

C.A.P. DE RENTRAYEUR

Option A : tapis

Option B : tapisserie

DEFINITION DE L'EMPLOI

Le C.A.P. de rentrayeur (option A : tapis ; option B : tapisserie) sanctionne une formation professionnelle théorique et pratique qui reconnaît à son titulaire l'aptitude aux travaux de restauration soit de tapisseries, soit de tapis.

Après une période d'adaptation le titulaire du C.A.P. de rentrayeur de tapisserie ou de tapis est un ouvrier qualifié trouvant sa place dans les entreprises spécialisées dans les travaux de restauration et d'entretien des tapisseries ou de tapis.

MONOGRAPHIE DU METIER

Le C.A.P. de rentrayeur est un diplôme professionnel répondant aux besoins et aux exigences de la pratique du métier.

A l'issue de leur formation, les titulaires du C.A.P. doivent posséder les connaissances théoriques et pratiques qui les rendront aptes, après une certaine expérience professionnelle, à exécuter correctement et efficacement les réparations qui leur seront confiées.

Ils doivent être capable de :

Option tapis

- 1°) - Arrêter les extrémités par un point à la laine ou un point de boutonnière
- 2°) - Refaire ou réparer des lisières (rondes ou plates)
- 3°) - Chainer, tramer, remplir à points comptés pour reformer le dessin, un trou dans un tapis d'Orient ou un tapis de la Savonnerie (points noués)
- 4°) - Retisser une extrémité déchirée dans un tapis d'Orient ou un tapis de la Savonnerie
- 5°) - Réparer ou retisser un chef avec franges (nouées ou non)
- 6°) - Effectuer une réparation au point plat et au point velouté
- 7°) - Doubler un tapis et effectuer tout travail d'apprêtage
- 8°) - Effectuer tout travail de réparation dans un tapis mécanique (carpettes et moquette)

Option tapisserie

- 1°) - Monter une tapisserie sur métier
- 2°) - Recoudre les relais
- 3°) - Effectuer une réparation avec rentrayage au fil
- 4°) - Chafner des morceaux disposés dans des parties déchirées
- 5°) - Chafner et tisser des parties déchirées ou manquantes en reproduisant le dessin d'après le style de la tapisserie
- 6°) - Poser un galon
- 7°) - Retisser un galon
- 8°) - Apprêter une tapisserie terminée
- 9°) - Doubler une tapisserie
- 10°) - détisser les vieilles reprises en retissant et en étant capable de refaire le dessin
- 11°) - Les tapisseries du 16ème siècle étant serties de noir suivant la technique du vitrail et le noir étant un colorant qui se ronge, ressertir les personnages sans excès et dans le respect de l'ancien
- 12°) - Réparer au mieux les tapisseries mécaniques et semi-mécaniques.