Pages : 7/11 à

- Dossier numérique : UP1 – 2015- xxxx (**XXXX** : n° du candidat).

Calculatrice autorisée conformément à la circulaire N° 99-186 du 16/11/1999 et documents personnels autorisés.

#### **BEP RIPI**

Épreuve EP1 UP1 : Analyser une pièce et produire sa maquette numérique en fonction d'un mode d'élaboration arrêté

Coefficient: 4

2	2/ 11	à	4/11	
5	5/11	à	6/11	
7	7/11	à	11/11	I

Code :	Session 2015	SUJET
Durée : 4 heures	Coefficient : 4	Page 1/11

# DOSSIER DE PRÉSENTATION

BEP RIPI Code : Sessio	2015 Epreuve EP1 UP1 : Analyser une pièce et produire sa maquette numérique en fonction d'un mode d'élaboration arrêté
------------------------	--

age 2/11

La Société C.E.E. ROBERT SCHISLER, basée à Thouars, fabrique en grande série des sacs en papier brun pour les grandes enseignes de la restauration rapide.





La prise de conscience environnementale entraine une augmentation considérable de la demande en sacs en papier au détriment des sacs plastiques. La cadence de production est telle que les éléments mobiles des machines sont très sollicités et s'usent très rapidement en particulier pour une pince de maintien qui sera l'objet de notre étude (voir photo 1 ci-contre).



Cette pince est située dans la station d'encollage (voir photo 2), sous le papier. Elle sert à maintenir collées les pliures contre la bande principale de papier.



#### **BEP RIPI**

Épreuve EP1 UP1 : Analyser une pièce et produire sa maquette numérique en fonction d'un mode d'élaboration arrêté

#### Station d'encollage

Code :	Session 2015	SUJET
Durée : 4 heures	Coefficient : 4	Page 3/11



#### Problématique :

En raison de la cadence élevée de production et des àcoups répétés à la fermeture de la pince, le moletage à la surface des griffes s'use trop rapidement ce qui entraine un défaut d'encollage des bandes de papier entre elles (photo 4 et 5).

Actuellement, l'opération de maintenance consiste à remplacer entièrement la pince fabriquée par moulage et en une seule pièce (on dit aussi monobloc). L'intervention est trop longue.



Pince monobloc Photo 4 moulée puis usinée Griffes Afin de remédier à cela, la société C.E.E. a donc réfléchi à une solution de fabrication de la pince en 2 parties. Ces 2 éléments constituants la pince (cylindre + plat) seront assemblés par des vis. Ainsi, en cas d'usure du moletage, on ne remplacera que l'élément de pince en contact direct avec le sac en papier (c'est-à-dire le plat).



**Objectif** : Vous devez étudier la façon d'assembler les 2 pièces usinées de manière robuste.

BEP RIPI Co	ode :	Session 2015	Epreuve EP1 UP1 : Analyser une pièce et produire sa maquette numérique en fonction d'un mode d'élaboration arrêté	Pa
-------------	-------	--------------	--	----

# DOSSIER RESSOURCE

BEP RIPI Code : Session 2015	Épreuve EP1 UP1 : Analyser une pièce et produire sa maquette numérique en fonction d'un mode d'élaboration arrêté	Pag
------------------------------	--	-----

ge 5/11

#### DR1 : Désignation d'une vis d'assemblage :



En dehors de la tete hexagonale représentée dans l'exemple ci-dessus, il existe d'autres formes de tete de vis :

TETE	DE VIS	S	SYMBOLE	TETE DE VIS		SYMBOLE	
ág)		Н	Hexagonale	6)		FHC	Fraisée, hexagonale creuse
6)		CCH C	Cylindrique Hexagonale Creuse	(F)		FZ	Fraisée cruciforme
		CCS	Cylindrique Fendue			FBS	Fraisée, bombée et fendue
		FBZ	Fraisée Bombée Cruciforme	S		FS	Fraisée, fendue

#### DR2 : Implantation des vis :

Pour une meilleure résistance mécanique, on fait pénétrer la vis d'une longueur (h) dans la pièce [1] selon le matériau.

Si [1] est un acier, alors h = 1d	
Ex : Si d = 6, h = 6 mm	
Si [1] est un alliage cuivré, alors h = 1,5d	
Ex : Si d = 6, h = 9 mm	h
Si [1] est un alliage d'aluminium, alors $h = 2 d$ Ex : Si d = 6, h = 12 mm	d_

## DR3 : Guidance : Comment réaliser une vue en coupe d'une pièce quelconque

Exemple sur une	pièce qu
Objectif : couper sur une mise en plan la	
pièce quelconque ci-contre, centrée sur le	
taraudage.	
	Tara
Il faut esquisser à l'aide de 🚺 le plan de	
coupe sur le taraudage. Cette droite doit	
dépasser légèrement la vue projetée, voir ci-	
contre.	
Sélectionner la droite, puis activer l'icône.	
Vue en coupe	
La vue en coupe reste aimantée au curseur	
de la souris jusqu'à ce que vous la posiez (un	
clic sur la souris sur un espace vide de la	
mise en plan)	
Normaliser la vue en coupe :	
Hachures sur la section, Traits d'axe pour les	
formes de révolution (perçage, taraudage,	
cylindre, sphère, cône, fraisure, lamage,	
etc), traits fins de taraudage.	
Vérifier le sens d'observation selon la norme	
européenne de projection orthogonale	

[1]



	Académie :	Session : Série :				
DRE	Examen :					
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :				
CA	Epreuve/sous épreuve :					
CE	NOM :					
DANS	(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse) Prénoms :	N° du candidat				
	Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)				
IRE						
BCR	Note :					
NE RIEN E						

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

# DOSSIER DE TRAVAIL

Le candidat répond directement sur ce dossier de travail. Celui-ci sera rendu dans son intégralité aux surveillants à la fin de l'épreuve.

BEP RIPI Code : Session 2015	Epreuve EP1 UP1 : Analyser une pièce et produire sa maquette numérique en fonction d'un mode d'élaboration arrêté	Page
------------------------------	--	------

## **NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

## FICHE DE PROCÉDURE de MISE EN ŒUVRE DU SYSTÈME Matériel et Logiciel

	-SSION	Á remplir par le surveilla			
<ul> <li>mettre sous tension les périphériques et le micro ordinateur,</li> <li>renommer le dossier UP1 – 2015 de C : \ en UP1 – 2015 – XXXX</li> </ul>				N° CAI	
		(XXXX : n° du candidat).			INCIDENTS :
Le candi UP1– 20	SESSION DE TRAVAIL Le candidat est responsable de la sauvegarde régulière de son travail dans le dossier : UP1- 2015 - XXXX.				
FIN DE SESS - vérifier la - appeler D enreg Vérifi	ION a présence des fichiers du travail produit dans le le surveillant correcteur pour : gistrer le contenu de <b>UP1 – 2015 – XXXX</b> sur un er et certifier le transfert correct sur le support ex	dossier <b>UP1 – 2015 – XXXX,</b> support externe, cterne.		DEBOT DE SESSION	
	Fichiers sauvegard	lés			INCIDENTS :
Dossier	UP1-201	5- XXXX			
Fichiers	<ul> <li>Plat_1_xxxx.sldprt</li> <li>Plat_3_xxxx.sldprt</li> <li>Cylindre_2_xxxx.sldprt</li> <li>Cylindre_3_xxxx.sldprt</li> </ul>	<ul> <li>Pince_3_xxxx.sldasn</li> <li>A4H_xxxx.slddrw</li> </ul>	n	DÉROULEMENT	
<u>Temps estir</u>	mé de composition :				INCIDENTS :
1. Étude géom	nétrique et fonctionnelle de la pince		20 min.		
2. DAO : Réalisation du cylindre			20 min.		
3. DAO : Réalisation du plat			20 min.	FIN DE SESSION	
4. DAO : Mise en position des 2 pièces			80 min.		
5. DAO : Maintien en position des 2 pièces			60 min.		
6. DAO : Mise	en plan de la nouvelle pince		40 min.		
		TOTAL :	4 h		

**BEP RIPI** Code : Session 2015

Fiche de suivi nt - correcteur NDIDAT : .....

Page 8/11

Vous disposez de l'assemblage ressource : station\_pince.sldasm.

## 1. Étude géométrique et fonctionnelle de la pince :



F1	La pince est en mouvement par rapport à la station par l'intermédiaire des coussinets.
F2	La pince permet de maintenir en position le support de ressort.
F3	La pince permet la préhension du papier.
F4	La pince doit être démontable sur sa partie usée uniquement.

#### Étude de la fonction F1 :

1.1. Identifier, à l'aide du repère fixe de Solidworks, le mouvement de la pince par rappo la station en cochant la ou les bonne(s) réponse(s) ci-dessous :

□ Rotation suivant l'axe x

□ Rotation suivant l'axe y

Rotation suivant l'axe z

- □ Translation suivant l'axe x
- □ Translation suivant l'axe y
- □ Translation suivant l'axe z

1.2. Donner l'amplitude de ce mouvement en degrés : .....

ort à	Z

# **NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

## 2. Réalisation du cylindre :

Vous disposez maintenant :

- d'une pièce de travail : cylindre\_E.sldprt
- d'une pièce ressource (pour prendre les cotes manquantes) : pince\_moulee.sldprt
- de l'outil « mesurer » sous Solidworks <u>\_</u>



2.1. Réaliser la fonction F1 sur la pièce de travail c'est-à-dire :

- Créer les surfaces du cylindre en contact avec les coussinets.
- Permettre la mise en position des coussinets, en butée axiale contre l'épaulement (fig.1 rep. 5).

2.2. Réaliser les chanfreins à chaque extrémité de la pièce de travail (fig.1- rep. 6)

2.3. Enregistrer votre pièce de travail sous :

Cylindre\_xxxx.sldprt

## 3. Réalisation du plat :

Vous disposez maintenant :

- d'une pièce de travail : Plat\_E.sldprt
- d'une pièce ressource (pour prendre les cotes manquantes) : **pince\_moulee.sldprt**
- 3.1. Réaliser les rainures sur la pièce de travail (fig.1 rep. 1 et fig.1 rep. 2).
- 3.2. Enregistrer votre pièce de travail sous : Plat\_xxxx.sldprt

## 4. Mise en position des 2 pièces :

Après usinage des 2 pièces, vous devez obtenir le résultat ci-contre (fig. 2).

La mise en position de ces 2 pièces doit être robuste. Pour cela, il faut découper l'une des 2 pièces ou les 2 pièces de manière à obtenir la plus grande surface de contact. Il en résulte 3 cas à étudier, voir page 10/11.

BEP RIPI         Code :         Session 2015         Épreuve EP1 UP1 : Analyser une pièce et produire sa ma	iquette
numérique en fonction d'un mode d'élaboration arré	èté







4.1. Á l'aide des cotes ci-dessous et des cotes prises sur la pince moulée, réaliser l'enlèvement de matière sur le plat pour obtenir la pièce fig.3 :





- 4.2. Enregistrer votre pièce sous Plat\_1\_xxxx.sldprt
- 4.3. Relever la surface de contact en cm<sup>2</sup> (arrondir à l'unité) : .....



4.4. Á l'aide des cotes ci-dessous et des cotes prises sur la pince moulée, réaliser l'enlèvement de matière sur le cylindre pour obtenir la pièce fig.4 :





## **NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

- 4.5. Enregistrer votre pièce sous Cylindre\_2\_xxxx.sldprt
- 4.6. Relever la surface de contact en cm<sup>2</sup> (arrondir à l'unité) : .....



4.7. Renommer Plat\_xxxx.sldprt en Plat\_3\_xxxx.sldprt. De même, renommer Cylindre\_xxxx.sldprt en Cylindre\_3\_xxxx.sldprt.

4.8. Á l'aide des cotes ci-contre, réaliser les	
enlèvements de matière pour chaque pièce.	
Les cotes en rouge correspondent à la	
découpe du cylindre.	e.
Les cotes en bleu correspondent à la	~
découpe du plat.	

4.9. Enregistrer vos pièces respectivement sous Plat\_3\_xxxx.sldprt et Cylindre\_3\_xxxx.sldprt

4.10. Relever la surface de contact en cm<sup>2</sup> (arrondir à l'unité) : .....

**BEP RIPI** Code :



Page 10/11

#### aintien en position des 2 pièces : 5.

Zone de fragilité

Pour cette étude, on choisira le 3<sup>ème</sup> cas. En effet, la découpe ne fragilise aucune des 2 pièces contrairement au 2ème cas où il existe une zone de fragilité sur le cylindre (fig.5).





### Hypothèses :

- Les pièces sont en acier.
- Le cylindre est la pièce à tarauder. Le plat est la pièce à percer.

5.1. Á l'aide de la ressource **DR2**, déterminez la profondeur h minimale de taraudage dans le cylindre : h = ..... mm

> Indication : pour un taraudage borgne, rajouter 2 mm pour la longueur du percage dans le cylindre (voir fig.7).



Fig. 5

## **NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

5.2. Réaliser, puis enregistrer les perçages sur **Plat\_3\_xxxx.sldprt** ainsi que les taraudages sur Cylindre\_3\_xxxx.sldprt conformément aux fig.6 et fig.7.

5.3. Création de l'assemblage :

- Créer un nouvel assemblage, puis enregistrer sous : **Pince\_3\_xxxx.sldasm**.
- Importer Plat\_3\_xxxx.sldprt et Cylindre\_3\_xxxx.sldprt. Réaliser les contraintes d'assemblage.
- Vous disposez d'une série de 5 vis CHC M8 dans le dossier UP1 2015 XXXX. Importer dans Pince 3 xxxx.sldasm le type de vis que vous avez choisi.
- Enregistrer. Cet assemblage doit contenir le cylindre, le plat ainsi que les 3 vis, totalement contraint.

## 6. Mise en plan de la nouvelle pince :

- 6.1. Ouvrir le format A4H\_E.slddrw mis à disposition dans le dossier UP1 2015 XXXX.
- 6.2. Modifier le cartouche en y inscrivant votre N° de candidat.
- 6.3. Placer 2 vues d'ensemble de Pince\_3\_xxxx.sldasm (fig.8 B).
- 6.4. Placer 1 vue en coupe (ressource DR3), centrée sur un filetage/taraudage (fig. 8 A).
- 6.5. Repérer les pièces sur la vue en coupe (fig.8 A).
- 6.6. Compléter la nomenclature.

6.7. Vérifier toutes les informations figurant sur votre mise en plan puis enregistrer sous : A4H xxxx.slddrw.



BEP RIPI	Code :
----------	--------