

SAVOIRS TECHNOLOGIQUES ASSOCIÉS

S1 MATERIAUX - SYSTEMES : VÉGÉTAUX PRODUITS ASSOCIÉS

LE BOIS ET SES DÉRIVÉS

CONNAISSANCES GÉNÉRALES

O1 Identification - Classification

(Notions, concepts)	Limites de connaissances
Notions de classes, de familles, de variétés.	NOMMER les produits d'usage courant. CLASSER par familles.
Notions d'origines, d'essences.	INDIQUER les essences usuelles, leurs provenances et leurs caractéristiques.
Commercialisation - normalisation	ENONCER les caractéristiques commerciales et/ou normalisées des divers produits

O2 Végétation et structures

Le cycle végétatif (respiration...)	EXPLIQUER le système végétatif de l'arbre.
Composition, caractéristiques structurelles et morphologiques.	IDENTIFIER et INDIQUER les différentes parties d'une coupe transversale d'un arbre. DIFFERENCIER une texture forte d'une texture faible. IDENTIFIER les différentes composantes des produits associés, liées à leur emploi.

S1 MATERIAUX - SYSTEMES : VÉGÉTAUX PRODUITS ASSOCIÉS**LE BOIS ET SES DÉRIVÉS****CONNAISSANCES INTRINSEQUES****O3 Caractéristiques physiques**

(Notions, concepts)	Limites de connaissances
Aspect, masse, volumique, couleur... Equilibre hygroscopique. Rétractibilité.	LIRE et EXPLOITER les fiches techniques liées aux caractéristiques physiques des produits. MESURER le taux d'humidité d'un matériau IDENTIFIER les phénomènes de rétractibilité. IDENTIFIER et EXPLOITER les phénomènes de rétractibilité. COMPARER les états de surface.

O4 Comportement par rapport aux conditions de mise en oeuvre

Notions de déformation Variété Notions de dégradation, d'altération, de stabilité. Principes et procédés : * de traitement * de stabilisation * de protection Influence du séchage sur le matériau bois.	COMPARER les performances d'un matériau par rapport aux sollicitations. PRECISER les effets sur le matériau. ENONCER les paramètres influençant les comportements. PRECISER les précautions de mise en oeuvre. EXPLOITER les documents techniques. ENONCER les procédés de séchage.
---	--

O5 Pathologie des désordres

Anomalies, singularités et altération des bois	IDENTIFIER, RECONNAITRE les anomalies et singularités ESTIMER leur importance. EVALUER les conséquences pour la mise en oeuvre
--	--

S1 MATERIAUX - SYSTEMES : VÉGÉTAUX PRODUITS ASSOCIÉS

CONNAISSANCES INTRINSEQUES

O6 Les adhésifs

(Notions, concepts)	Limites de connaissances
Les caractéristiques des adhésifs. Les composants d'un adhésif. L'adhérence. Les temps : <ul style="list-style-type: none">- de gommage,- d'ouverture,- de vie en pot,- de séchage.	DIFFERENCIER ET COMPARER LES ADHESIFS Phase aqueuse, Phase solvant. Caractéristiques des adhésifs. VERIFIER : La compatibilité de la colle avec le matériau. CHOISIR : La colle adaptée au parquet et à l'environnement. Traduire une fiche technique.

O7 Les produits de finition

Les familles de vernis. Les caractéristiques des vernis. Les compatibilités entre eux et à l'environnement. Les composants d'un vernis. Les huiles Les cires Les teintures	COMPARER : Les pouvoirs gamissants. Les principaux composants et leur rôle. Vernis de phase aqueuse. Vernis polyuréthane. Vernis Urée Formol. Bi-composant ou mono-composants CHOISIR : un produit compatible avec le travail réalisé et l'environnement. INDIQUER : la novicité des solvants et des diluants. Les fiches de données de sécurité.
--	---

O8 Les produits d'entretien

Les produits d'entretien Les techniques et procédés de mise en oeuvre.	COMPARER les caractéristiques des produits. ADAPTER les produits aux types de finition et d'usage.
---	---

S2 OUVRAGES

O1 Système de conception et de construction

(Notions, concepts)	Limites de connaissances
Notions de systèmes techniques Représentation normalisée des ouvrages Notions de modèle. Classifications, agréments, labels. Terminologie, désignations. Normes relatives aux dimensions et situation par rapport à l'environnement. Dispositions constructives, compositions (normes DTU). (1)	TRADUIRE les codes et symboles IDENTIFIER les classements fonctionnels, destinations, performances. NOMMER l'ouvrage et ses éléments IDENTIFIER les caractéristiques géométriques et dimensionnelles. IDENTIFIER les systèmes de liaison.

O2 Les liaisons

Morphologie, esthétique. Classes et familles de liaison. Faisabilité. Notion de coût.	IDENTIFIER et PRECISER les différentes formes de liaison. CLASSER les assemblages (rencontre, élargissement...) ENONCER les critères de faisabilité (technologiques, économiques).
--	--

O3 Composants principaux et auxiliaires

Comptabilité de : Résistance, Esthétique. Nomenclature	IDENTIFIER les différents composants, leur nature. PRECISER les conditions de mise en oeuvre ETABLIR une nomenclature de composants.
---	--

(1) Les connaissances des D.T.U et normes portent sur leur utilisation.

L'étude des ouvrages portera principalement sur :

- Les supports,
- Les parquets,
- Les finitions.

S3 MOYENS DE REPRESENTATION ET DE COMMUNICATION

O1 Les Systèmes d'expression graphique

(Notions, concepts)	Limites de connaissances
Le dossier de construction (plan de masse, de situation, d'architecte...)	IDENTIFIER les documents constituant ces dossiers et leurs fonctions.
Le dossier d'exécution.	En partant de plans d'architecte, plans de pose.
Le document particulier du marché.	LOCALISER, IDENTIFIER, NOMMER les différentes parties constituant de l'ouvrage.
Le CCTP	TRADUIRE et EXPLOITER l'ensemble des données.
Fonctions et relations entre ces documents	IDENTIFIER leurs fonctions
Les conventions de projection (coupes, sections...)	PRECISER leurs fonctions
Des composants	TRADUIRE les conventions, les représentations, les symboles.
Représentation normalisée : Des ouvrages Des composants	IDENTIFIER l'élément, ses caractéristiques (géométriques, dimensionnelles)
Les documents complémentaires : Schémas, complexe de pose Epures	PRECISER l'ensemble des spécifications
Les documents techniques : Catalogues, Fiches techniques	DECODER les nomenclatures DECODER et EXPLOITER les documents techniques
Les documents normatifs (normes DTU) (1)	EXPLOITER les documents normatifs.

O2 Arts Appliqués

Dessins de conception	EXPLOITER les documents et identifier leurs relations
Etude de styles	
Analyse historique de l'objet technique. (Origine, style)	RESTITUER l'ouvrage dans un contexte historique, régional avec ses particularités.
Evolution du parquet à travers les époques.	
Notions de décoration.	RECONNAITRE par rapport aux épreuves Frises, Essences, Les couleurs employées

(1) Les connaissances des D.T.U et normes portent sur leur utilisation.

S4 CONFORT DE L'HABITAT

O1 Isolation thermique

Les Techniques d'isolation	Limites de connaissances
<p>Les matériaux isolants dans la construction.</p> <p>Le lambda d'un matériau.</p> <p>Les condensations : Humidité relative de l'air, Les phénomènes de condensation, Le point de rosée</p> <p>Solutions Technologiques appliquées au parquet.</p> <p>L'effet de pont thermique.</p> <p>La réglementation en isolation</p>	<p>IDENTIFIER les principaux matériaux isolants</p> <p>PRECISER et JUSTIFIER les précautions de mise en oeuvre des isolants thermiques.</p> <p>COMPARER les performances des différents matériaux.</p>

O2 Isolation phonique

<p>Caractéristiques d'un son.</p> <p>Les transmissions sonores.</p> <p>Les origines des bruits.</p> <p>Les principes d'isolation (loi de masse, de fréquence).</p> <p>La réglementation acoustique des habitations</p> <p>Les techniques d'isolation.</p> <p>Les solutions technologiques.</p> <p>Les matériaux résilients.</p> <p>Solutions Technologiques appliquées au parquet.</p>	<p>ENONCER et SITUER les différentes origines des bruits (d'impacts, aériens).</p> <p>INDIQUER les principes d'isolation en fonction des types de bruits</p> <p>PROPOSER des solutions d'amélioration en fonction de la réglementation acoustique en vigueur.</p> <p>PRECISER les contraintes de mise en oeuvre des isolants acoustiques.</p> <p>COMPARER les performances des différents matériaux.</p>
--	--

S4	CONFORT DE L'HABITAT
-----------	-----------------------------

O3	Correction acoustique
-----------	------------------------------

Les Techniques d'isolation	Limites de connaissances
<p>La réglementation en correction acoustique.</p> <p>Les techniques de correction, et solutions technologiques.</p> <p>Les matériaux absorbants, réfléchissants.</p> <p>Solutions Technologiques appliquées au parquet.</p>	<p>INDIQUER les principes de correction acoustique.</p> <p>PRECISER les contraintes de mise en oeuvre de ces produits.</p> <p>COMPARER les performances des différents matériaux.</p>

S5 L'ENTREPRISE DU BATIMENT

CONNAISSANCE DE L'ENVIRONNEMENT

O1 Les intervenants

(Notions, concepts)	Limites de connaissances
Les différents corps de métiers du bâtiment (gros-oeuvre, second oeuvre). Leurs relations.	INDIQUER les différents corps d'état et leurs relations. PRECISER les limites des domaines d'intervention.

O2 Les fonctions et responsabilités

Les domaines d'intervention. Les intervenants (maître d'ouvrage, maître d'oeuvre, organismes de contrôle). Notions de garantie	EXPLIQUER la fonction, le domaine de responsabilité des intervenants (maître d'ouvrage..organismes de contrôle). ENUMERER les différentes garanties, leur domaine, leur durée.
--	---

O3 Les organisations professionnelles

Les syndicats professionnels. Les syndicats ouvriers, employés. Les conventions collectives. Les organismes techniques (CTB, CSTB, INRS, OPPBTP).	ENUMERER les organismes et PRECISER leurs fonctions.
--	--

O4 Les qualifications

Les certificats d'identification professionnelles Les processus de certification (ISO 9000). QUALIBAT	IDENTIFIER les procédés IDENTIFIER les processus
---	---

S6 CONNAISSANCE DES PROCESSUS ET PROCÉDES

O1 Gestion de la sécurité, de l'hygiène et des règles de travail.

(Notions, concepts)	Limites de connaissances
<p>Les facteurs de risque en relation avec :</p> <ul style="list-style-type: none"> Manipulations au poste de travail, Les déplacements de l'opérateur, La manutention, Les moyens pour le travail en hauteur, L'utilisation de produits toxiques, L'utilisation de machines portatives. <p>Les moyens de sécurité sur les matériels mécaniques.</p> <p>La symbolisation relative à la sécurité.</p> <p>Normes (1) et règlements pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> Travaux en hauteur (décret du 8 janvier 1965 relatif à l'utilisation, l'entretien des échelles et échafaudages). Manutention. Règles de gestes et postures de travail. Utilisation de produits nocifs. <p>Travaux insalubres</p>	<p>ENUMERER et EXPLIQUER les principales consignes de prévention et de sécurité.</p> <p>INDIQUER les règles de prévention liées à l'utilisation des échelles et échafaudages.</p> <p>EXPLICITER les règles de prévention liées aux facteurs électriques.</p> <p>IDENTIFIER et LOCALISER les arrêts d'urgence.</p> <p>PRECISER les règles d'utilisation des protecteurs.</p> <p>DECRIRE la conduite à tenir en cas d'accident.</p> <p>CITER les règles relatives à l'utilisation des échelles (inclinaison, charges, levage, entretien), des échafaudages (fixes et/ou mobiles)</p> <p>ENONCER les règles relatives aux manutentions manuelles et/ou mécaniques.</p> <p>PRECISER l'attitude à avoir pour un accidenté dans ces conditions.</p> <p>INDIQUER les règles de prévention et de protection à appliquer lors de l'utilisation de produits nocifs.</p> <p>APPRECIER l'environnement du poste de travail et PRECISER les règles d'hygiène et de sécurité.</p>

O2 Moyens de réglage, mesurage, contrôle

<p>Les procédures de contrôle.</p> <p>Les moyens de contrôle : - Matériels - Techniques</p> <p>Critères géométriques : Intervalles de mesurage, de tolérance.</p> <p>Lecture de fiches techniques.</p> <p>Notions d'indicateur de qualité.</p>	<p>ETABLIR une procédure de contrôle.</p> <p>CHOISIR un matériel adapté au contrôle à effectuer.</p> <p>IDENTIFIER la nature du contrôle à effectuer.</p> <p>ENONCER les précautions d'emploi.</p> <p>DETECTER les défauts ou malfaçons.</p>
--	--

S6 CONNAISSANCE DES PROCESSUS ET PROCEDES

O3 Gestion de la qualité

(Notions, concepts)	Limites de connaissances
Concept de gestion de la qualité. Responsabilisation à la qualité du produit fini. Notion d'indicateur de qualité (normes, DTU).(1) Notion d'auto-contrôle. Critère d'appréciation qualitatif, quantitatif.	ENUMERER les contrôles à effectuer en cours de fabrication et/ou de pose pour garantir la qualité du produit. ENUMERER les causes possibles de perturbation de la qualité.

O4 Transport, stockage, manutention

Les principes de stockage. Les documents de gestion de chantier (bordereaux de livraison). Caractéristiques des ouvrages à déplacer (masse, volume, condition d'équilibre).	DETERMINER les aires, les lieux de stockage et les accès. IDENTIFIER et EXPLOITER les documents de livraison. A partir d'un produit et/ou d'un matériel en fabrication et/ou pose : IDENTIFIER les principaux moyens et accessoires. DETERMINER les points d'arrimage. INDIQUER les conditions d'utilisation des différents moyens en fonction du produit à manutentionner.
---	--

O5 Les relevés de mesures

La définition géométrique des relevés. Les méthodes et moyens d'exécution. Les documents de "relevé".	SITUER les origines et les références des prises de mesure. CITER et JUSTIFIER les moyens de mise en oeuvre. TRANSCRIRE les relevés sur les documents ou éléments exploitables.
---	---

(1) Les connaissances des D.T.U et normes portent sur leur utilisation.

S6 CONNAISSANCE DES PROCESSUS ET PROCÉDES

O6 La distribution

(Notions, concepts)	Limites de connaissances
<p>Les documents d'exploitation.</p> <p>Les méthodes et moyens de distribution, de répartition.</p>	<p>IDENTIFIER et INTERPRETER les documents d'information.</p> <p>PRECISER la démarche adaptée.</p> <p>CHOISIR les références et repères (orientation, situation,...)</p> <p>JUSTIFIER les moyens utilisés.</p>

O7 L'implantation (notions de référence)

<p>Les références existantes.</p> <p>Les références à créer.</p> <p>La "définition" de ces références, leurs origines.</p> <p>Les techniques de création.</p> <p>Les méthodes et moyens.</p> <p>Les références existantes ou à créer.</p> <p>Les méthodes et moyens d'implantation.</p> <p>Les informations normatives (normes, DTU,...) (1)</p>	<p>IDENTIFIER les références existantes.</p> <p>CREER et SITUER les références nécessaires (alignement, repères...)</p> <p>CITER et JUSTIFIER les moyens mis en oeuvre.</p> <p>CHOISIR les références et repères.</p> <p>PRECISER la démarche adoptée.</p> <p>JUSTIFIER les moyens utilisés.</p> <p>IDENTIFIER et INTERPRETER les documents nécessaires.</p>
--	--

(1) Les connaissances des D.T.U et normes portent sur leur utilisation.

S6 CONNAISSANCE DES PROCESSUS ET PROCÉDES

O8 La mise et le maintien en position (pose)

(Notions, concepts)	Limites de connaissances
<p>Les principes de pose :</p> <ul style="list-style-type: none">Références,Réglages,Contrôles. <p>Les méthodes et techniques de pose.</p> <p>Les types de supports.</p> <p>Les sollicitations sur les fixations.</p> <p>Les moyens de fixation (composants).</p> <p>Les moyens de mise en oeuvre (outils, machines,...).</p> <p>La relation entre les supports et moyens de fixation.</p> <p>Règlementations de mise en oeuvre (normes DTU) (1)</p>	<p>CHOISIR le/ou les références à utiliser.</p> <p>ENONCER les conditions de mise en oeuvre (verticabilité, horizontalité, jeux).</p> <p>CHOISIR et JUSTIFIER la méthode de mise en position.</p> <p>APPRECIER l'état physique et géométrique du/ou des supports.</p> <p>CHOISIR les fixations adaptées.</p> <p>CHOISIR et JUSTIFIER les moyens de mise en oeuvre utilisés.</p> <p>PRECISER les consignes de sécurité à observer lors de l'emploi des machines portatives.</p> <p>EXPLOITER et RESPECTER les réglementations.</p>

O9 Techniques de finition.

<p>Techniques de préparation des parquets (ponçage...)</p>	<p>CHOISIR et JUSTIFIER une technique</p>
<p>Techniques d'application des produits de finition.</p>	<p>CHOISIR et JUSTIFIER une technique.</p>
<p>Les moyens de mise en oeuvre.</p>	<p>CHOISIR et JUSTIFIER les moyens de mise en oeuvre utilisés.</p>
<p>La réglementation en vigueur.</p>	<p>EXPLOITER et RESPECTER les réglementations.</p>
<p>Les consignes de sécurité à respecter.</p>	<p>PRECISER les consignes de sécurité à observer.</p>

(1) Les connaissances des DTU et normes portent sur leur utilisation.