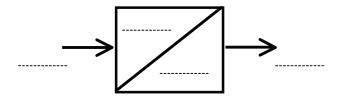


#### **Question 45:**

Compléter le module suivant en indiquant les grandeurs d'entrée et de sortie de ce modulateur.

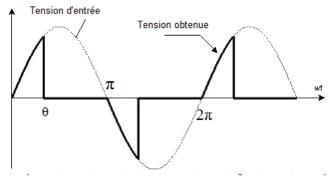


#### **Question 46:**

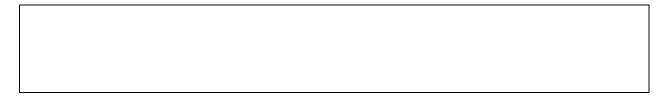
Dans ce type de montage, la tension efficace Uc aux bornes de la charge est obtenue en posant le calcul suivant :

$$Uc^{2} = \frac{Urmax^{2}}{2\pi} \int_{\alpha}^{\pi} sin^{2}x. dx + \frac{Urmax^{2}}{2\pi} \int_{\pi+\alpha}^{2\pi} sin^{2}x. dx$$

Sur certains gradateurs de lumière et pour certaines lampes, on peut changer le mode de commande de la tension en faisant une conduction en début de cycle (voir oscillogramme cidessous); sur ce relevé on appellera  $\theta$  l'angle pendant lequel le gradateur conduit.



Pour ce type de commande, **écrire** l'expression de la tension Uc<sup>2</sup> qui permettrait d'obtenir la tension efficace aux bornes de la charge.



Pour ce type de commande, la résolution du calcul posé permet d'obtenir la formule suivante :

$$Uc = Ur_{eff} \sqrt{(\frac{\theta}{\pi} - \frac{\sin 2\theta}{2\pi})}$$

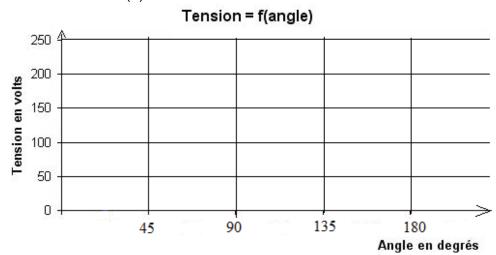
Avec Uc: valeur efficace aux bornes de la charge,

Ur<sub>eff</sub>: valeur efficace du réseau, à l'entrée du gradateur = 230Volts

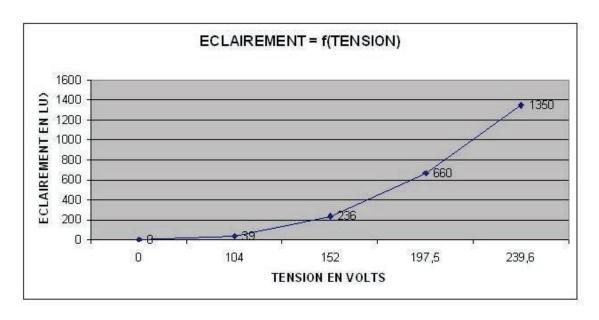
### Compléter le tableau suivant :

θ en rd	0	$\frac{\pi}{4}$	$\frac{\pi}{2}$	$\frac{3\pi}{4}$	$\pi$
θ en degrés					
Uc					

**Tracer** la courbe  $U = f(\theta)$ 



La courbe ci-après donne la variation de lumière en fonction de la tension d'alimentation d'une lampe.



Modèle ENSD ©NEOPTEC																				
Nom: (Suivi, s'il y a lieu, du nom d'épouse)																				
Prénom :																				
N° d'inscription :												lé(e)	le :		]/					
	(Le nur	néro es	t celui (	qui figu	re sur la	a convo	cation	ou la fe	euille d'	émarge	ment)									
	Con	cour	s			Sect	ion/0	Optio	on				Epre	uve			Mati	ère		

# DOCUMENTS RÉPONSES Questions 47 à 53

Question 47:
On désire limiter la lumière sur l'œuvre que cette lampe éclaire à 200Lux. <b>Expliquer</b> pourquoi il est important de pouvoir contrôler cette lumière.
Graphiquement, indiquer la valeur de la tension à appliquer à la lampe.
En utilisant la courbe $U=f(\theta)$ , <b>indiquer</b> quel angle de commande il faudra donner au modulateur pour obtenir cet éclairage.
Chapitre D6 : inconvénients de la gradation de lumière.
Chapitre Do : inconvenients de la gradation de funilere.
Sur le document technique DT20 on donne différents relevés de tension aux bornes des
lampes, effectuées avec un analyseur de réseau pour différentes consignes d'éclairage. On a également relevé les spectres harmoniques obtenus dans chaque cas.
lampes, effectuées avec un analyseur de réseau pour différentes consignes d'éclairage. On a
lampes, effectuées avec un analyseur de réseau pour différentes consignes d'éclairage. On a également relevé les spectres harmoniques obtenus dans chaque cas.
lampes, effectuées avec un analyseur de réseau pour différentes consignes d'éclairage. On a également relevé les spectres harmoniques obtenus dans chaque cas.  Question 48:  En vous appuyant sur ces relevés et des documents DT21 et DT22 relatifs aux harmoniques, expliquer l'inconvénient de faire de la gradation de lumière de façon prolongée sur des
lampes, effectuées avec un analyseur de réseau pour différentes consignes d'éclairage. On a également relevé les spectres harmoniques obtenus dans chaque cas.  Question 48:  En vous appuyant sur ces relevés et des documents DT21 et DT22 relatifs aux harmoniques, expliquer l'inconvénient de faire de la gradation de lumière de façon prolongée sur des
lampes, effectuées avec un analyseur de réseau pour différentes consignes d'éclairage. On a également relevé les spectres harmoniques obtenus dans chaque cas.  Question 48:  En vous appuyant sur ces relevés et des documents DT21 et DT22 relatifs aux harmoniques, expliquer l'inconvénient de faire de la gradation de lumière de façon prolongée sur des
lampes, effectuées avec un analyseur de réseau pour différentes consignes d'éclairage. On a également relevé les spectres harmoniques obtenus dans chaque cas.  Question 48:  En vous appuyant sur ces relevés et des documents DT21 et DT22 relatifs aux harmoniques, expliquer l'inconvénient de faire de la gradation de lumière de façon prolongée sur des
lampes, effectuées avec un analyseur de réseau pour différentes consignes d'éclairage. On a également relevé les spectres harmoniques obtenus dans chaque cas.  Question 48:  En vous appuyant sur ces relevés et des documents DT21 et DT22 relatifs aux harmoniques, expliquer l'inconvénient de faire de la gradation de lumière de façon prolongée sur des
lampes, effectuées avec un analyseur de réseau pour différentes consignes d'éclairage. On a également relevé les spectres harmoniques obtenus dans chaque cas.  Question 48:  En vous appuyant sur ces relevés et des documents DT21 et DT22 relatifs aux harmoniques, expliquer l'inconvénient de faire de la gradation de lumière de façon prolongée sur des

En vous aidant du document DT 23 sur la norme CEI 61000-2-2, <b>indiquer</b> si les harmoniques obtenues sont tolérables.
Question 50:
En vous aidant du document DT 24 relatif aux harmoniques, <b>calculer</b> dans le cas le plus défavorable le taux de distorsion harmonique de la tension.(jusqu'au 11°rang).

### Chapitre D.7: la surveillance de l'hygrométrie

Question 49.

La fondation Van Gogh abritant des tableaux de valeur, celle-ci doit offrir des conditions d'exposition optimales pour la préservation des œuvres. Le DT 25 explique les problématiques.

La gestion de la température et de l'hygrométrie des salles est donc un souci de tous les instants. Les facteurs météorologiques ont un impact direct sur la température et l'humidité ambiantes qu'il va falloir réguler.

- Le vent mistral qui souffle sur Arles est un vent froid qui fait chuter rapidement les températures. Celui-ci permet par ailleurs de chasser l'humidité. Le vent a tendance à s'infiltrer par toutes les ouvertures.
- La pluie provoque naturellement un accroissement important du taux d'humidité de l'air. Il n'est pas rare d'avoir sur la ville d'Arles des épisodes de fortes chutes de pluie.

Lors de leur visite, les jours de pluie, les visiteurs ayant des vêtements mouillés provoqueront l'augmentation du taux d'humidité dans les salles d'exposition. La boutique aura alors un rôle important de sas de gestion de l'air lors du passage des visiteurs. Le temps moyen de passage des visiteurs dans la boutique est estimé à 5 minutes.

Nous allons nous intéresser à l'acquisition du taux d'humidité dans l'air de la salle d'exposition afin de réaliser une supervision des capteurs. Pour des raisons de sécurité le système de supervision utilisera un réseau IP indépendant. Les DT 26 et 27 décrivent le boitier de captation connecté sur réseau IP et le plan d'adressage.

Question 51:
<b>Déterminer</b> en vous basant sur le plan de réseau les adresses IP disponibles pour le boitier de captation.
Pour des raisons pratiques de maintenance tous les serveurs DHCP seront placés à la première adresse valide du réseau.
Question 52:
Donner l'adresse IP du serveur DHCP sur le réseau des capteurs.
Question 53:
Question 53:  Nous connecterons 20 capteurs IP sur ce réseau. Justifier ce choix de masque réseau.

Il est important que les machines du réseau de supervision aient toujours la même adresse IP. Pour cela nous devons configurer le serveur DHCP.

Une partie du fichier de configuration du serveur DHCP de ce réseau figure ci-après.

Modèle ENSD ©NEOPTEC																				
Nom : (Suivi, s'il y a lieu, du nom d'épouse)																				
Prénom :																				
N° d'inscription :										ı	lé(e)	le :		]/		/				
	(Le nur	néro es	st celui	qui figu					émarge	ement)										
	Con	cour	'S		Sect	ion/0	Optio	on				Epre	uve				Mati	ère		

# DOCUMENTS RÉPONSES Questions 54 à 57

deny	unknown-clients;
subn	net 192.168.1.0 netmask 255.255.255.0 {
host	client1 {
	hardware ethernet DD:GH:DF:E5:F7:D7;
	fixed-address 192.168.1.20;
	}
host	client2 {
	hardware ethernet 00:JJ:YU:38:AC:45;
	fixed-address 192.168.1.21;
	}
}	,

L'option « **deny unknown-clients** » interdit l'attribution d'une adresse IP à une station dont l'adresse est inconnue du serveur.

lci notre serveur attribuera des adresses sur le réseau 192.168.1.0 netmask 255.255.255.0

La directive host client1 { ... } permet de fixer l'adresse du client1.

### Question 54:

Justifier l'utilisation de la ligne « deny unknown-clients ».

### Question 55:

**Expliquer** à quoi correspondent les 2 lignes suivantes présentes dans la configuration du client 1 :

- hardware ethernet DD:GH:DF:E5:F7:D7;
- fixed-address 192.168.1.20;

Afin de garantir un taux d'humidité constant dans les salles d'exposition, il est important de pouvoir contrôler efficacement le taux d'humidité dans la boutique. Ce contrôle sera réalisé grâce à une supervision qui permettra, entre autres, de pouvoir surveiller en temps réel celuici sur un écran de contrôle.

Dans cette étude tous les capteurs seront modélisés par des objets informatiques. Le document technique DT28 représente la connexion entre les objets capteurs de température et la solution de supervision ainsi que l'utilisation simplifiée de la supervision

Afin de pouvoir garantir le taux d'humidité dans les salles, la supervision alertera en utilisant la fonction AlerteHygrometrie() le responsable si le taux dépasse le seuil maximun admissible pendant plus de 5 minutes.

#### Question 56:

e réaliser e diagram			quels	sont I	les	paramètres	à ra	ajouter	sur le

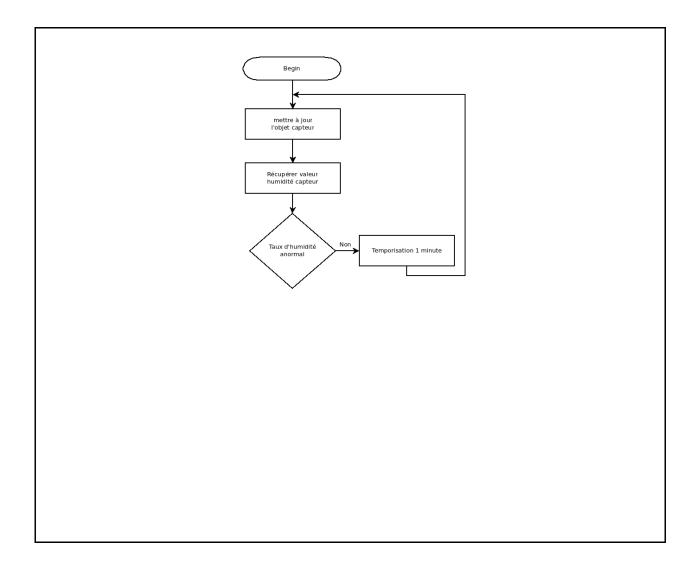
Notre système de supervision devra être capable de réaliser des calculs sur le temps. Une mesure toutes les minutes sera réalisée pour chaque capteur. Chaque objet capteur actualisera la valeur de la mesure du capteur en utilisant la fonction RecupérationValeur().

La fonction Heure() de l'objet capteur nous renverra le temps en seconde depuis le premier janvier 1970 (exemple : 1415261848,143504).

Il sera donc possible de créer une vérification de la durée du dépassement d'humidité. En cas de dépassement, le rafraîchissement des capteurs sera réalisé toutes les 5 secondes.

#### Question 57:

En vous basant sur l'algorigramme de gestion d'un capteur d'humidité, **compléter** celui cidessous pour prendre en compte la gestion en cas de dépassement du taux admissible d'humidité.



Les organismes prêteurs d'œuvres demandent de présenter à la fin du prêt un document de synthèse relatif à l'évolution de la température et de l'humidité ayant une granulométrie d'une minute.

Nous allons considérer que nous disposons de 20 capteurs de température et d'humidité dans la boutique ainsi que dans les salles d'exposition. Afin de pouvoir répondre aux exigences des prêteurs, le système informatique va instancier 20 objets CapteurTempérature ainsi que 20 objets CapteurHumidité.

#### Variables à utiliser :

- ct1 à ct20 pour les 20 instances de capteurs de température,
- ch1 à ch20 pour les 20 instances de capteurs d'humidité.

Modèle ENSD ©NEOPTEC		_	_	_	_																
Nom : (Suivi, s'il y a lieu, du nom d'épouse)																					
Prénom :																					
N° d'inscription :											N	é(e)	le :								
	(Le nur	néro es	t celui d	qui figu	re sur la	a convo	cation	ou la fe	euille d'	émarge	ment)										
	Con	cour	s			Sect	ion/0	Optio	on				Epre	uve			I	Mati	ère		

# DOCUMENT RÉPONSE Question 58

Question 58:
<b>Proposer</b> une solution permettant de réaliser l'archivage des valeurs acquises par les capteurs. Vous pourrez utiliser des algorithmes, algorigrammes, des exemples en programmation naturelle ou expliquer en utilisant la langue française. <b>Justifier</b> vos solutions techniques.

Nous utiliserons la fonction MiseAJourCapteur( heure, nom, valeur) de la supervision pour

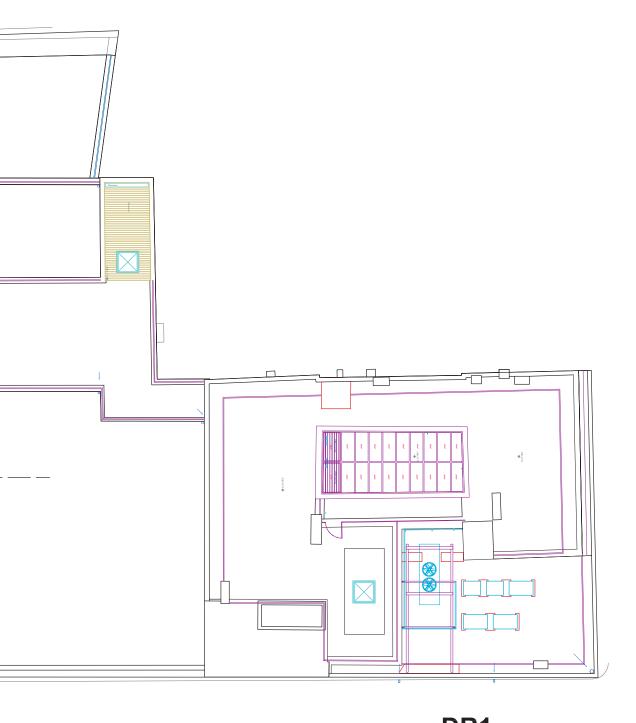
enregistrer l'heure d'acquisition, son nom et sa valeur.

Fin de la visite...

Modèle ENSD ©NEOPTEC																				
Nom : (Suivi, s'il y a lieu, du nom d'épouse)																				
Prénom :																				
N° d'inscription :											N	lé(e)	le :							
	(Le nur	néro es	t celui d	qui figui	re sur la	a convo	cation	ou la fe	euille d	émarge	ment)									
	Con	cour	S			Sect	ion/	Optio	on				Epre	uve			Mati	ère		

# DR1

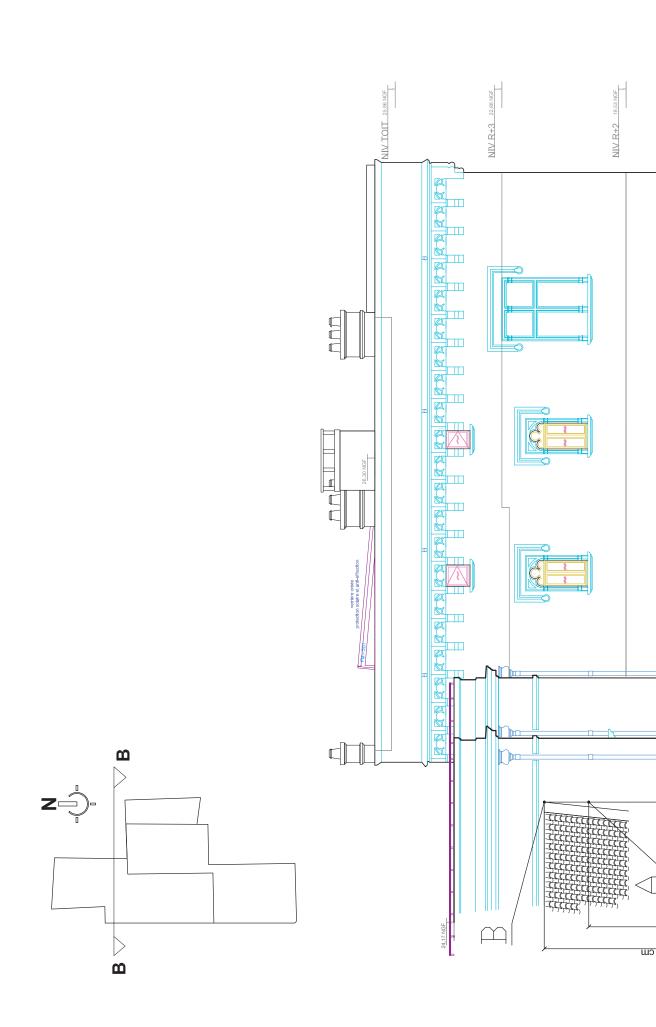


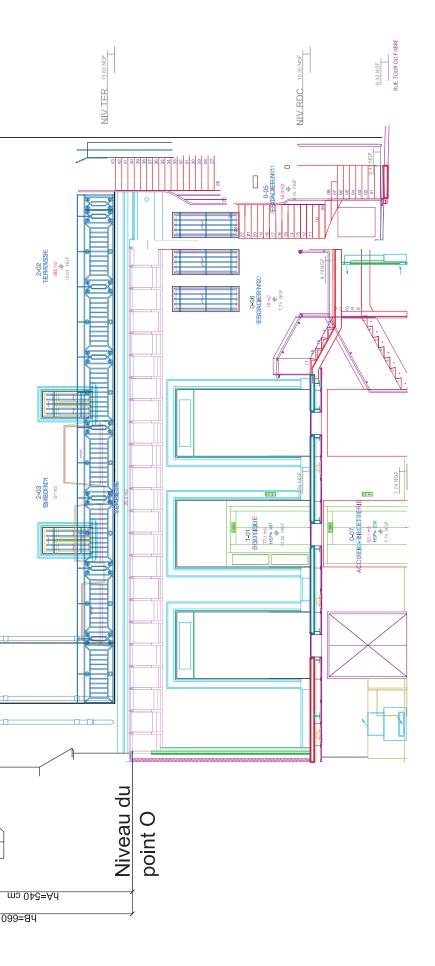


DR1 Plan niveau toit Echelle 1:200

Modèle ENSD ©NEOPTEC		_						_													1
Nom : (Suivi, s'il y a lieu, du nom d'épouse)																					
Prénom :																					
N° d'inscription :											N	lé(e)	le :		/		/				
	(Le nun	néro es	st celui d	qui figu	re sur l	a convo	ocation	ou la fe	euille d'	émarge	ement)										
	Con	cour	s			Sect	ion/	Optio	on			ı	Epre	uve				Mati	ère		
•																					

# DR2

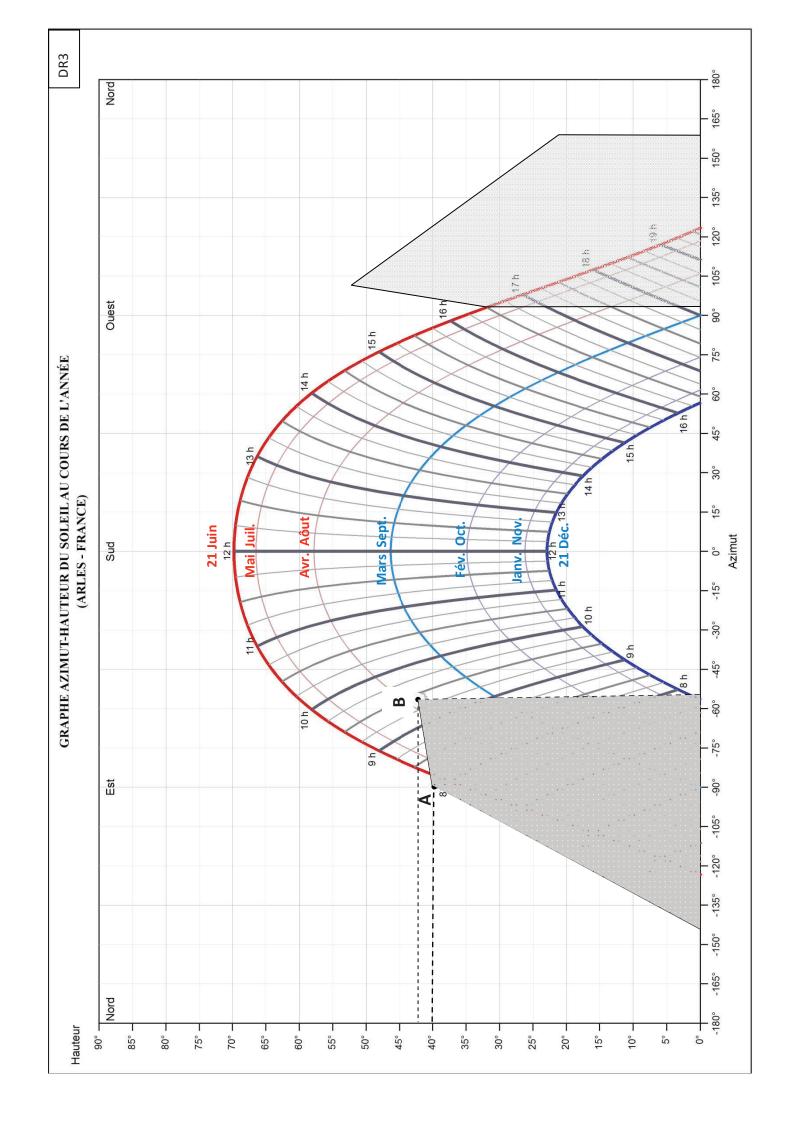




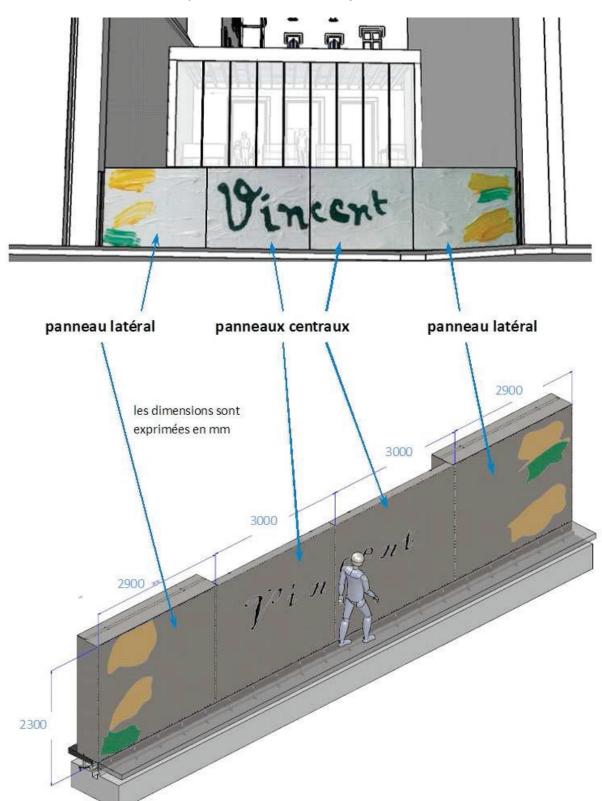
DR2 Vue en coupe BB Echelle 1:100

Modèle ENSD ©NEOPTEC																					
Nom : (Suivi, s'il y a lieu, du nom d'épouse)																					
Prénom :																					
N° d'inscription :											N	é(e)	le :		/		/				
	(Le nun	néro es	t celui c	qui figui	re sur la	a convo	cation	ou la fe	euille d'	émarge	ement)										
	Con	cour	s			Sect	ion/(	Optio	on				Epre	uve				Mati	ère		
•																					

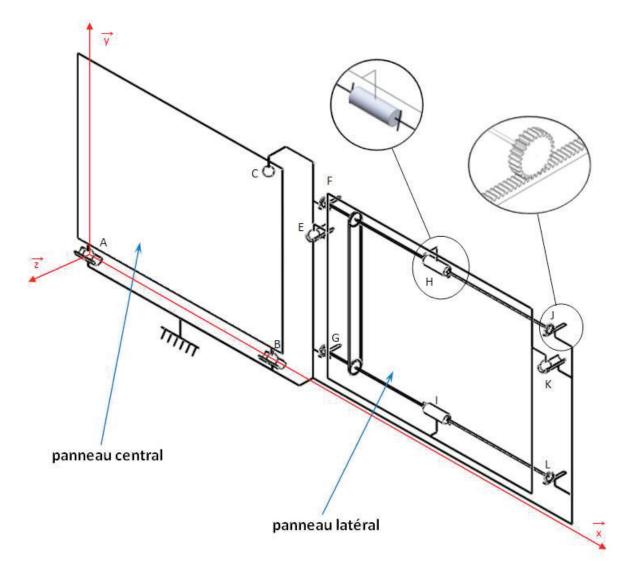
# DR3



DT01: PORTAIL (vue de l'extérieur)



## DT02: SCHEMA CINEMATIQUE



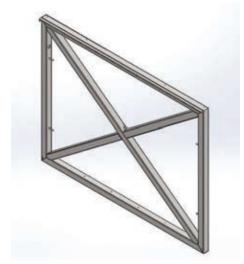
### DT03: Rapports Sustainability

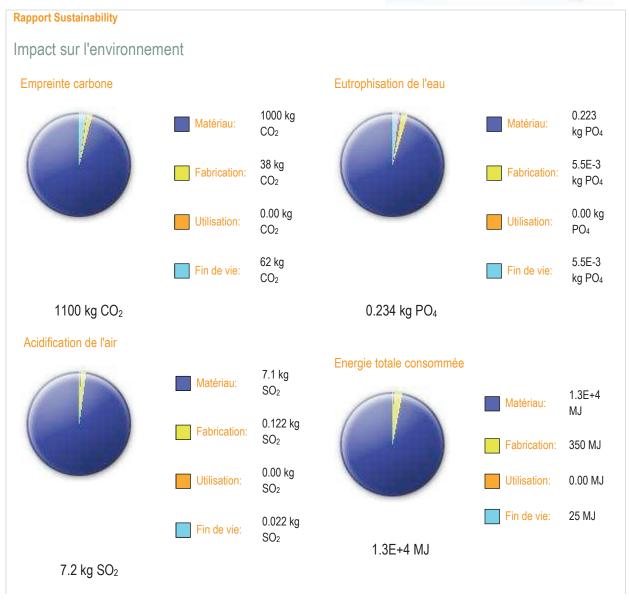


Nom du modèle: Structure en aluminium

Matériau: 3.0205 (EN-AW 1200)

Poids: 76.13 kg





### DT03 (suite)



Nom du modèle: Structure en acier

Matériau: 1.0035 (S275)

Poids: 219.94 kg





### DT04: Extraits normes vents NV65

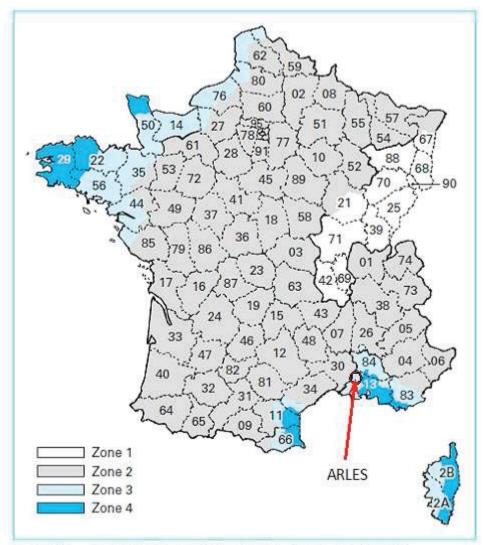


Figure 9 - France métropolitaine : carte des zones de vent

Département	Zone(s)	Cantons
Aude	4	Coursan, Durban-Corbières, Ginestas, Lézignan-Corbières, Narbonne (tous cantons), Sigean
	3	Capendu, Lagrasse, Mouthoumet, Peyriac-Minervois, Tuchan
	2	Autres cantons
Bouches-du-Rhône	3	Arles (tous cantons), Châteaurenard, Peyrolles-en-Provence, Saintes-Maries-de-la-Mer, Saint-Rémy-de-Provence, Tarascon
	4	Autres cantons
Corse-du-Sud	4	Bonifacio, Figari, Levie, Porto-Vecchio
	3	Autres cantons
Haute-Corse	3	Belgodère, Calenzana, Calvi, Castifao-Morosaglia, Corte, L'Ile-Rousse, Niolu-Omessa, Venaco
	4	Autres cantons

Tableau 7 – Pressions dynamiques du	ent pour u	ine altitude	inférieure à	Tableau 7 – Pressions dynamiques du vent pour une altitude inférieure à 1 000 m													
	Zone 1	Zone 2	Zone 3	Zone 4	Zone 5												
Pression dynamique de base normale(daN/m²)	50	60	75	90	120												
Pression dynamique de base extrême(daN/m²)	87,5	105,0	131,0	157,5	210,0												

Tableau 9 – Coefficient de site $k_{\rm s}$ à appliquer aux pressions de base du tableau 5												
	Zone 1	Zone 2	Zone 3	Zone 4	Zone 5							
Site protégé	0,80	0,80	0,80	0,80	(1)							
Site normal	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00							
Site exposé 1,35 1,30 1,25 1,20 1,20												
(1) La notion de s	ite protégé	n'est pas pr	ise en comp	te dans cet	te zone.							

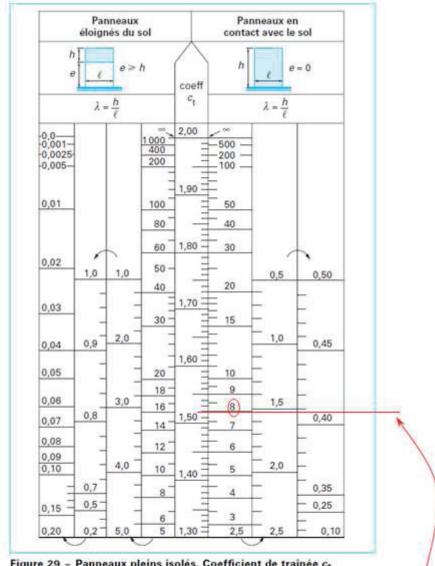


Figure 29 - Panneaux pleins isolés. Coefficient de traînée ct

Exemple: soit h=40 m et l = 5 m,  $\lambda = \frac{40}{}$  = 8 reportez λ dans le tableau, tracez une ligne horizontale pour déterminer Ct qui correspond à 1,7 pour cet exemple.

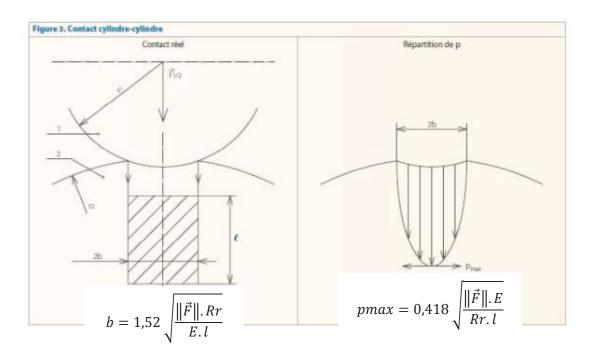
## DT05: Détermination de la pression de contact

**Rr**: rayon de courbure relatif :  $\frac{1}{Rr} = \frac{1}{r_1} \pm \frac{1}{r_2}$  **E**: module d'élasticité :  $\frac{1}{E} = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{E_1} + \frac{1}{E_2} \right)$ 

**NOTA:** si la pièce 2 est plane, prendre r2=∞

Prendre le signe + si tangence extérieure Prendre le signe - si tangence intérieure

Pour de l'acier non allié S275 : E = 210000 MPa



## DT06: Détail des galets placés aux points A et B :

