



# Éducation à la sexualité

---

## Séquence sur la puberté

### Un exemple de séquence proposée en classe de sixième

#### Présentation de la séquence

**Thématique de la circulaire relative à l'éducation à la sexualité du 12 septembre 2018**

La description et l'identification des changements du corps, particulièrement au moment de la puberté.

#### Titre de l'action

Les changements du corps à la puberté/la croissance pubertaire

#### Niveau

Cycle 3 – classe de sixième

#### Objectif principal

Conduire une réflexion le bien vivre ensemble en tant que filles et garçons dans l'égalité et le respect des différences de chacun.

#### Contenu de la séquence

Séance 1 : identité sexuée et vivre ensemble dans l'égalité.

Séance 2 : connaître son corps pour mieux l'appivoiser.

Séance 3 : mise en commun, synthèse et test.

La première séance sert d'introduction à la réflexion conduite avec les élèves, elle va permettre de faire émerger des thèmes de travail qui seront approfondis à l'occasion des deux séances suivantes. Cette séquence, qui associe l'ensemble de la classe, peut comporter, après un premier temps collectif, de brefs ateliers entre filles ou entre garçons, pour favoriser le partage de leurs réflexions. Les conclusions seront réalisées en classe entière.

#### Cadre posé par les intervenants

Il revient à l'intervenant de poser le cadre d'une approche collective dans le respect des personnes (bienveillance, respect et absence de jugement tant du côté des élèves entre eux, que du côté de l'intervenant, liberté de s'exprimer ou de se taire). Pour ce faire, il mentionne

que, si des élèves ont des questions personnelles relatives aux faits traités durant cette séance, ils sont invités à en faire part à l'intervenant pour qu'elles soient traitées en dehors de celle-ci ; les assurer qu'une réponse sera apportée à leurs interrogations.

Il est également essentiel de présenter les personnes adultes en capacité de recevoir la parole de l'élève. Dans et hors établissement, les élèves pourront s'adresser à une grande diversité de professionnels à la fois pour échanger sur des sujets liés à la puberté ou d'autres questions, mais aussi se confier dans le cas de violations de l'intime.

## Scénario pédagogique des 3 séances

### Séance 1

**Durée :** 50 min

Compétences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture (décret n° 2015-372 du 31-3-2015 – J.O. du 2-4-2015)

Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer.

Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen :

- la règle et le droit ;
- réflexion, discernement ;
- responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative.

### Déroulement

Les élèves travaillent en classe entière. Ils sont répartis par groupes de 4. La séance est menée par deux intervenants, l'infirmier et un professeur formé à la photo expression (ou un autre personnel formé). Les étudiants relevant du service sanitaire peuvent intervenir aux côtés du binôme (mais pas à leur place au regard de la sensibilité du thème et de l'âge des élèves).

### Phase 1 : introduction

Mobiliser, à l'oral, les acquis des élèves construits en enseignement moral et civique sur l'identité de la personne.

Présentation générale du thème et de sa continuité dans la formation de l'élève. En cycle 3, classe de sixième, l'axe de réflexion sera porté sur le vivre ensemble et la prévention des violences filles-garçons.

### Phase 2 : travail à partir de quatre photographies

Quatre images vont être successivement projetées, elles donneront lieu à des échanges entre vous (outil utilisé : la photo expression que l'on peut retrouver sur la [page de présentation des techniques d'animation sur eduscol](#)). Cela suppose que chacun respecte les règles de prise de parole, la parole de l'autre avec les réserves suivantes : ne pas juger l'autre, ne pas rapporter des éléments de sa propre existence, se centrer sur les éléments apportés par les images.

### Filles et garçons, différents, mais égaux

Il s'agit d'aborder les transformations corporelles et comportementales en lien avec l'adolescence, en appui sur les acquis du programme de sciences et technologie. Les questionnements pourront d'abord avoir lieu en groupes puis une mise en commun s'effectuera l'ensemble des élèves.

### **Photographie 1 : un couple hétérosexuel dont la femme est enceinte.**

- « Que nous montre cette photographie ?
- Quelle différence biologique met-elle en avant entre les femmes et les hommes ?
- A quelle période de la vie ces différences deviennent-elles marquées en lien avec d'importantes transformations corporelles ? »
- Relation amoureuse et respect de chacun

### **Photographie 2 : un adolescent et une adolescente se faisant la bise.**

- « Qu'observe-t-on sur cette photographie ?
- Quelle relation entre filles et garçons évoque-t-elle ? En quoi celle-ci est-elle essentielle ?
- Cette relation peut-elle évoluer vers une relation différente ? Laquelle ? »

### **Photographie 3 : un couple d'adolescents se tenant par le cou.**

- « Que montre cette photographie ?
- Quelle relation peut-il y avoir entre ces deux jeunes ?
- Quels sont les indices qui laissent à penser qu'ils peuvent être amoureux ?
- Que faut-il respecter, privilégier dans une relation amoureuse pour qu'elle permette à chacun de se sentir bien ?
- Ce type de relation peut-il poser problème au collège ? »

### **Photographie 4 : deux adolescents enlacés (deux filles ou deux garçons).**

- « Que peut-on voir sur cette photographie ?
- Quelle relation existe-t-il entre ces deux adolescentes ?
- Une relation amoureuse peut-elle s'établir entre deux personnes du même sexe ? »

### **Construction menée**

Cette technique d'animation à partir de ces photographies amène à enrichir la réflexion des élèves sur les thèmes suivants : la puberté, la relation amicale, amoureuse, l'attirance vers l'autre, le respect, les éléments qui constituent notre identité sexuée et notre orientation sexuelle. Ces thèmes seront approfondis lors des deux séances suivantes.

Cette séance s'articule avec l'enseignement de sciences et technologie où les élèves ont vu le rôle respectif des sexes dans la reproduction.

## Séance 2

**Durée :** 50 min

Compétences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture (décret n° 2015-372 du 31-3-2015 – J.O. du 2-4-2015)

Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer.

Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen.

Domaine 4 : les systèmes naturels et les systèmes techniques.

### Déroulement

Le travail peut être mené en classe entière.

**Phase 1 :** construire avec les élèves un support présentant les transformations du corps des filles et des garçons au moment de la puberté. Cela va se faire en mobilisant leurs acquis scolaires (programme de sciences et technologie de cycle 3), leur vécu et les échanges tenus lors de la séance précédente.

On pourra avoir recours à un remue-méninges, à un mur parlant, à un travail en groupes puis collectif. L'intervenant recueille ou fait inscrire sur un support visible par tous les changements indiqués par les élèves.

**Phase 2 :** l'intervenant amène ensuite les élèves à classer les transformations :

- ce qui relève de changements biologiques ;
- ce qui relève de transformations psycho-sociales.

### Construction menée

Bien se connaître permet de comprendre les transformations qui affectent mon corps et ma personne, cela permet de me construire et de le faire en interaction avec les autres.

## Séance 3

**Durée :** 50 min

Compétences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture (décret n° 2015-372 du 31-3-2015 – J.O. du 2-4-2015)

Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer.

Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen.

Domaine 4 : les systèmes naturels et les systèmes techniques.

### Déroulement

Le travail est conduit dans un premier temps dans des groupes distincts filles et garçons puis en classe entière.

**Phase 1 :** présentation des travaux menés en groupe.

Des élèves volontaires lors de la séance précédente rapportent le travail réalisé ; ils s'appuient sur le schéma construit qui aura été soit pris en note, photographié, réalisé sur un padlet, sous la forme d'une carte mentale... De retour en classe entière, une mise en commun permet de dégager les thèmes principaux :

- les changements du corps et de la personnalité à la puberté ;
- les modifications dans les comportements et les relations avec les adultes et les pairs.

Les idées essentielles sont identifiées et notées dans un cahier, par exemple le cahier de sciences et technologie, d'enseignement moral et civique, de français selon la discipline de l'enseignant qui anime les séances.

**Phase 2 :** pour mesurer l'acquisition des compétences par les élèves, on propose de réaliser un quiz, par groupe de 3 ou 4 ; les quiz produits seront testés entre groupes.

### Construction menée

Les élèves possèdent dans leur cahier un schéma représentant les idées essentielles des changements se réalisant à la puberté ainsi que le quiz qu'ils ont créé. Ce quiz sera ramené à la maison et il pourra être un support de communication favorisant l'échange sur cette thématique avec leur entourage.