



GOVERNEMENT

Liberté
Égalité
Fraternité

CYCLE

1

EXPLORER LE MONDE

Explorer l'espace

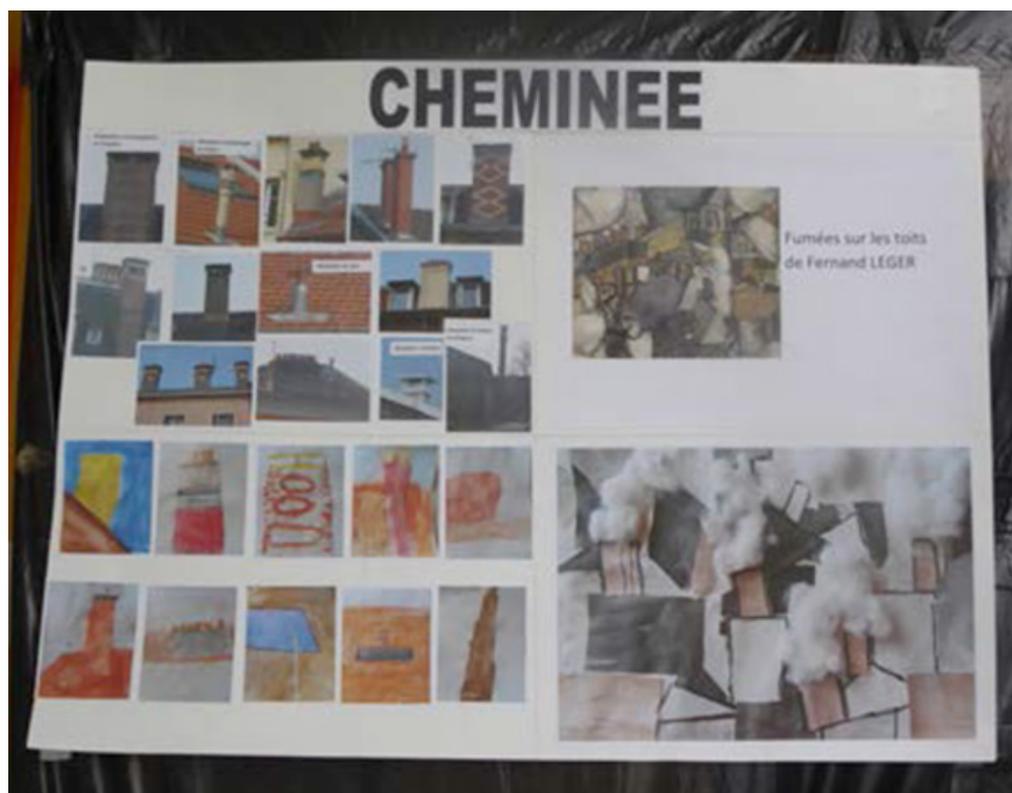
Introduction

Une ressource
produite en
collaboration avec
le ministère de la
Culture

Les imagiers

Dans ces ressources dédiées à Explorer le monde - se repérer dans l'espace, l'imagier sert à découvrir des composantes architecturales, des objets, à apprendre leur nom, leurs usages en situation réelle. Il permet aussi d'aborder leur dimension esthétique.

Cette ressource présente un exemple d'imagier autour du mot « cheminée ».



Retrouvez Éduscol sur



Des photographies de l'espace proche

Une visite du quartier permet de repérer l'élément architectural et de constituer une collection de photographies locales.



Retrouvez Éduscol sur



Des photographies d'ailleurs

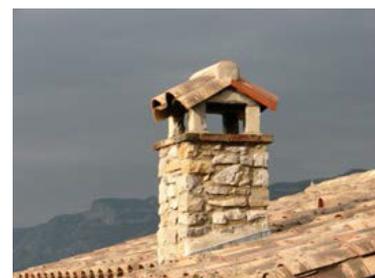
En classe, l'enseignant met à disposition une collection de photographies de cheminées d'ailleurs.



Cheminée d'usine



Traces de cheminées



Cheminées domestiques

Des reproductions d'œuvres

La découverte d'œuvres picturales ou de photographies permet de familiariser les enfants avec des productions artistiques autour de la cheminée.



Vincent Van Gogh, *Usine d'Asnières*, 1887



Vincent Van Gogh, *Paris vu de la chambre*, 1887



Gustave Caillebotte, *Vue de toits (effet de neige)*, 1878



Camille Pissarro, *Les toits du vieux Rouen*, 1896



Michael Wolf (photographies), *Paris roof*, 2014



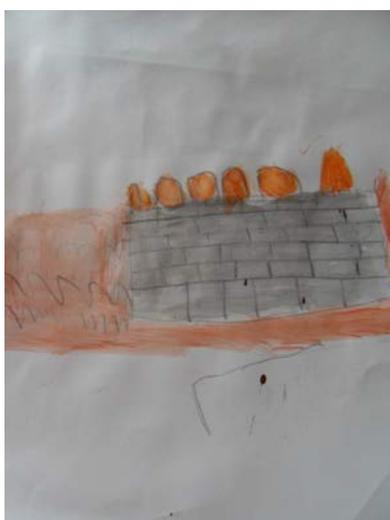
Fernand Léger, *Fumées sur les toits*, 1911

Retrouvez Éduscol sur



Des productions d'élèves

Observer et dessiner les cheminées du quartier.



Retrouvez Éduscol sur



Réaliser une composition plastique en utilisant le collage.



Mener un travail d'observation : mettre en relation et échanger autour des productions plastiques et l'œuvre de Fernand Léger.