

**► Niveaux et thèmes de programme**

- Sixième, chapitre V : Habiter les littoraux
- Autres niveaux et thèmes de programme possibles :
- Cinquième : la question du développement durable (chapitre I)
- Quatrième : la mobilité humaine (chapitre I sur la mondialisation des échanges)
- Troisième : les espaces productifs (chapitre II sur l'aménagement et le développement du territoire français)
- Seconde : les littoraux, espaces attractifs (proposition complémentaire ici)
- Première : la France et son territoire, les régions en France et en Europe

**► Problème à traiter**

Comment à la fois permettre un développement économique mais aussi protéger un espace naturel exceptionnel et fragile (logique du développement durable) ?

**► Objectifs (contenus, notions, vocabulaire)**

- Contenu : découvrir un littoral touristique et comprendre le fonctionnement d'un littoral d'une île tropicale à orientation touristique, décrire l'organisation spatiale du littoral ; notions : développement durable, aménagement, protection de l'environnement, développement économique
- Vocabulaire : urbanisation, trait de côte, baie, morne, mangrove, aménagement, port de plaisance, marina, équipements touristiques, plan local d'urbanisme, développement durable

**► Objectifs méthodologiques**

- Utiliser le vocabulaire et les connaissances géographiques « de base »

**► Ressources numériques et outils informatiques mobilisés**

- Site internet dédié ([www.baiedumarin.fr](http://www.baiedumarin.fr)) comportant les fiches d'activités, les documents et les liens vers les sites internet à utiliser

**► Validation du B2i collègue**

- Maîtriser les premières bases de la technologie informatique
- Adopter une attitude citoyenne face aux informations véhiculées par les outils informatiques
- Produire, créer, modifier et exploiter un document à l'aide d'un logiciel de traitement de texte
- Chercher, se documenter au moyen d'un produit multimédia (cédérom, dévédérom, site internet)

**► Pistes d'évaluation**

Un exercice similaire pour un espace touristique d'une autre aire culturelle (Méditerranée) avec quelques problématiques différentes (manque d'eau) mais les mêmes démarches d'analyse. Relever les fiches concernant la deuxième séance (analyse de photos, recueil d'informations et croquis).

**► Sur Educnet**

<http://www.educnet.education.fr/bd/urtic/histgeo>

La Martinique :

- L'organisation spatiale de l'est de Fort-de-France avec Edugéo (seconde)
- L'espace caribéen : une interface Nord-Sud (terminale)
- L'organisation spatiale de la Martinique (première et quatrième)
- Nourrir le continent américain, le Nord et le Sud (terminale)
- La croissance urbaine à l'est de Fort-de-France (seconde et quatrième)



### Deux heures

www.baiedumarin.fr : utiliser un site internet spécialement conçu pour l'étude d'un littoral touristique par trois enseignants Erwann Jadé, Morgan Loton, Sven Walter en liaison avec l'inspection académique de Martinique. Le premier objectif vise à faciliter et à encadrer la recherche des élèves pour éviter qu'ils ne se perdent sur les nombreux sites internet tout en organisant le site de manière thématique pour éveiller leur autonomie. Le second objectif est de proposer des séquences pédagogiques adaptées à plusieurs niveaux à partir d'une collection de documents libres de droits, parfois difficiles d'accès ou créés pour le site, permettant aussi aux enseignants de concevoir leurs propres séquences pédagogiques.

## 1. Situer, identifier, comprendre : la découverte de la baie du Marin – séance 1

### ► Repérages

#### 1. Situer la Martinique et la baie du Marin :



Clique dans la barre de menu bleue sur « où est-on ? »

Planisphère du monde :



Echelle : 1/160 000 000

Sur cette carte du monde entoure en rouge la zone où se trouve la Martinique, puis place en bleu l'océan Atlantique et l'océan pacifique.

La Martinique est situé dans l'hémisphère ..... elle fait partie du continent ..... et d'un ensemble d'îles appelés .....

Elle est située au ..... du tropique du Cancer et au nord de .....

Fig. 1 – <http://www.baiedumarin.fr/index.php?id=49>

Les élèves vont tout d'abord travailler sur le repérage de la baie du Marin en partant de l'échelle mondiale (cf ci-contre) puis l'échelle régionale (la Caraïbe) et enfin l'échelle de la Martinique. Ils ont pour les aider sur le site des cartes et si le débit est suffisant une vidéo de GoogleEarth. Cet exercice permet de réinvestir le vocabulaire et les connaissances de bases en géographie (points cardinaux, lignes imaginaires, continents etc.). Comme on le voit ci-dessus, ils doivent à la fois compléter la carte mais aussi le texte à trous.

### ► La notion d'échelle

Puis une page est consacrée à la notion d'échelle, les élèves découvrent ce qu'est une échelle puis ils travaillent à partir de deux cartes de la baie du Marin à deux échelles différentes afin d'en comprendre le fonctionnement. Les élèves complètent des questions directement sur leur fiche.

<http://www.baiedumarin.fr/index.php?id=83>

### ► Lecture paysage

Les élèves sont ensuite invités à découvrir ce qu'est un hyperpaysage et à travailler sur la notion de point de vue (ils doivent retrouver d'où ont été prises les photos). Puis ils se promènent librement dans l'hyperpaysage et en découvrent les potentialités (zoom, etc.). Ils peuvent aussi utiliser l'applet zoomorama pour encore plus détailler leur visite. Une fois qu'ils sont familiarisés avec cet espace ils complètent l'exercice ci-dessous qui vise à diviser une photo de la baie en quatre plans différents.



Fig. 2 – Le paysage de la baie du Marin

### ► Analyse des activités sur la baie du Marin à l'aide de l'hyperpaysage



Fig. 3 – <http://www.baiedumarin.fr/index.php?id=48>

À partir de l'hyperpaysage les élèves sont amenés à découvrir les différentes activités présentes sur la baie (tourisme balnéaire, plaisance, pêche), pour cela ils cliquent sur les zones actives (cf. ci-contre) qui les renvoient sur une page du site ou sur le site qui correspond. Ils peuvent alors répondre sur la fiche aux questions sur les activités autour de la baie.

## 2. Confronter les documents, analyser et compléter un croquis de synthèse – séance 2



Fig. 4 – Le Marin en 1985  
<http://www.baiedumarin.fr/index.php?id=51>



Fig. 5 – Le Marin en 2006

Grâce à une série de photos de la baie allant de 1985 à 2006, les élèves étudient l'évolution des aménagements de la baie. Ils découvrent ainsi le développement de l'activité de plaisance, des activités commerciales et l'urbanisation croissante de la baie (en comparant photo et graphique de population). Ils répondent alors aux questions sur la fiche.

### ► Travail sur des textes et cartes pour comprendre la notion de protection de l'environnement



Les élèves découvrent les différents espaces et espèces protégés sur la baie au travers de plusieurs cartes. Ils complètent les questions sur la fiche.

Fig. 6 – <http://www.baiedumarin.fr/index.php?id=73>

### ► Croquis de synthèse à compléter



Fig. 7 – Croquis

Sur ce croquis les élèves vont devoir :

- colorier les différentes zones (la légende leur est donnée),
- trouver un titre,
- repérer et placer trois espaces à partir de photos (comparaison de documents et localisation),
- repérer et localiser deux espaces à partir d'une carte (comparaison de documents et localisation).

Cet exercice leur permet de travailler sur le même espace mais représenté de trois manières différentes : carte/croquis/photos et aussi de commencer à saisir la notion d'organisation de l'espace.

#### **BILAN TICE : ATOUTS ET LIMITES**

Les TICE permettent ici d'accéder à des documents de qualité et d'étudier l'évolution d'un même espace à différentes périodes. Ils permettent de facilement mettre en œuvre les notions d'échelle. Les TICE sont aussi utilisées pour guider l'élève vers plus d'autonomie (parcours guidé mais qui laisse à l'élève la réflexion concernant le choix des outils les plus adaptés). Les deux classes qui ont expérimenté ce site ont plutôt bien réussi les exercices mais l'hétérogénéité des parcours des élèves est encore très importante, certains peinant à finir en deux heures la première partie quand la plupart la finit.

## Proposition complémentaire : en seconde

- Les objectifs de contenu restent centrés sur la notion de développement durable.
- La séquence peut se faire en classe en utilisant un TNI ou en salle informatique.
- Edugéo est utilisé afin de réaliser la légende d'un croquis d'interprétation de l'espace ([www.edugeo.fr](http://www.edugeo.fr)).  
Le croquis réalisé est téléchargé à partir du site internet ou de l'espace de partage, les figurés de la légende doivent être complétés. À chaque étape, les élèves doivent repérer des espaces différents, les décrire et en déduire leur fonction : ils construisent alors progressivement la légende en retrouvant à quoi correspondent les plages colorées du croquis.
- Chaque étape est accompagnée d'un questionnement utilisant d'autres ressources du site.

### Plan de la séquence

Localisation et description de l'espace : site portuaire intéressant, abri en cas de cyclone.

#### A. D'un espace industriel et agricole à un espace touristique

- On réalise une étude diachronique de l'espace à partir de cartes et photos anciennes.  
<http://www.baiedumarin.fr/index.php?id=86>
- L'étude de l'évolution de la population permet de supposer un développement économique ayant des répercussions sociales positives.

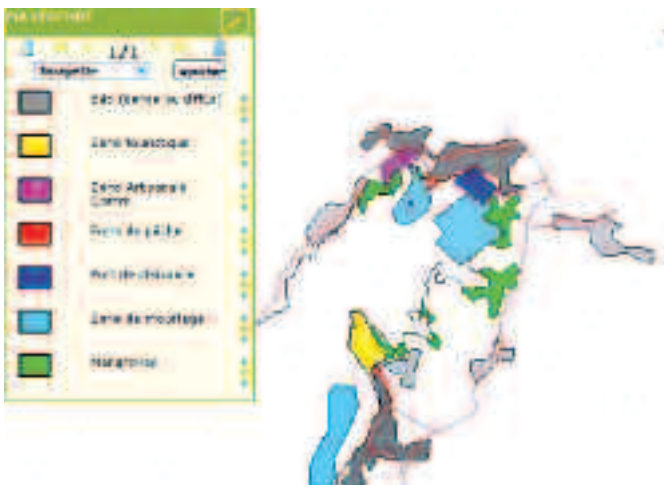
#### B. La plaisance, moteur de développement économique

- Étude des aménagements : pontons, chenal, zones d'activités liées à la plaisance.
- Contextualisation en comparant avec la marina de Rodney bay sur l'île voisine de Sainte-Lucie.



Fig. 8 – Analyse et schéma avec Edugéo

L'analyse des photos aériennes permet de distinguer l'ancienne usine sucrière désaffectée et la reconversion de sa friche industrielle en zone commerciale et d'activités liées à la plaisance. En affichant le croquis, les élèves doivent donc attribuer la couleur correspondante au figuré de la légende.



#### C. Concilier développement et environnement

- Un milieu fragile : littoral tropical avec des mangroves et des coraux
- Un environnement qui subit des nuisances : polluants (industriels ou agricoles) aménagement sur les terrains plats au détriment parfois des mangroves
- Des outils et des acteurs pour la préservation de l'environnement : contrat de baie, associations, collectivités. Il s'agit de comparer les intentions et les réalisations.

Fig. 9 – Le croquis finalisé et sa légende sont enregistrés par les élèves sur un espace réservé pour être évalué