



Cycle(s)	1	2	3	4
	PS MS GS CP CE1 CE2	CM1 CM2	6 <sup>e</sup> 5 <sup>e</sup>	4 <sup>e</sup> 3 <sup>e</sup>
Évaluations nationales de CM1 Français - Fiche d'intervention				

## « Écrire des mots » (Séquence 3, exercice 8)

Cette fiche a pour objectifs :

- dans un 1<sup>er</sup> temps de cibler les types de difficultés rencontrées au regard des attendus de CE2 ;
- dans un 2<sup>d</sup> temps de mettre en œuvre une action pédagogique adaptée et efficace dans la perspective des attendus de CM1.

Les attendus de fin de CE2 évalués dans la séquence d'évaluation :

- Mémoriser l'orthographe du lexique le plus couramment employé :
  - vocabulaire des activités scolaires et des domaines disciplinaires ;
  - vocabulaire de l'univers familier à l'élève : maison, famille, jeu, vie quotidienne, sensations, sentiments.
- Mémoriser les principaux mots invariables.
- Être capable de regrouper des mots par séries (familles de mots, mots reliés par des analogies morphologiques).
  - Il connaît l'orthographe des mots étudiés.
  - Il raisonne en fonction des catégories de mots et de la morphologie pour orthographier correctement les mots.

## Description de l'exercice 8

Objectif : Identifier les élèves n'identifiant un verbe conjugué et son sujet dans des phrases simples

### Exercice 8

Écris les mots dictés.

	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>

Consigne : « écris les mots dictés »

*Blanc*

*Jamais*

*Une vague*

*Hier*

*Une main*

*Lourd*

*Une famille*

*Un regard*

*Alors*

*Le chocolat*

*Toujours*

## Analyse des erreurs possibles

Pour ces mots dictés, il s'agit d'évaluer si l'élève encode en s'appuyant sur :

- Sa connaissance des correspondances graphophonologiques.
- La valeur sonore de certaines lettres selon le contexte (g/gu),(s/ss), (c/ç).
- Des connaissances morphologiques : présence de lettres muettes finales.
- La mémorisation de l'orthographe du lexique le plus couramment employé et des principaux mots invariables.

Pour faciliter l'identification de difficultés, les réponses ont été caractérisées dans les tableaux ci-dessous selon les difficultés les plus fréquemment rencontrées :

Réponse attendue	Réponses erronées		
	L'élève ne maîtrise pas l'encodage et les correspondances graphophonologiques	L'élève ne considère pas les lettres muettes finales, les marques morphologiques	L'élève n'a pas mémorisé l'orthographe de mots invariables et irréguliers
Une famille	Famye - famille	famill	
main	Min - nain		
blanc	Blenc - blinc	blan ; bland	
vague	Vage - vogue		
Alors			Toute erreur sur ce mot
Hier			Toute erreur sur ce mot
Le chocolat		Le chocola	
Jamais			Toute erreur sur ce mot
Un regard		Un regar –un regart	
Toujours			Toute erreur sur ce mot
Lourd		Lour-lours	

Des pistes d'interventions sont proposées dans la partie suivante pour permettre au professeur de choisir les modalités les plus efficaces (groupes de besoins, APC réunissant des élèves de différentes classes, étayage individuel, enseignement ciblé pour l'ensemble de la classe, activités ritualisées...).

## Pistes d'intervention

Pour l'orthographe lexicale, les **attendus de fin d'année de CM1** sont les suivants

- Les élèves mémorisent de nouveaux mots invariables.
- Ils retiennent le caractère invariable et l'orthographe de certains mots en grammaire, comme les prépositions, les conjonctions de coordination et les adverbes les plus usuels.
- Ils mémorisent le lexique appris en s'appuyant sur ses régularités, sa formation.

### L'élève ne maîtrise pas l'encodage et les correspondances graphophonologiques

La langue française est extrêmement complexe d'un point de vue orthographique : 130 graphèmes permettent d'encoder les 36 phonèmes du Français. Le son /s/, par exemple, peut s'encoder de 12 façons différentes : s, ss, c, ç, t, sc, x, cc, sth...

#### Pistes d'interventions

Séance(s) de découverte et d'institutionnalisation

- Faire prendre conscience aux élèves de la fréquence d'utilisation des graphèmes. Par exemple, le phonème /i/ s'encode essentiellement avec la lettre « i » (99 %). En cas de doute orthographique, l'élève gagnera donc à utiliser le graphème « i ». Cette prise de conscience pourra être opérée sous forme de collectes.
  - Faire recopier, sur plusieurs semaines, tous les mots rencontrés présentant le phonème « i ».
  - Faire ensuite repérer l'inégalité des occurrences des graphèmes « i » et « y ».
- Faire mémoriser par un enseignement explicite l'orthographe des mots usuels<sup>1</sup> (le mot « main » s'écrit avec le graphème « ain » et non pas le graphème « in »).
- La mémorisation d'une dizaine de mots par semaine pourra être visée en CM1 (nombre à différencier selon les élèves) : les mots, mémorisés **en classe**, gagneront à être dictés quotidiennement, de façon progressive, afin d'être mémorisés durablement.
- Faire automatiser la mobilisation des règles orthographiques tenant compte de la valeur positionnelle de certaines lettres : s/ss, c/ç, g/gu/ge...

Séances d'automatisation à répéter plusieurs fois dans la semaine

- Jeux de Kim : fondés sur la mémoire et la discrimination visuelle, ils permettent de développer l'acuité des sens, la capacité d'observation et l'attention. Le professeur demande aux élèves d'observer et de mémoriser une série de lettres, syllabes ou mots écrits au tableau. Puis, il efface deux ou trois éléments de la série et leur demande de les écrire sur leur cahier.
- Entraînements en fluence : lecture chronométrée de grilles de pseudo-mots et de mots comportant le même graphème pouvant s'oraliser différemment. *Exemple : asu – onsa – ainsi – poison – crisse – prison – poisson – crise - ...* Ces mêmes grilles de fluence peuvent être lues à la chaîne : le premier élève lit le premier mot, le second lit le deuxième, etc. En cas d'erreur, on reprend depuis le début. Le groupe totalise le nombre maximal de mots lus.
- Copie flash : le professeur écrit un mot au tableau (puis un groupe de mots, une phrase, etc.). Les élèves le lisent. On leur demande, ensuite, de bien regarder le mot, puis de se le représenter et de l'épeler mentalement. Le professeur efface le mot et les élèves l'écrivent.

1. Voir la liste de fréquence lexicale : <https://eduscol.education.fr/186/liste-de-frequence-lexicale> ou l'échelle de fréquence Dubois-Buyse : <https://pedagogie62maîtrisedelalangue.site.ac-lille.fr/wp-content/uploads/sites/28/2021/07/Echelle-Dubois-Buyse.pdf>

- Transport copie : le professeur affiche un modèle à recopier (mot, phrase contenant des mots ciblés...) à distance des élèves (dans le couloir, au fond de la classe, derrière le pan du tableau...). Les élèves, par binômes, s'entraînent à recopier à leur place le modèle affiché : un élève se déplace, autant que nécessaire, pour consulter le modèle. Son camarade totalise le nombre de déplacements et vérifie la conformité de la copie. Puis les rôles s'inversent : l'élève observateur se lève à son tour pour mémoriser le modèle. Un échange a ensuite lieu sur le nombre de déplacements de chacun et les stratégies utilisées : lettre à lettre, syllabe par syllabe, en utilisant des indices morphologiques (Je sais qu'il y a un d à la fin de regard car on peut dire « regarder ») ...
- Copie retournée : le même principe de travail en binôme est proposé. Le modèle est noté au dos de la feuille de l'élève. L'enfant observateur totalise le nombre de fois où son camarade consulte le modèle en retournant sa feuille. Un travail de synthèse est indispensable pour mettre en évidence les stratégies efficaces et celles qui le sont moins.<sup>2</sup>
- Toutes les formes de dictées<sup>3</sup>

## L'élève ne considère pas les lettres muettes finales, les marques morphologiques

### Prise en compte de la morphologie lexicale

De nombreux mots de la langue française se terminent par une consonne qui ne se prononce pas (11 consonnes peuvent être muettes : b-c-d-f-g -l-p- -s-t-x -z-). Les plus fréquentes sont le s et le t. La plupart des lettres muettes terminent des noms, des adjectifs de genre masculin, des adverbes. Elles indiquent le rapport orthographique d'un mot avec les mots de la même famille (gros/grosse ; un prêt/prêter ; un dos/dossier...). L'acquisition de l'orthographe lexicale des mots s'appuie nécessairement sur la mémorisation de l'orthographe d'un lexique fréquent (vocabulaire des activités scolaires et des domaines disciplinaires, vocabulaire de l'univers familier à l'élève – maison, famille, jeu, vie quotidienne, sensations, sentiments).

#### Pistes d'interventions

- À partir d'un corpus de mots ou d'un texte choisi, proposer des activités de tri, de classement et de catégorisation. *Exemple : recopier dans un texte tous les mots se terminant par un « s » muet.* Les catégoriser en fonction du sens de cette lettre muette :
  - Il n'y a pas de raison particulière à la présence de cette lettre (exemple : une souris).
  - On peut trouver des mots de la même famille permettant d'oraliser la lettre (exemple : tapis/tapisserie, tapisser...). Les corpus de mots de la même famille, mots méritent un traitement préalable en séance de vocabulaire avant d'être mémorisés (lit, litière, literie, aliter, alité...).
  - Voir fiche d'intervention-évaluation CM1 – Français : construire le lexique : trouver des synonymes, trouver des mots de la même famille lexicale.
- La présence de la lettre muette finale s'explique par l'étymologie du mot.

Le professeur gagnera à expliquer, par exemple, que le « s » final du mot « repas » vient du vieux français « repast » qui signifiait « nourriture » lui-même issu du préfixe latin « re » (qui signifie « à nouveau ») et du verbe « pascere » signifiant « paître ».

2. Voir fiche Eduscol Cycle 2 : [exemples de situations et d'activités d'entraînement à la copie](#)

3. Voir fiche Eduscol Cycles 3 et 4 : [différentes formes de dictées](#)

- La lettre a une valeur grammaticale (s du pluriel, terminaison d'un verbe à la 2<sup>e</sup> personne du singulier...)
- Pratiques quotidiennes de copies et de dictées de mots et phrases contenant une même lettre muette. (Voir ressources citées précédemment.)

### Prise en compte de la morphologie grammaticale

L'orthographe grammaticale (chaines d'accord, mémorisation des terminaisons verbales) prend appui sur la connaissance des morphèmes flexionnels : s, x, nt, e ...

Les séances de grammaire sont idéales pour mener un travail approfondi autour de la morphosyntaxe (étude des liens entre les différents mots de la phrase)

- Voir fiches d'intervention-évaluation CM1 – Français : orthographe grammaticale (marques d'accord noms-adjectifs et relation sujet-verbe), repérer le sujet et le verbe.

### L'élève n'a pas mémorisé l'orthographe de mots invariables et irréguliers

La mémorisation de mots invariables et irréguliers tels que monsieur, femme...s'avère indispensable car elle fait gagner beaucoup de temps à l'élève :

- En situation de production d'écrit, elle lui permet de dépasser l'encodage des mots et d'accéder directement à leur orthographe. Pour ce qui est de la mémorisation orthographique, les mémoires visuelle, auditive et kinesthésique doivent être sollicitées conjointement. L'épellation sans le modèle sous les yeux, l'écriture réitérée d'un même mot, tout au long de l'année, participent à leur mémorisation à long terme.
- En situation de lecture, la mémorisation orthographique permet d'accéder à une lecture en voie directe. L'enrichissement du répertoire lexical est par conséquent indispensable pour permettre une lecture fluente (110 Mots Correctement Lus en 1 Minute attendus en fin de CM1) et fluide (prosodie proche du langage parlé).

### Pistes d'interventions

- Enseignement explicite des mots fréquents irréguliers ou invariables, en classe : Exemple de démarche : écrire le mot au tableau : « J'observe le mot. Je le lis. Je repère les lettres muettes, les doubles consonnes... Je l'épelle. Je ferme les yeux et j'essaie de le voir dans ma tête. Je vérifie à nouveau comment il s'écrit et je l'écris sur une feuille syllabe par syllabe : « tou / jours » ;
- Pratique quotidienne de copies et de dictées de mots irréguliers et invariables (Voir ressources citées précédemment).

## Les ressources pour aller plus loin

### Les guides fondamentaux pour l'enseignement

- [Le guide « Pour enseigner la lecture et l'écriture au CE1 »](#)
- [Le guide « La grammaire du français, terminologie grammaticale »](#)
- [Le guide « La grammaire du français du CP à la 6<sup>e</sup> »](#)

### Les attendus de fin d'année

- [Attendus de fin d'année de CE2, français](#)
- [Attendus de fin d'année de CM1, français](#)